

GalataSaray

ŞUBAT 2023 / YIL: 21 SAYI: 229
www.galatasaray.org



ACIMIZ

ÇOK BÜYÜK





Şehrin En Seçkin Noktası

☎ 0212 244 70 70
@zimmerhotels
www.zimmerhotels.com.tr

Fındıklı Meclis-i Mebusan Cad.
No:61 Beyoğlu, İstanbul, Turkey

Z
ZIMMER
HOTELS



DOĞADAN
İLHAM
ALDIK



Dursun Aydın Özbek
GALATASARAY SPOR KULÜBÜ BAŞKANI

Yaşadığımız bu acı günlerde bir şeyler söylemek, anlatmak gerçekten çok zor. 6 Şubat'tan beri evimizde, kulübümüzde, iş yerimizde hep bu felaketin acılarını yaşıyoruz. "Asrın felaketi" diye nitelendiriliyor. Gerçekten öyle. Hayatını kaybedenlere rahmet diliyorum. Ailelerine ve yakınlarına Allah sabır versin.

6 Şubat sabahı uyandığımızda memleketimizin yüzde 20'ye yakın kısmı tarumar oldu. 15 milyona yakın vatandaşımız orada felaket içinde büyük zorluklarla karşı karşıya kaldı. Galatasaray Spor Kulübü olarak yüzde 20'si zora düşmüş vatanımızın, orada yaşayan kardeşlerimizin yardımına koşmaktan başka yapacak bir şeyimiz yoktu. Galatasaray'daki memleket tutkusu, vatan sevgisi bize bunu emrediyordu. Galatasaray olarak burada camiamızın iftihar edeceği bir aksiyon almamız gerekiyordu. Dünyanın yardım için koştuğu bir dönemde Galatasaray Spor Kulübü olarak zaman kaybetmeden 6 Şubat sabahı saat 09.00'da yardım çalışmalarına başladık. Toplanan yardımların ihtiyaç sahibine ulaşması çok önemliydi. Geldiğimiz noktada bugün birçok şeyi yaptık. Başarılı da olduk ama bu yetmez. Çünkü kısa sürede hallolacak bir felaket değil. Devletimiz büyük çabayla depremin yaralarını sarmak için elinden geleni yapıyor; vatandaşlara, bize ve Galatasaray gibi büyük camialara da bu yaraları sarmak için çok daha fazlasını yapma gereği düşüyor.

Galatasaray Spor Kulübü olarak ilk andan itibaren sadece bağış toplamak değil, bu işin finansal yapısını da yürütmek gerekiyordu. Yönetim Kurulu arkadaşlarıma çok büyük bir teşekkür ediyorum. Ne yapıyorsak hiç sorgulamadan bu finansal yapının oluşması için gerekeni yaptılar. Sporcularımızın birçoğu aylık maaşlarından depremdeki yardım faaliyetlerini desteklemek üzere vazgeçti. Onlara da teşekkür gönderiyorum. Başta GSYİAD olmak üzere AGS ve diğer vilayetlerdeki derneklerimiz 6 Şubat sabahı inisiyatif aldılar. Gittiğimiz her bölgede derneklerimiz, bütün üyeleriyle birlikte bize destek verdiler. Onlara da buradan büyük bir teşekkür gönderiyorum.

Galatasaray'ın birlikte olduğunda ne denli güç haline geldiği hepimiz için gurur kaynağı. Size buradan tekrar bir çağrı yapmak istiyorum değerli Galatasaraylılar. Biz yönetim olarak, gönüllülerimiz olarak burada hazırız. 6 Şubat sabahından beri hazırız. Yardım faaliyetlerimiz hiç durmadan devam ediyor.

Siz değerli Galatasaraylılardan bu deprem felaketinin yaralarının sarılması için bundan sonra da yapacağımız çok şeyin olduğunu düşünüyor ve bu konuda ne yapabilecekseniz, nasıl destek verecekseniz bunu yapmanızı, desteklerinizin sürdürmenizi bekliyoruz.

İÇİNDEKİLER

ACIMIZ ÇOK BÜYÜK

6

6 Şubat Pazartesi günü Kahramanmaraş merkezli 7.7 ve 7.6 büyüklüğünde gerçekleşen ve Gaziantep, Osmaniye, Malatya, Adıyaman, Adana, Diyarbakır, Kilis ve Şanlıurfa'da yıkıma ve binlerce can kaybına yol açan depremler Türkiye'yi yasa boğdu. Bu felakette, hayatını kaybeden vatandaşlarımıza Allah'tan rahmet, yaralanan vatandaşlarımıza acil şifalar diliyoruz.



'KRAL'IN DOĞUŞU

12

1936 yılının ikinci ayının ikinci günü. İzmir Karşıyaka Çiftelir'inde bir evde bir güneş doğuyordu. Hasan Oktay ve Fatma Oktay'ın sekiz kız çocuğu olmuş fakat beşi hayatını kaybetmişti. İşte bu kız çocuklarından sonra doğan dokuzuncu erkek çocuğu Metin Oktay.



BÜYÜK BAŞKAN SELAHATTİN BEYAZIT

14

İki farklı dönemde (1969-73 ve 1975-79) 8 yıl boyunca Galatasaray Başkanlığı yapan Selahattin Beyazıt'ı geçen yıl kaybettik.



GalataSaray

Yıl: 21 Sayı: 229 / Şubat 2023

Galatasaray Aylık Dergisi

Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu
Huzur Mahallesi 34415 Seyrantepe - İstanbul

Yönetim

Galatasaray Spor Kulübü adına
İmtiyaz Sahibi:
Dursun Aydın Özбек
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
Çetin Öztürk

Kurumsal İletişim Direktörü: Murat Bereket

Galatasaray Dergisi
Genel Yayın Yönetmeni: Cüneyt Haydaroğlu
cuneyt.haydaroglu@galatasaray.org

Sayfa Tasarım: İsmail Uygur

Fotoğraflar: Ali Kemertaş, Fatma Erdoğan, Önder Gülen, Akın Çeliktaş

Reklam: İrem Denizok
irem.denizok@galatasaray.org
İletişim: dergi@galatasaray.org

Matbaa
Ege Reklam Basım Sanatları Ltd. Şti.
Esatpaşa Mh. Ziya Paşa Cd. Ege Plaza B.
Ataşehir / İSTANBUL
Tel: 0216 470 4 470
Fax: 0216 472 84 05

Galatasaray S.K. Resmi Web Sitesi
www.galatasaray.org
© Galatasaray Dergisi'nde yayınlanan yazı ve fotoğrafların tüm hakları Galatasaray Spor Kulübü'ne aittir. İzinsiz kullanılamaz. İmzalı yazıların

sorumluluğu yazarlarına aittir. Yayınlanan ilanların sorumluluğu sahiplerine aittir. Bu dergi basın meslek ilkelerine uymayı taahhüt eder.
ISSN 977 - 1303 - 5703 - 16
YEREL SÜRELİ YAYIN

İÇİNDEKİLER

JUDODA HEDEF
AVRUPA ŞAMPİYONLUĞU

38

2022 Spor Toto Süper Lig müsabakalarını kadın ve erkeklerde şampiyon olarak zirvede tamamlayan judo şubemizin A Takım Antrenörü Ercan Çakıroğlu, takımlarımızın başarısını, yeni hedeflerini ve Olimpiyat hazırlıklarını Galatasaray Dergisi'ne anlattı.



LÉO DUBOIS: JOKER

16

Galatasaray'ın Fransız oyunusu sağ beki Léo Dubois, Okan Hoca'nın sol bek te verdiği görevi de hakkıyla yerine getiriyor. Takım içinde tam bir joker olan Dubois ile keyifle okuyacağınız bir röportaj gerçekleştirdik.



MÜZE

20



Galatasaray Stadyum Müzesi kuruluş öyküsü

SELÜLOZ KOKAN KİTAPLAR

50

Kitap raflarında yerini alan inceleme, teori, anı, tarih ve edebiyat konularında oluşan kitap seçkimiz...



54 KÜLTÜR SANAT

Grammy ödülleri sahiplerini buldu.



56 HABERLER

Şubat ayının Galatasaray gündemi... Toplantılar, duyurular, şubelerden haberler...

60 MAÇ GÜNÜ



Futbolda oynadığımız Alanya, Antalya, Giresun, Ümraniye, Trabzon maçlarının hikayeleri. Basketbol, voleybol, kadın futbolu ve tekerlekli sandalye basketbolunda bir ayın ayrıntılı müsabaka kayıtları...

96 BULMACA

5 soru hem bugünden hem geçmişten... Galatasaray bilginizi test ediyoruz.

Galatasaray Dergisi hakkında bilgilendirme

Değerli Galatasaraylılar, Dijital yayın hayatına geçen Galatasaray Dergisi'ni, www.galatasaray.org adresini ziyaret ederek ücretsiz okuyabilirsiniz. Ayrıca sınırlı sayıda baskısı yapılan Galatasaray Dergisi'ni, GSStore'lardan ve www.gsstore.org adresinden temin edebilirsiniz.



Destekleri için GSYİAD'a teşekkürler.

● REC

HD

4K



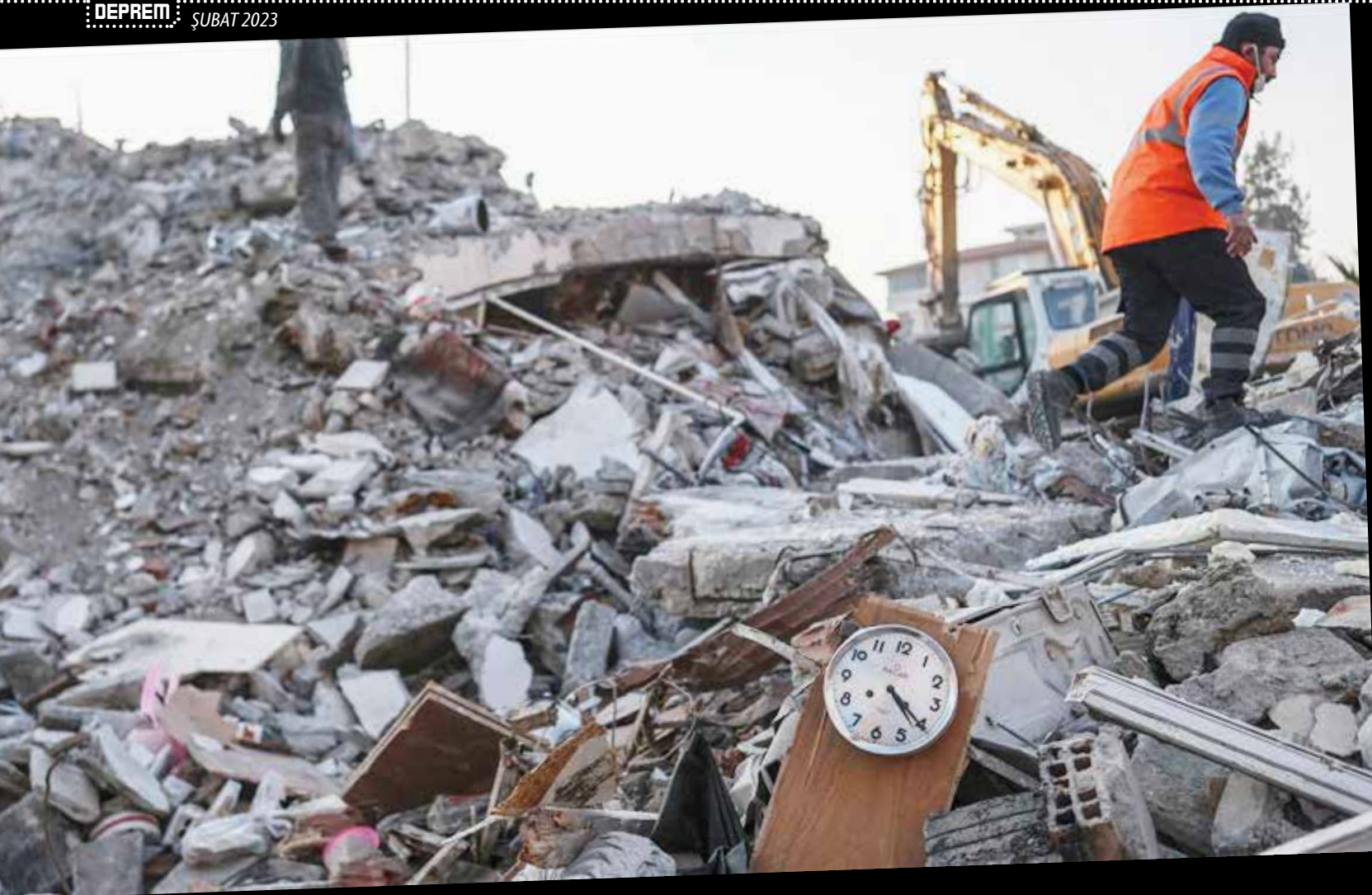
BÜYÜK BİR AŞK HİKAYESİ: “KARLARA İNAT YÜRÜRÜM YOLLARINA...”

Binlerce kişinin tek bir şeye âşık olduğunu düşünün. Yine o binlerce kişi tam da gününde, 14 Şubat sevgililer gününde sevgili ile buluşmaya gidiyordu. Soğuk bir şubat gününde binlerce taraftar Ali Sami Yen Stadyumu'na koşmuştu. Çünkü Gerçek Sevgili'nin maçı vardı.

2000-2001 yılı Şampiyonlar Ligi ikinci grup maçlarında Galatasaray Milan ile 2-2'lik bir skorla berabere kalmış, Paris St. Germain'i 1-0 yenmişti.

14 Şubat 2001 tarihinde Galatasaray, Deportivo La Coruna takımı ile karşı karşıya geldi. Galatasaray'ın etkili başladığı maçta 11. dakikada top Hasan Şaş'la buluştu. Hasan'ın soldan yaptığı orta ceza sahası içinde Suat Kaya'nın gelişine sert vuruşuyla top filelere gitti. Galatasaray'ın bu başansı tarih sayfalarına kazınıyor, tribünlerde açılan devasa büyüklükteki "ONLY YOU" yazılı pankart ise günün özetini anlatmaya yetiyordu.

MENU ≡



ACIMIZ ÇOK BÜYÜK

Başta Kahramanmaraş olmak üzere Hatay, Kilis, Gaziantep, Adana, Osmaniye, Diyarbakır, Malatya, Adıyaman ve Şanlıurfa ile birçok ilimizi etkileyen depremde hayatını kaybeden vatandaşlarımıza Allah'tan rahmet, yaralanan vatandaşlarımıza acil şifalar diliyoruz. Ülkemizi tarifsiz acı ve üzüntüye boğan bu yıkıcı felaket hepimizi derinden yaraladı. Ülkemizin başı sağ olsun.

6 Şubat Pazartesi sabahı kapkara bir güne uyandı Türkiye... Kahramanmaraş'ta büyüklüğü önce 7,4 olarak açıklanan fakat sonra 7,7 olarak güncellenen deprem bölgede büyük bir yıkıma yol açtı. Bu korkunç sarsıntıdan saatler sonra, 13:24'te, Maraş'ın Elbistan ilçesinde 7,5 şiddetinde bir deprem daha meydana geldi. Deprem, Kahramanmaraş'ın yanı sıra Gaziantep, Malatya, Batman, Bingöl, Elazığ, Kilis, Diyarbakır, Mardin, Siirt, Şırnak, Van, Muş, Bitlis, Hakkari, Adana, Osmaniye ve Hatay'da da hissedildi. Asrın felaketi olarak nitelendirilen deprem felaketinde 19 Şubat Pazar günü saat 22:20 itibarıyla hayatını kaybedenlerin sayısının 41 bin 20 olduğu açıklandı.

GALATASARAY DEPREM BÖLGESİ İÇİN HAREKETE GEÇTİ

Yaşanan bu felaketin hemen ardından ülkenin dört bir yanından depremde etkilenen

ihtiyaç sahiplerine ulaştırılmak üzere yardım kampanyaları başlatıldı. Türkiye'nin en önemli sivil toplum kuruluşlarından biri olan Galatasaray Spor Kulübü de hiç zaman kaybetmeden AFAD ile iş birliği yaparak resmi derneklerimiz, spor okullarımız ve taraftar grubumuz vasıtasıyla Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu ve Taçspor Tesisleri'nde yardım merkezi kurdu... Kulübümüz, yardım kampanyasıyla ilgili ihtiyaç listesi hazırlarken, açıklamada şu ifadeleri kullandı: "Galatasaray Spor Kulübü olarak merkezi Kahramanmaraş olan ve tüm ülkemizi etkileyen depremle ilgili gelişmeleri üzümlerle takip etmekteyiz. AFAD iş birliğinde resmi derneklerimiz, spor okullarımız ve taraftar grubumuz vasıtasıyla Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu ve Taçspor Tesisleri'nde toplanacak yardımlar ihtiyaç olan bölgelere ulaştırılacaktır. Tüm

sporseverlerin desteğini bekliyoruz."

90'I AŞKIN TIR YOLA ÇIKTI
Yapılan bu çağırının ardından yardım malzemeleriyle birlikte Nef Stadyumu'na adeta akın eden vatandaşlar, gıda, giyim ve ısıtıcı gibi malzemeleri yetkililere teslim etti. Kulüp yetkilileri toplanan yardımları ulaştırmak için tahsis edilen tırları, arka arkaya deprem bölgelerine göndermeye başladı. 10 ili etkileyen depremlerde zarar gören yurttaşlar için başlatılan yardım kampanyası için kısa süre içerisinde onlarca tır yola çıktı. Sonrasında ise yine kulübümüzden afet bölgesindeki barınma ihtiyacına, yaşam konteynerleri, çadırlar ve mobil tuvalet ihtiyaçları için çağrıda bulunuldu. Vatandaşlarımız bu çağrılara da hemen yanıt vererek yardım merkezine bu ihtiyaçları bağışlamaya başladı.



DURSUN ÖZBEK: YARALARIN SÜRATLE SARILABİLMESİ İÇİN ELİMİZDEN GELENİN FAZLASINI YAPMAK ZORUNDAYIZ

Galatasaray Spor Kulübü Başkanı Dursun Aydın Özbek, kulübümüzün depremzedeler için başlattığı yardım çalışmaları hakkında Galatasaray Televizyonu'na değerlendirmelerde bulundu. Özbek, "Büyük bir felaket yaşıyoruz. Bu felakette hayatını kaybeden vatandaşlarımıza Allah'tan rahmet, yaralılara da acil şifa diliyorum. Bize düşen görev bu yaraların süratle sarılabilmesi için elimizden ne geliyorsa, belki biraz daha fazlasını yapmak suretiyle memleketimizi bu felaketten kurtarmaya çalışmamız lazım. Felaketin boyutları çok büyük. O yüzden de zaman alacaktır. Bıkmadan, usanmadan bütün gücümüzle bu yaraları sarmaya çalışacağız. Galatasaray Spor Kulübü de büyük bir sivil toplum kuruluşu, büyük bir camia. Dolayısıyla kendisine de bazı görevler düşüyor. Bu görevler çerçevesinde depremin sabahından itibaren çalışmaya başladık. Hemen bölgeye intikal ettik, sevgili Erden orada. Daha sabahın erken saatlerinden itibaren taraftarlarımız, özellikle ultrAslan ve ultrAslan Üni büyük destek verdi. Toplandılar, geldiler. Ne yapabiliriz diye kriz masasını oluşturmuştuk, hemen aksiyon aldık. Gelen yardımların istifini, tasnifini yaptık. Büyük bir çoğunlukla bunları yaptık. Bölgeye intikal ettiğimiz için orada depolar tuttuk. Buradan giden yardımı o depolarda istif edip nakil araçları ile ulaşması gereken köylere götürdük. Bunlar yapılamaz şeylerdi. Böyle büyük bir hazırlık içindeydik. Bunun da faydasını şu anda görüyoruz. Şu an için 76 tır gönderdik. Bu tırların hepsinde gönderdiğimiz malzemeler istenilen şekilde



dağıtıldı. İhtiyaç sahiplerine kadar ulaşıldı. Hala bölgedeyiz, yardımlarımız devam ediyor" dedi.

"CAMİAMA, ULTRASLAN VE ULTRASLAN ÜNİ'YE TEŞEKKÜR EDİYORUM"

Başkanımız sözlerine şu şekilde devam etti: "Buradaki arkadaşlar, herkes yardım etmek

için elinden geleni yapıyor. Onlara sizin vasıtanızla teşekkür gönderiyorum. Camiama, ultrAslan'a, ultrAslan Üni'ye büyük bir teşekkür gönderiyorum. Hiç durmadan çalışıyorlar. İnşallah kısa sürede biz de büyük felaketin yaralarını saracağız. Otobüsler yola çıktı. Hangi imkansızlıklar varsa orada ona ulaşmak lazım. Her otobüsümüz de bizden birileri de gitti. Otobüsleri de erzakla doldurduk. Oradan da bölgeyi terk etmek isteyen vatandaşlarımızı istedikleri bölgelere taşıyoruz. Eğer bölgede varsanız, bu ihtiyaçları daha kolay görüyorsunuz. Dolayısıyla Galatasaray olarak bizim farklılığımız anında orada hazır bulunmamızdır. Depremin sabahında bölgeye ulaştık ve halen hizmet veriyoruz."



ERDEN TİMUR: HERKEŞİN DERT ORTAĞIYIZ

Yaşanan depremin ardından afet bölgesine giden Galatasaray Sportif A.Ş. Başkanvekili Erden Timur, deprem felaketine dair açıklamalarda bulundu. Timur, şöyle konuştu: Şu an Hatay'dayım. Mersin'de doğdum, büyüdüm. Birinci gün Hatay'a geldim. Çok büyük bir yıkım var maalesef. Bazı mahallelerin yüzde 70'i yıkılmış. 2 saate yakın dolaştık. Ayakta kalan binaları sayabiliyorsunuz, o kadar az var. Çok fazla yer yıkılmış. İlk 3 gün Hatay'daydım. Sonra Kahramanmaraş'a gittim. Sonra Gaziantep'e geçtim. En az etkilenen illerde de binin üstünde can kayıpları var. Son 5-6 yıldır vakıfla afet bölgelerine gidiyoruz. Daha önceki afetlerle kıyaslanamayacak derecede büyük bir afet maalesef. Burada bir depo tuttuk. 300-400 gönüllüyle beraber organize ediyoruz. Burası, deprem bölgesi tamamen bir ekip işi. İstanbul'da 76 tırın organize edilmesi falan müthiş bir iş, burada yapılanlar tamamen organize olduğumuz için. Yılların tecrübesi var. Herkes için içinde... Her konuştuğum insana umut vermeye çalışıyorum. Yüzde 100 gerçekçi olmamız lazım. Eleştirmemiz lazım ama her zaman yüzde 100 umut da gerekiyor insana. Neyden şikayet edersek edelim, isyan edersek edelim, umutlu olmamız lazım. Sağ kalan herkesin derdinin ortağıyız. Başka türlü bu dert geçmeyecek. Motivasyonu kaybetmemek lazım. Umutluyum. Üzüntü de normal. Bunun etkisinde kalacağız, bu da çok normal. Bize daha çok umut lazım.



Bu mücadele içerisinde ne kadar duyarlı olduğumuzu bir kere daha gördük ama deprem bölgelerine yardımı ne kadar uzun vadeye taşıyabiliyorsak çok daha değerli olacak. Kısa vadede herkes bir şey yapıyor ama uzun vadede neler yapacağız, o önemli. Herkes bir şeyler yapmaya çalışıyor, herkes ipin ucundan tutuyor. 1 sene, 2 sene, 3 sene içinde neler yapacağız bence bu çok daha önemli. Bizim bu işi hiç bırakmamamız gerekiyor. Kısa sürede bu

aramızda. Benim için en önemli şey, bunu yaşatabilmek. Hepimiz dakikada bir, saatte bir gözyaşlarına boğuluyoruz. Biri kurtulduğunda da, birini kaybettiğimizde de aynı gözyaşı var. Pazartesi sabahından beri aynı duyguları paylaşıyoruz. Hayat şu anda hepimiz için boş. Hayatın, kavgaların ne kadar önemsiz olduğunu çok net anladık. Pazar günü maç oynadık mutluyduk, pazartesi sabahına çok mutsuz uyandık. Hayatta her şey insanın başına gelebiliyor,

OKAN BURUK: GÖZYAŞLARINA BOĞULUYORUZ

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, Kahramanmaraş merkezli yaşanan deprem felaketi sonrası açıklamalarda bulundu. Afetzedeler için her saat ağladığını dile getiren Buruk, "Bütün Türkiye büyük bir çaba sarf ediyor. Az çok demeden bu işin içinde olan bazı göz önünde, bazı değil, o kadar çok insan bir mücadele veriyor ki...



illerin toparlanmasını beklemek hayal. Uzun vadeli neler yapabiliriz konuşuyoruz

çok üzülüyoruz. Yapılan kavgaların yanlışların ne kadar önemsiz olduğunu anladık" dedi.

ADNAN POLAT: Galatasaray Spor Kulübü'nün kampanyasına destek veriyoruz

Galatasaray Spor Kulübü Eski Başkanı Adnan Polat, Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu'ndaki depremzede yardım noktasına gelerek çalışmalarını müşahade etti. Polat şu ifadeleri kullandı: "Öncelikle Türk milletinin başı sağ olsun.. Acımız çok büyük. Dursun Başkana, Galatasaray Yönetimine, bu destek için burada toplanan herkese vatandaş olarak teşekkür ediyorum. Oradaki kardeşlerimizi bu acı günde yalnız bırakmıyorlar. Elimizden gelen her şeyi yapacağız. Galatasaray Spor Kulübü'nün bu kampanyasına destek veriyoruz. Polat Holding olarak şunu gözlemledik; özellikle tüm vatandaşların hepsi gıda, yiyecek içecek gibi şeyler gönderiyor ama teknik malzemeler de önemli. Bu anlamda TÜRAP olarak 300 tane teknik ve mekanik uzmanı gönderdik. Onlar orada çalışmayan makinelere, kopan kablolarla yardım ederek çalışıyorlar. Yarın sabah ilk etabı çıkacak. Hazırlıklar yeni bitti. 50 tane konteyner ev gönderiyoruz. İlave olarak 100 tane de Macaristan'da hazırlıyoruz. Mobil tuvalet konusunda da çalışmalarımız var."



yöneticileri hem de Galatasaraylılar, spor takımları, gençler, herkes ayaklandı ve geldi. Bu acı günde kıvanç verici bir durum. Daha da gelecekler. Öbür takımlar da kendi stadyumlarında ve merkezlerinde aynı şekilde çalışıyorlar. Yorulmayın. Çalışamayacak gibi olursanız yerinize adam koyun. Dinlenin. Okullar bir hafta tatil. İcabında üniversite tatilini daha fazla uzatırız ki üniversite gençliği gelsin. Oraya gidenler var. Jeolojiyi bilen vadiyi, mağaraları tanıyan insanlar bu gibi şeyleri iyi biliyor. Bu iş yürüyecek. Toplum böyle kurulur. Sizinle iftihar ediyoruz. Sağ olun" diye konuştu.



ÜÇ BÜYÜK KULÜP TEK YUMRUK

Hepimizin birlik, beraberlik içinde yaralarımızı sarmaya ve birbirimizle kucaklaşmaya ihtiyacı olduğu bu günlerde Türk sporunun üç güzide kulübü Galatasaray, Fenerbahçe ve Beşiktaş birlikte hareket etme kararı aldı. Birlikteliğin simgesi olması amacıyla üç kulübün de amblemlerinin yer aldığı tırı, Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu'ndan afet bölgesine uğurladık.



SPORCULARDAN TAM DESTEK

Galatasaray Spor Kulübü'nün AFAD ile iş birliği yaparak başlattığı yardım kampanyası genci, yaşlısı herkesi harekete geçirdi. Deprem bölgesine gönderilecek



eşyaların istif ve tasnifini yapmak için yüzlerce gönüllü Nef Stadyumu'na geldi. Bu kişilerin için de ise Galatasaray Spor Kulübü



bünyesinde yer alan yöneticiler ve sporcular da yer aldı. Farklı kulüpten sporcuların da destek için Nef Stadı'na geldiği görüldü.



VOLKAN DEMİREL AĞLADI, AĞLATTI

Yaşanan depremin sembol isimlerinden biri de Fenerbahçe'nin eski futbolcusu Hatayspor Teknik Direktörü Volkan Demirel oldu. Deprem anında Hatay'da olan ve felaketi yaşayan Volkan Demirel depremin hemen ardından kendi cep telefonundan gözyaşları içinde yaptığı yardım çağrısı ile milyonların sesi oldu.



GÖKHAN ZAN'DAN YARDIM ÇIĞLIĞI

Galatasaray'ın eski futbolcusu Gökhan Zan da depremi yaşayan isimlerden oldu. Memleketi Hatay'da bulunan eski milli futbolcu, depremin hemen ardından kendi cep telefonundan çektiği yayınlarda gözyaşları içinde yardım istedi.

İLBER ORTAYLI: İŞ BİRLİĞİ SON DERECE İFTİHAR EDECEĞİMİZ DURUMDA

Galatasaray Üniversitesi Akademisyeni ve tarihçi Prof. Dr. İlber Ortaylı, Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu'na gelerek durmaksızın devam etmekte olan yardım kampanyası çalışmalarını gözlemledi. Yardım noktasında bulunan vatandaşlara ile çalışanlara seslenen Ortaylı, "İş birliği son derece iftihar edeceğimiz durumda. Galatasaray tesislerinde hem bu stadin





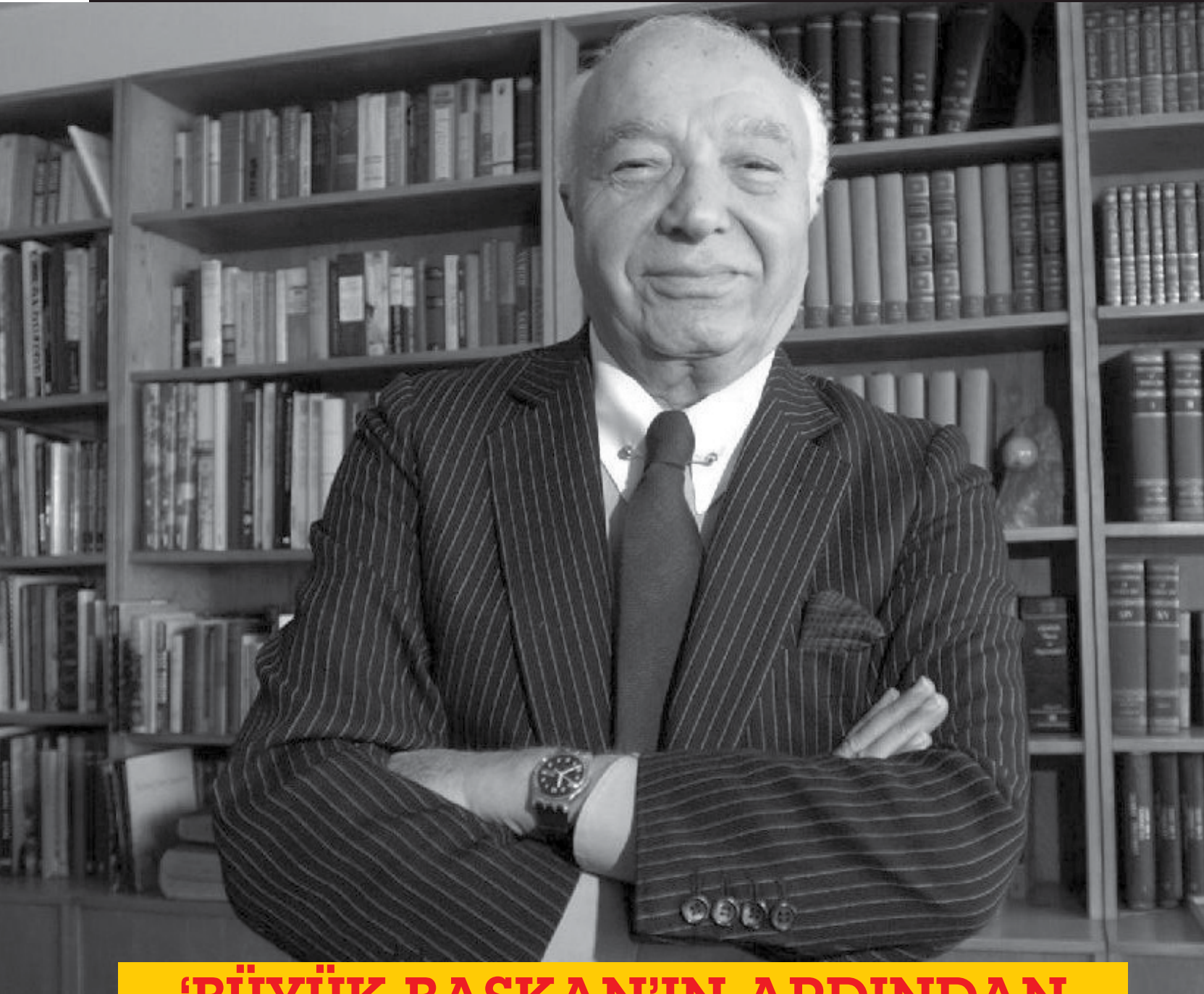
Bir "Kral"ın Doğuşu

1936 yılının ikinci ayının ikinci günü. İzmir Karşıyaka Çiftelirinalar'da bir evde bir güneş doğuyordu. Hasan Oktay ve Fatma Oktay'ın sekiz kız çocuğu olmuş fakat beşi hayatını kaybetmişti. İşte bu kız çocuklarından sonra doğan dokuzuncu erkek çocuktu Metin Oktay. Yeni doğan bu çocuğun abıları Adviye, Nermin ve Münevver hemen baba Hasan Oktay'a koştular; "Aslanlar gibi bir oğlun oldu" diyerek bu müjdeli haberi vermişler. Kundağı açan baba yeni doğmuş bebeğini mosmor görünce çıldırarak gibi olmuş. Erkek çocuk doğduğuna inanamayan ebe, o heyecanla göbeğini bağlamayı unutup, kundak birkaç dakika içinde kanlar içinde kalmış. Evin altın çocuğu olan Metin, henüz çocuk yaşında futbola tutulmuştu. Öyle ki futbol oynamak için bayramda yeni alınan kıyafetlerini ve ayakkabısını kaldırıma koymuş, o maçta birçok gol atmış fakat maçın sonunda görmüştü ki bütün eşyaları çalınmıştı.

Futbola âşık olan Metin Oktay, futbolun da ona âşık olacağından habersiz Damlacıspor'da altyapıya katıldı. İlk lisansını aldı ve daha büyük denizlere yelken açtı. Geçtiği her yolda arkasından aşkla bakılan Metin Oktay Galatasaraylı Metin olarak Türk futbolseverlerin gönüllerinde taht kurdu. Futbol hayatı boyunca 6 defa gol kralı oldu ve 330 gollük bir rekorla tarihe geçti. Taçsız Kral unvanını alan Metin golüyle ağları delen ilk Türk futbolcu oldu. Fenerbahçe'ye 18, Beşiktaş'a 13 gol attı. Metin Oktay 36 defa A Milli Takım'da oynayarak milli forma altında 19 gol attı. Metin Oktay Türk futbol tarihinde "En çok gol atan oyuncu (632), birkaç sezon aralıksız en çok gol atan oyuncu (11), tek sezonda en çok gol atan oyuncu (38), uluslararası müsabakalarda en çok gol alan Türk oyuncu (19) olarak tarihe adını tam manasıyla altın harflerle kazandı. 374 maçta toplamda 330 gol atan Metin Oktay, kişiliğiyle de herkesi kendine hayran bıraktı.

>>> Yazı: Esra Ermiş





'BÜYÜK BAŞKAN'IN ARDINDAN

İki farklı dönemde (1969-73 ve 1975-79) 8 yıl boyunca Galatasaray Başkanlığı yapan Selahattin Beyazıt'ı geçen yıl kaybettik. Onun döneminde üç lig şampiyonluğu, iki TSYD Kupası, iki Federasyon Kupası ve iki Cumhurbaşkanlığı Kupası kazandığımız için Beyazıt'a sadece "Başkan" denmez "Büyük Başkan" diye hitap edilirdi.

Şampiyonluklar bir yana, bugün bile hala Galatasaray gündeminin ayrılmaz parçası haline gelen borçlar konusu açıldığında ilk

telafluz edilen Riva Arazisini kulübümüze büyük bir uzun görüşlülük yaparak kazandıran isimdi Beyazıt.

İlginçtir, Riva arazisinin alınması süreci ile ilgili zamanında yaşananları okuduğumuzda, bugün çok da farklı olmadığını görüyoruz. 1978'in ilk ayında o zaman Maçka'da olan Spor Yazarları Derneği'nde yaptığı basın toplantısında, Riva'yla ilgili konuşan Başkan Beyazıt, dönemin Başbakanı Bülent Ecevit ile

yaptığı konuşmayı da anlatırken, bir önceki Başbakan Demirel'in yakın ilgi gösterdiği konunun neden geciktiğini şu cümlelerle anlatıyor:

"Riva'da yapılacak altyapı tesisleri hakkında bir süre ses çıkmadı. Sayın Demirel ile yaptığım konuşmada bana şunları söyledi: sizin içinizdeki Galatasaraylıların bizlere ulaşan sözleri nedeniyle bir süre her şeyi durdurduk. Bize denilmişti ki, Selahattin Beyazıt Galatasaray'ın arazisi yanında

kendisine binlerce metrekaare arazi aldı. Galatasaray için altyapı tesisleri tamamlandıktan sonra buraları parselleyip satacak. Kusura bakmayın ben de emir verdim, böyle bir şeyin olup olmadığını tahkik ettirdim. Riva'da size ait en ufak bir yerin olmadığını öğrendik..."

Rahmetli Beyazıt'a o toplantıda bir gazeteci tam o dönemi transfer edilen Tacettin'in ismini vererek "Tacettin'e verdiğiniz transfer ücretine Riva'daki 1,5 milyon metrekaarelik yeri aldınız. Tacettin'in ligde henüz 3 golü var, dördüncüyü atamadı" diye soru yöneltmesi üzerine önce "Evet," demiş, sonra şu cevabı vermiş: "Bırakın ismi söylemeyi, Tacettin'in ismini bırakalım bir kenara ama gerçekten öyle..."

1976'da diğer masraflar ve vergiler de dahil edildiğinde Galatasaray'ın bu arazi için cebinden çıkan toplam para 2.530.000 TL'ydü. Riva Arazisinin alınmasındaki amaç, giderek büyüyen ve gelişen kulübün ihtiyaçlarını göz önüne alarak, kent dışında modern spor kompleksleri inşa etmektir. Bir başka açıdan bakılırsa Galatasaray Spor Kulübü'nün o günlerdeki amacı, tesisleşme açısından bir hamle başlatmak ve bu sayede Türk spor dünyasında yeni bir gelişmenin de öncülüğünü yapmaktır. Avrupa'daki kulüpler ile kıyaslandığında o günlerin koşullarında birer tesis fakiri oldukları görülen Türk kulüplerinin bu durumdan kurtulmadan başarıya ulaşmaları mümkün görünmekteydi. Çünkü başta futbol olmak üzere sporda atılım yapabilmek yetenekli sporcular kadar onları eğitecek ve yetiştirecek tesislerin varlığı ile mümkün olabilirdi. Ayrıca bu sporcuları eğitecek ve çalıştıracak nitelikli hocaları Türkiye'ye getirebilmekte en az maddi imkanların kendisi kadar bu tarz modern spor tesislerinin varlığına bağlıydı.

Böylesi yatırımların gerekliliğine inanan Başkan Selahattin Beyazıt, kendi başkanlık döneminde bu tarz bir tesisi Galatasaray'a ve Türk sporuna kazandırmak adına kolları sıvamıştı. Ancak her şeyden önce kulübün bu tarz tesisleri



Galatasaray Başkanları bir arada: Faruk Süren, Ali Tanrıyar, Selahattin Beyazıt, Alp Yalman, Özhan Canaydın ve Mehmet Cansun. Sene 2006.

yapabilmek için elinde öz kaynak olarak yeterli maddi imkanlar mevcut değildi. Ayrıca o yıllarda Türk ekonomisi ağır bir kriz sürecinden geçmekteydi. Kısacası böylesi büyük tesisleri inşa edebilecek finansmanı temin etmek hiç de kolay değildi. Buna rağmen Başkan Selahattin Beyazıt bu araziye kulübe kazandırmış ve her fırsat buraya modern bir spor kompleksi yapılacağını dile getirmişti. Ne var ki, eldeki imkanların yetersizliği, olaya sadece bir iş adamı gözlüğü ile bakan ve kulüp içindeki muhalif çevreleri ve bu çevrelerin

getireceği eleştirileri hesaba katmayan Başkan Beyazıt'ı bir müddet sonra zor durumda bırakmıştı. Başkanlığının son yılı olan 1979'a gelindiğinde, Riva'da henüz bir inşa faaliyetinin başlatılamamış olması muhalifler tarafından ciddi şekilde eleştiri konusu yapılmıştı. Aynı yıl içinde muhalif çevreler tarafından basına yapılan açıklamalarda Riva'da tesis inşaatı başlatmak bir yana henüz yol, su ve elektriğin bile bulunmadığı dile getirilerek, bu bölgenin henüz imara bile açılmadığına işaret edilmişti. Yine yapılan eleştirilerde "arazinin orman kapsamında olduğu ve inşaat yapılmasının mümkün olmadığı" belirtilerek, başkanın üyeleri ve taraftarı hayali projeler ile oyalamakta olduğu ifade edilmişti.

Sonuçta, Galatasaray yönetimleri belki kendi dönemlerinde çok büyük eleştirilere uğruyor ama geniş bakışlı, uzun vadede sonuç verecek belki de acılı kararlar yıllar sonra anlaşılıyor. O icraatı yapanlar saygıyla ve minnetle anılıyorlar.

Rahmetli Büyük Başkanımız Selahattin Beyazıt'ı saygıyla ve minnetle anıyoruz.





LÉO DUBOIS:

JOKER

Galatasaray'ın Fransız oyunusu sağ beki Léo Dubois, Okan Hoca'nın sol bekte verdiği görevi de hakkıyla yerine getiriyor. Takım içinde tam bir joker olan Dubois ile keyifle okuyacağınız bir röportaj gerçekleştirdik

>>> Söyleşi: Deniz Gülen

Galatasaray'a transferin nasıl gerçekleşti, süreç nasıl gelişti? Bize anlatır mısın?

Galatasaray'ın bana ilgisini duyar duymaz, hemen gelmek istedim. Benim de kişisel olarak kupa kazanma isteğim vardı. Her ikisi de birleşince yani hem Galatasaray'ın kupa kazanması hem de benim isteğim, buraya geldim. Ve çok mutlu oldum.

Yeni transferlerle ilgili düşüncelerini öğrenebilir miyim?

Baktığımız zaman aslında dünya klasmanında bir kadromuz var. Avrupa'nın büyük kulüplerinden gelen oyuncularımız var. Bana sunulan proje de buydu. Ben de bu projenin içerisinde olmaktan çok mutluyum. Bu takıma, kupa kazanmak için geldim. Ve bugün baktığımız zaman iyi bir şekilde devam ediyoruz ve bu yolda da ilerliyoruz.

Futbol kariyerinde ilk kez Fransa dışına çıktın. Başka bir ülkede futbol oynamak nasıl bir duygu?

Bu benim için özel bir macera oldu, sanki özel bir film gibi. Aradığım bir şeydi. 28 yaşına geldim. Fransa'da yapacaklarımı tamamladığımı düşündüm. Yeni bir ülke, yeni bir futbol, yeni bir kültür, yeni bir lig. Tabii ki kolay olmuyor yeni bir kültüre alışmak ama bunların da beni zenginleştirdiğini düşünüyorum. Onun için gayet heyecanlı ve mutluyum.

Takıma adaptasyon konusunda neler söylersin?

Adaptasyonum kolay oldu. Buraya gelir gelmez Galatasaray'ın tarihinin Fransız tarihi ile ne kadar birleşik olduğunu gördüm. Benim için açıklası güzel bir keşif oldu. Ancak soyunma odasında da daha çok İngilizce konuşuyoruz, ben de İngilizceyi geliştiriyorum ve ilerlemeye devam ediyorum. Adaptasyonumda herhangi bir sıkıntı yok.

Takımda gerçekten çok iyi bir uyum var. Senin takım arkadaşların ve Okan Hoca ile ilgili görüşlerin nelerdir?

Takım arkadaşlarımdan bazılarını tanıyordum, bazılarını ise burada tanıdım. Açıkçası hepsinin kaliteli oyuncuları olduğunu söyleyebilirim. Hepimizin ortak bir hedefi var; şampiyonluk yolunda ilerlemek ve bu yolda da tutkuyla ilerliyoruz, birlikte oynuyoruz. Okan Hoca'mızla ilgili olarak ise, onunla daha önce tanışmadım ama şimdi tanışma fırsatına eriştim. Birbirimizi keşfediyoruz. O da bizimle zaman zaman Fransızca konuşuyor. Onunla da aynı hedefler doğrultusunda ilerliyoruz.



Peki, sağ bekte oynamak mı yoksa sol bekte mi?

Bu benim için yeni bir keşif değil. Ama tercih yapmam gerekirse sağ tarafta oynamayı tercih ederim, sağ ayaklı biri olarak. Ancak daha öncede sol tarafta oynadım. Oradan bir alışkanlığım var. Benim için çok büyük bir fark yok. Oynadığım zaman hep en iyisini vermeye çalışıyorum. Bir taraftan da iyi şekilde orta yapabildiğimi düşünüyorum, ceza sahasına girebiliyorum. Bu benim işim ve bunu da hem kendim için hem de takımımın kazanması için yapıyorum.

Defans hattında çok iyi bir uyum var... Senin görüşün nedir?

Şampiyon olmak için az gol yemek çok önemli.

Ancak bununla da bitmiyor, aynı zamanda hücum hattınızın da iyi olması lazım ve bizim her iki tarafımız da iyi şekilde işliyor. Bu sadece defansın iyi yaptığı şey değil, takım olarak biz iyi oynuyoruz ve burada sadece defansa ya da hücum oyuncularına değil herkese ihtiyaç var. Bu şekilde devam ettiğimiz süreç şampiyonluğun geleceğini düşünüyorum.

Peki, hücum hattı için neler söylersin?

Yetenekli bir takıma sahibiz ve çok farklı yeteneklere sahip oyuncularımız var. Az gol yersek hücum hattımızın gol atması ile birlikte şampiyonluğa erişiriz. Tüm oyuncularımızın farklı karakteristik özellikleri var. Pivot olan var, golcü olan var, çalım atıp gole giden var. Rakiplerimiz karşı ofansif anlamda üstün silahlarımız var.

Biz konsantre olup her gün antrenmanlarda çalışmalarımıza devam edersek iyi bir yere geleceğimizi düşünüyorum.

Müthiş bir galibiyet serisi yakaladık...

Bizler profesyonel oyuncularız ve şunun farkına varmamız lazım ki, geçmiş geçmişte kalmıştır. Zafer kazanmışızdır ama bu geçmişte kalmıştır. Ancak tabii ki bu kazandığımız maçlar bir beklenti yaratıyor. Bizim de bu beklentinin altında kalmamamız lazım, bu nedenle her gün daha fazla çalışıp üzerine koyarak devam etmemiz gerekiyor.

Kazandığımız derbi ile ilgili neler söylersin?

Derbi haftası çok farklıydı, biz de en iyi şekilde o haftaya hazırlandık. Çok mutlu oldum kazandığımız için. Orada yaşadığımız atmosfer inanılmazdı, ancak tabii ki bu derbinin bir de ikinci ayağı var. Kendi stadımızda, kendi seyircimiz önünde oynayacağımız derbinin çok daha muhteşem olacağını düşünüyorum.

Nef Stadi'nin atmosferini nasıl buluyorsun?

Açıkcısı inanılmaz. Avrupa'da çok ender şekilde böyle atmosferlerle karşılaşabiliyorsunuz. Bana daha önce Galatasaray taraftarından bahsedildi. Ancak o anları yaşamadan, o duyguları hissedemiyorsunuz Şu anda da tek hedefim kupalar kazanmak ve kazandıktan sonra da stadımızda, taraftarımızla beraber o duyguları yaşamak istiyorum.

İstanbul ile ilgili düşüncelerini merak ediyorum...

İstanbul'u çok seviyorum. Kültürünü

çok seviyorum. Açıkcası gastronomi ile ilgileniyorum. Fransa, her ne kadar gastronomide iyi olsa da burada da bunu fazlasıyla keşfediyorum. Ve çok ilgimi çekiyor. Daha çok şehir geziyorum, çok da mutluyum. Futbol hayatımla özel hayatım arasında güzel bir denge oluştu.

Türk yemekleri ile aran nasıl?

Her sabah bir menemen yiyorum. Çöp şiş tarzı etleri seviyorum. Türkiye'de ekmek çok iyi. Ve tabii ki Türk Çayı.

Sakin bir yapın var. Hep böyle misin?

Beni de sinirlendiren konular var. Adaletsizlik, kaybetmek gibi konularda sinirlenebiliyorum.

Ama bu konuda da ilerleme kaydettiğimi düşünüyorum. Daha sakin kalabiliyorum. Bu duyguları artık kendi içimde yaşıyorum ve hallediyorum.

Son olarak taraftara mesajın ne olur?

Bizi desteklemeye devam etsinler. Çünkü onlardan güç alıyoruz. Ve biz de sahada onlar için yüzde yüzümüzü değil yüzde yüz yirmi hatta yüzde yüz otuzumuzu verip devam edeceğiz. Hem kendi evimizde olsun, hem de deplasman maçlarında olsun onlara çok teşekkür ediyorum destekleri için.

** Bu röportaj ülkemizde yaşanan deprem felaketi öncesinde yapılmıştır.*



www.mahzenrestaurant.com



mahzencicekpasaji

GALATASARAY STADYUM MÜZESİ KURULUŞ ÖYKÜSÜ

>>> Yazı: İzzeddin Çalışlar



Zekai Demir'in objektifinden müzenin ilk fotoğrafları.



Dursun Özbek'in ilk başkanlık dönemi. 2012'den beri konuşulan, üzerine kafa yorulan, avanproje için bir komitenin çalıştığı proje için farklı fikirler geliştirilmiş, birçok konu kağıda dökülmüştü. Bu gelişmeleri 2017 yazında projenin koordinatörü Candan Erçetin arayıp işi üstlenmemi söylediğinde öğrendim. Başlangıçta sadece sözcükler ve bir mimari proje vardı. Sözcükler on iki başlık altında toplanmış notlardan oluşuyordu ve kapsayıcı bir şekilde Galatasaray'ı tarif ediyordu. Önce mimari konsepti geliştiren Melkan Gürsel'i ziyaret edip mekân kurgusuna ve olanaklara dair

görüşlerini aldım. Derin deneyimiyle o güne kadar toplantı salonu olarak kullanılmış olan, tavan yüksekliği az ve düzenli kolonlarla bölünen

bu geniş alanın optimum sergileme verimliliği üzerine birtakım fikirler geliştirmiş, üç boyutlu görünümle de hazırlamıştı. İlk iş müzeye dönüşecek olan alanın tamamen soyularak yeni işlevine uygun altyapıya kavuşturulmasıydı. O dönemde Galatasaray Mağazacılık A.Ş.'nin genel müdürü olan Ali Ögüdücü, başkandan aldığı yetkiyle inşaatı girerken ben de mimari projenin esaslarına uygun olarak içeriğe dair çalışmaya başladım. Müzenin genel stadyum gezisine entegre edilmesi planlandığından turu da kapsayan bir senaryo yazarak işe başladık. Proje İstanbul'a yeni bir turizm destinasyonu katacağından pazarlama faaliyetleri için de

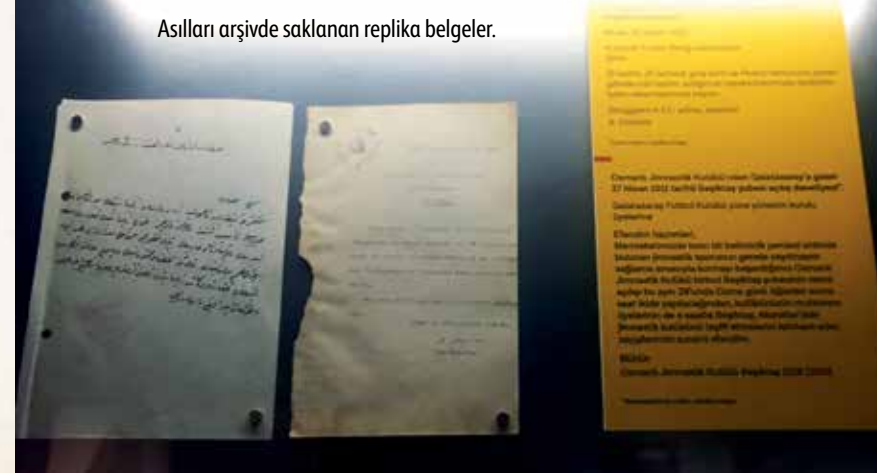


sektörün deneyimli isimlerinden Semih Ulu görevlendirildi. Kulüp adına içerik çalışması yapmış olan Mehmet Akif Şener'den brief aldım ve küratör sıfatıyla işe başladım. 2009 yılında aynı görev Galatasaray Lisesi bünyesindeki müzenin eski Beyoğlu Postanesi'ne taşınmasında da bana verilmişti. Dönemin başkanı Adnan Polat'tı ve binanın bir katını da Bir Numaralı Galatasaraylı sergisine ayırmıştık. Serginin tasarımcısı olan Eray Makal'ı arayarak müzenin tasarımını da yapmasını istedim. Böylece çekirdek ekip tamamlanmış oldu.

Beyoğlu'ndaki Galatasaray Müzesi'nin envanteri Galatasaray Üniversitesi'ne bağlanmıştı ve müze

müdürü Çağlar Şavkay kurumlar arası protokolleri çözümüyle sergi katlarında kullanılmamış durumda, depoda tutulan parçaların yeni müzeye aktarımıyla ilgili işlemleri yaptı. Müze kadrosuna önce yarı zamanlı sonra tam zamanlı çalışacak iki restoratörün katılmasıyla, spor tarihinin yıllardır el değememiş hatıraları tek tek elden geçirilmeye başlandı. Damla Bıçakçı ve Gözde Koç halen bu işi itinayla sürdürüyor ve tarihi canlandırmaya devam ediyorlar. Müzede görevli ve arşive hâkim olan Duygu Erözbeç ve Melis Erbak'ın da özverili çabalarıyla dört koldan yürütülen çalışmalar sırasında, Ali Ögüdücü otoparktan bir kısmı müzeye dahil ederek bir sinema salonu yapmayı önerdi.

Asılları arşivde saklanan replika belgeler.



Faik Üstünidman kolajının restorasyon öncesi hali.



Galatasaray'ın ilk kadrosunu yetiştiren Faik Üstünidman'ın madalyaları.



Ali Faik Üstünidman 1859-1942

Mekteb-i Sultani beden eğitimi öğretmeni Molroux'un teşvikiyle spora başladı, 1879'da yetiştirdiği okula öğretmen oldu. Amaras jimnastik ekolünü Türkiye'ye getirdi. Avrupa'daki spor eğitimi yaklaşımlarını inceledi, yabancı yayın organlarında makaleler yazdı, Riyaziyat-ı Bedeniyye (1891) kitabıyla Türkiye'de spor kültürünün temeli attı. Selim Sırrı Tarcan, Rıza Tevfik Bölükbaşı ve Ali Sami Yen ile süren bilimsel spor yaklaşımının öncüsü oldu. 1925'te İdman Cemiyetleri Federasyonu tarafından "İdmanlılar Şeyhi" unvanıyla onurlandırıldı.

KİMİN VAR BÖYLE ŞANLI TARİHİ?



ASLANIN SARAYINI KEŞFEDİN!

ALİ SAMİ YEN SPOR KOMPLEKSİ
TÜRK TELEKOM STADYUMU TURU

Rehberli gezi
Minimum ziyaretçi sayısı 20
Süre: 60 dakika
Maç günlerinde stadyum turu yapılmamaktadır.

İLETİŞİM
Huzur Mah. 34415 Seyrantepe Sarıyer - İstanbul
Telefon : 0 212 305 19 05
E-posta: gsstadyumtur@galatasaray.org

www.twitter.com/gsstadyumtur
www.facebook.com/gsstadyumtur
www.instagram.com/gsstadyumtur



MÜZE & TUR

ASLANIN SARAYINI KEŞFEDİN!

ALİ SAMİ YEN SPOR KOMPLEKSİ
TÜRK TELEKOM STADYUMU TURU

★52.650 Seyirci Kapasiteli Stadyum
★Basın Salonu
★Soyunma Odası
★Çıkış Tüneli
★Tribünler
★Protokol Locası
★Hazine Dairesi

İlk broşür.

Duvarlar yıkılırken filmlerine hayran olduğum yönetmen Umur Aral'ı arayarak duyguları patlatma görevini de ona verdim. Bir süre çalıştıktan sonra senaryoyu 2015'te kulübün yüzüncü yılı için sözlerini yazdığım Galatasaray Senfonisi'nin ana fikri üzerine kuracağını söyledi ve her izleyenin gözlerini dolduran bir çocuğun Galatasaraylı olma sürecini anlatan o harika film ortaya çıktı. Elimizdeki kapkaranlık salonun kaba inşaatı bittiğinde iç mekan uygulamalarına verdiği desteğin yanında sponsor da olan Gürol Ayan'ın 1905 dijital parçadan oluşan video mapping'li aslan heykeli

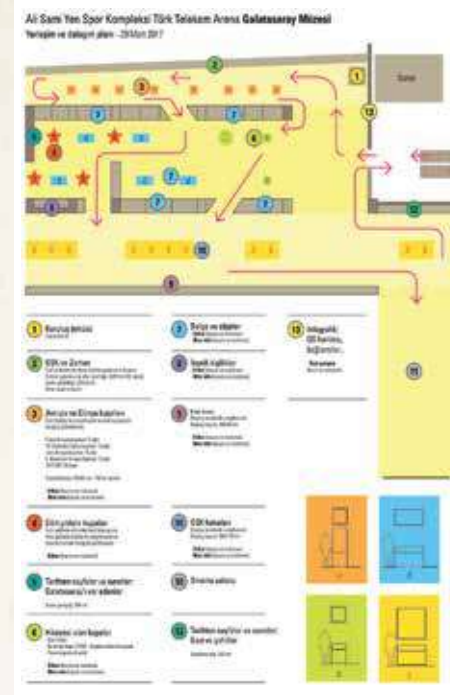
projesi gündeme geldi. Doğal olarak baş köşeyi ona ayırdık. Sergileme anlatısı ise şöyle planlandı: II. Beyazıt döneminde Galata Sarayı'nın kuruluşu, Mektebi Sultanî'de Ali Sami Yen ve arkadaşlarını

yetiştiren spor eğitmeni Faik Üstünlüman ve kuruluşla giriş. Sağ koridor boyu süregiden tarihsel süreç ve karşısında kulüp tarihinin önemli aşamaları ve kişilikleri. Artık hayatta olmayan



Melkan Gürsel'in konsept çalışmasından bir levha.

İlk planlama dokümanlarından biri.



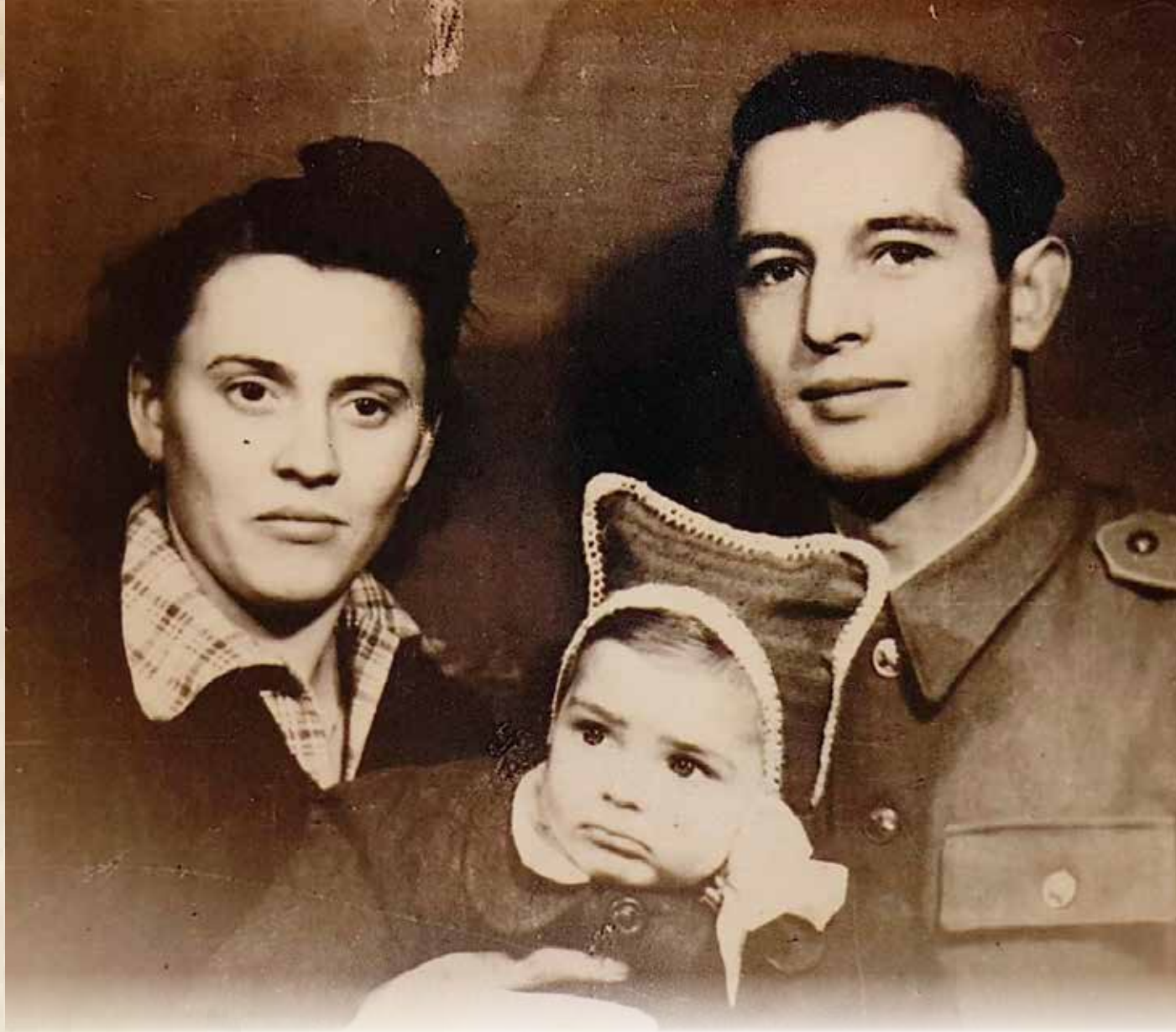
Salonun müze olmadan önceki hali.

efsanevi kişiliklerin hiper gerçekçi heykellerinin bulunduğu salon. Kuruluş mottosuna vurgu yapan uluslararası maceraların izleri ve mekânın Avrupa kupalarına yer verilen merkezi. Bu arada Ali Öğüdücü tekstildeki deneyiminin eseri olarak tarihi formların replikalarını ve onları taşıyacak mankenleri üretti. Farklı branşlardaki etkinliklerin tarihi izleriyle birlikte onları da yerleştirdikten sonra sıra yüzlerce kupayı bir araya getirecek olan sol koridora geldi. Onca kupanın Beyoğlu'ndan taşınması başlı başına bir işti ama sonunda her göreni etkileyen görkemli bir manzara ortaya çıktı. Paarla'nın aydınlatma ekipmanları ve Vestel'in video wall'ları yerlerine kondukça mekânın çehresi değişiyordu. Yönetmen Umur Türegay UEFA Kupası'nın hikayesini anlattığı

17 Mayıs filminin gösterim iznini verince en değerli iki kupanın fonu kendiliğinden belirlenmiş oldu. Uğur İris'in eşsiz koleksiyonundan parçalarla taraftar odasını da doldurduktan sonra iş metinlerin yazılmasına ve özgün belgelerin replikalarının üretilmesine kalmıştı. 1900'lü yılların ilk yarısından kalma belgeler için o dönemden kalma kullanılmamış kağıtlar bulunarak görülenlerin arşivdekilere olabildiğince benzemesi sağlandı. Açılış öncesi fotoğrafları dijital baskıları da yapan Zekai Demir çekti. Sonuçta birkaç özel koleksiyon parçası dışında sergilenen tüm parçaların Galatasaray Müzesi deposundan çıktığı ikinci müze doğdu.

Semih Ulu'nun yönetimine getirildiği Stadyum

Müzesi, 2018'in Ocak ayında başkanlığa yeni seçilen Mustafa Cengiz tarafından açıldı. Olabildiğince ekonomik davranmış, ekibin büyük kısmı gönüllü çalışmış, Togay Cömert, Muzaffer Beyaz, Ozan Yüksek ve Ünal Aksu'nun maddi desteğini görmüşük ama yine de kulübün kasasından milyonlar çıkmıştı. Açılış sonrası en çok zihin kurcalayan konu, bu yatırımın ne zaman kâra geçeceğiydi. İlk haftanın sonunda Biletix satış raporu geldiğinde içimiz rahatladı. Galatasaraylılar akın akın geliyordu ve müze birkaç ay içinde tüm harcamaları çıkardı. Bu hikâyenin en onurlandırıcı tarafı ise Galatasaray'ın sayısız ilklerine bir yenisinin daha katılmasıydı. İki müzesi olan ilk spor kulübü olmuştu.



DOYMADIK, DOYAMADIK:

BOSKO KAJGANIC

Galatasaray'ın ve Türk futbol tarihinin en hüzünlü sayfalarından biri olan Bosko Kajganic'in hikayesi... Sarı-Kırmızılı takımdaki son maçına 20 Kasım 1977'de Samsunspor karşısında çıkan deneyimli eldiven, ertesi gün ülkesine giderken Silivri yakınlarında geçirdiği trafik kazası sonucunda hayatını kaybetmişti

>>> Yazı: Halil Kurşun

29 Nisan 1949 tarihinde eski Yugoslavya'nın küçük şehri Stara Pazova'da dünyaya geldi Bosko Kajganic. Belgrad'a yerleştikten sonra genç yaşlarında yüzmeye ve hentbola da meraklı oldu. Ülkesinin Kızılyıldız takımında hentbol oynarken futbol takımı antrenörünün ona eldiven ve kazak vererek kaleye geçirmesi sonrası futbol hayatı başlamış oldu. 11 yıl Kızılyıldız forması giyecek Kajganic, yine ülkesinde 1 yıl Sloga Kraljevo ve 1 yıl da Vardar'da kiralık oynamıştı. Takımında kaptanlığa kadar yükselen Kajganic, Yugoslavya Milli Takım formasını da 21 kez korudu. Yüksek Pedagoji Enstitüsü mezunu Kajganic evli ve 1 yaşında erkek, 5 yaşında kız olmak üzere 2 çocuk sahibiydi.

Kızılyıldız'daki son sezonu olan 1976-77'nin ilk maçında sakatlanıp 9 maç kaçıran Kajganic geri kalan 24 maçta oynamış ve 23 gol yiyerek başarılı bir performans ortaya koymuştu. Takımı Kızılyıldız'ın sezonu şampiyon tamamlamasında büyük pay sahibiydi. Aynı yıl 4 kez de UEFA Kupası'nda oynadı.

Sezon sonu gelmişti. Şampiyon takımının İspanya kampına katılmak üzere tam bavulunu toplamış çıkmak üzereyken eşi Biljana ona bir telefon olduğunu söyler. Arayan Fenerbahçe İkinci Başkanı Yüksel Günay'dır. İstanbul'dan Yahya Vatansever isimli spor adamının izleyip önerdiği Bosko'nun yolu böylelikle önce suyun öteki tarafına düşer.

10 yıl önce Yugoslavya Genç Milli Takımı ile geldiği İstanbul'a tekrar adım atacaktır.

Eski Fenerbahçeli futbolcu ve Kızılyıldız'ın antrenörü olan Ostojić ile birlikte uçakla İstanbul'a gelmişti. Fenerbahçe Başkanı Faruk Ilgaz, Bosko Kajganic ile birlikte objektiflere poz vererek 1 milyon 250 bin lira karşılığında anlaşma sağladıklarını ilan etmişti.

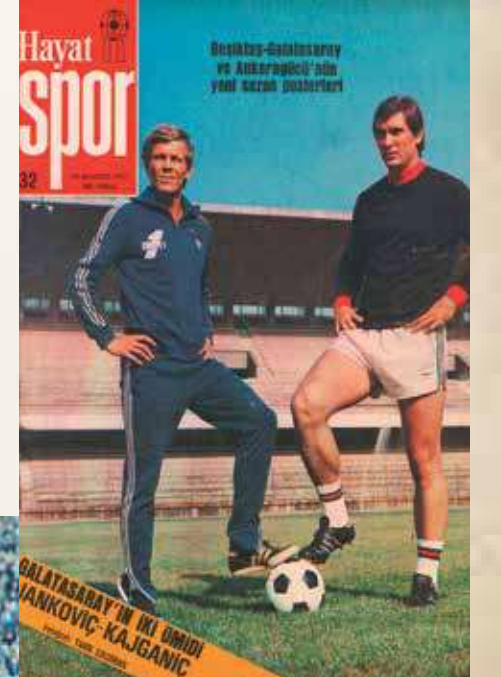
Eşi ve 2 çocuğunu getirmek üzere Yugoslavya'ya dönen Kajganic için F.Bahçe macerası sadece bundan ibaretti. Galatasaray'ın eski, Fenerbahçe'nin yeni teknik direktörü olan Toma Kaloperovic "Ya ben, ya Kajganic" diyerek, kulübüne büyük bir rest çekiyor ve başka bir Yugoslav kaleci olan Partizanlı İvančević'in alınması konusunda diretiyordu. Bu restini Yugoslavya'dan İvančević'i de



alıp dönerek ispatlayan Kaloperovic, Fenerbahçe'ye istediğini yaptırmıştı.

Ailesini almak için gittiği ülkesinde, anlaşmanın iptal olduğunun bildirilmesi üzerine Kajganic, Fenerbahçe'ye 500 bin TL dava açacağını bildirmişti. Aradan bir ay bile geçmemişti ki Galatasaray yöneticisi Jerfi Fıratlı, Kajganic'i Galatasaray'a getirmek için Belgrad'ın yolunu tutmuştu bile.

3 Ağustos 1977 günü bir başka Yugoslav olan Kızılyıldız'dan takım arkadaşı 29 yaşındaki forvet Slobodan Jankovic ile birlikte Galatasarayla anlaşmak üzere bu kez suyun bizden tarafına



gelen Kajganic, Jankovic ile birlikte Hayat Spor dergisinin kapağındaydı. Son defa formasını giyeceği takım olan Galatasaray için, Ali Sami Yen Stadı çimlerinde poz veriyordu. Mutlu ve hırslıydı Kajganic. Sarı-kırmızılı formayı giyeceği ilk maçı ipele çekiyordu. Kendini ilk maçta ispatlayıp sözleşme imzalamak istiyordu.

7 Ağustos 1977 günü saat 20:00'da İnönü Stadi'nda Galatasaray, Trabzonspor ile hazırlık maçında karşılaşıyor, tarihinde ilk kez formasında reklamla çıkıyordu. 30 binden fazla kişinin izlediği 1-0 kazandığımız bu maçta Sarı-Kırmızılı kalede bir dev vardı. O Bosko Kajganic idi. O dönemlerde gazetelerde maçın en iyi oyuncularına verilen 4 yıldız bu maçta sadece Kajganic için verilmişti. İlk maçında harika bir görüntü çizen bu 28 yaşında, 1.85'lik yakışıklı için Teknik Direktörümüz Malcolm Allison "Tanıdığım en iyi profesyonel" diyordu. Böylelikle Kajganic kendisini erken ispatlamıştı.

Galatasaray, böylesine harika bir performans gösteren kaleciyi transfer etmekte karalıydı. Kızılyıldız ile pazarlıkların çetin geçtiği bu dönemde Galatasaray'ın kalesini emektar Nihat Akbay koruyordu.

Başkan Selahattin Beyazıt'ın Yugoslavya'ya gidip Kızılyıldızla anlaşması ile Kajganic resmen Galatasaraylı olmuştu. Galatasaray tarihinin Vladimir Nikolovski, Yılma Katema, Tatomir Radunovic, Ahmet Celovic, Ljubomir Milić'ten sonra 6. yabancı, 2. yabancı kalecisi ve 5. Yugoslavı olmuştu.

Galatasaray'da jübile yapıp ABD'nin Cosmos takımına transfer olan Yasin Özdenak'tan boşalan kale artık kardeşi Doğan Özdenak, Nihat Akbay, Bahattin Demircan ve Bosko Kajganic'e emanetti.

16 Eylül 1977. Artık resmen Galatasaraylı olan Kajganic'in ikinci maçı, yine bir hazırlık



karşılaşmasıydı. Vefa'yı 2-0 yenen takımının kalesini başarıyla korudu. Ailesinden ayrı ve çocuğunun rahatsızlığından dolayı ne kadar zor günler geçirse de tüm bunları atlatmayı başarıyordu.



Kajganic, Galatasaray'ı ve Türkiye'yi çok sevmiş, Türkçe öğrenmeye başlamıştı.

25 Eylül 1977. Galatasaray için belki de sezonun en zor maçı Trabzon'daydı. Son 2 yılın şampiyonu



Trabzonspor ile oynanan maç 0-0 biterken kalesini yine gole kapatan Kajganic için manşetler "1 puanın mimarı" olduğunu yazdı. Maçın ilginç notlarından birinin ise Trabzonspor'un bir atağında Galatasaray kalesinin üst ağlarının yırtık bölümünden içeri giren topu hakemin gol sayması, itirazlar üzerine kararını düzeltmesi olmuştu. 3 direk arasından hiçbir topun girmesine müsaade etmiyordu Kajganic. Haftanın takımına seçilen Bosko, ayrıca haftanın futbolcusu da olmuştu.

10 Ekim 1977. Sıradaki maç ise Fenerbahçe derbisiydi. Bu her anlamda çok ilginç bir karşılaşma olacaktı. İki takımın kalesini koruyacak kaleciler Yugoslavya'nın iki ezeli rakip takımı Kızılyıldız ve Partizan'ın kalelerini koruyordu birkaç ay öncesine



kadar. Ne ilginçtir ki bu iki kaleci gerek sakatlıklar gerek kadro tercihleri nedeniyle bir türlü karşı karşıya gelmemişlerdi. Artık bir kalede onu Türkiye'ye getiren Fenerbahçe'nin İvançević'i tercih etmesi ile yolu ezeli rakibi Galatasaray'a çıkan Kajganic, diğer yanda eski ve yeni rakibi İvançević vardı.

İlk yarı çubuklu forma ile çıkan iki takımdan Kajganicli Galatasaray, 15. dakikada 2-0 geriye düşerken, ikinci yarı beyaz formayla devam etmiş yine de maçı çevirememişti. Böylelikle beşinci haftada Galatasaray ilk yenilgisini alıyor, Kajganic ilk gollerini yemiş oluyordu. Maç sonu Allison savunma hatalarıyla yenen gollerden şikâyetçi olurken, Kajganic de çamurlu zeminden şikâyetçiydi.

9 Ekim 1977. Bir hafta sonra Mersin İdmanyurdu ile karşılaşan Galatasarayda Teknik Direktör Allison ile yollar ayrılmıştı ve yerine takımın başında Doğan Koloğlu vardı. Maç 1-1'lik sonuçla biterken Kajganic sahanın iyileri arasındaydı.

16 Ekim 1977. Sıradaki rakip Ankaragücü'ydü. Maçı 2-0 kazanan Galatasarayda kalede yine Kajganic vardı ve başarılı oyununu gol yemeden tamamladı. Kaleyi Kajganic'e emanet etmişti artık Nihat. Sezon sonunda başarılı kariyerini jübile ile tamamlamak istediğini, gözünün arkada kalmayacağını ve Kajganic'in uzun yıllar Galatasaray kalesini koruyacağını söylüyordu...

18 Ekim 1977. Türkiye Milli Takımının Dünya Kupası elemelerinde Avusturya ile oynayacağı maç için ara verilen ligde, Galatasaray'ın rakibi bu kez İran Milli Takımıydı. Yedek ağırlıklı kadro ile maça çıkan Galatasaray maçı 3-1 kaybediyor, Kajganic takımıyla beraber ilk ve son yurtdışı maçını oynamış oluyordu.

5 Kasım 1977. Bu kez rakip Orduspor'du. 0-0 biten



maçta Kajganic kalesini yine gole kapatmayı başarmış maçın en iyilerinden olmuştu.

20 Kasım 1977...

Galatasaray bu kez Samsun deplasmanına gitmişti. Maçın başından itibaren Samsunspor dalga dalga geliyor ama bir türlü Kajganic'i geçemiyordu. Tek başına direnen bir kahramandı. Kalede büyüdükçe büyümüştü. Tüm ataklar bir bir bu yakışıklı Yugoslav'ın ellerinde eriyordu. Maç sanki Kajganic ile Samsunspor arasında geçiyordu. Öyle ki, devre arasında takım arkadaşı Erdoğan "Bosko biz teslim olduk, sen direniyorsun. İkinci yarıda da direnirsen 1 puanı kaparız" diyordu.

Dakikalar 87'yi gösterirken hakem ağır bir kararla

penaltı vermişti. Samsunsporlu futbolcular gol atacakları inancını yitirmişler, penaltı için topu tecrübeli kalecileri Fevzi'ye bırakmışlardı. Penaltıya

sebeplendi. Erdoğan ağlıyordu. Samsun Şehir Stadi'nda herkes nefesini tutmuş bu kritik anı izliyordu. Ülkesinde 38 kez penaltı kurtaran Kajganic bu penaltıyı da çıkarmayı bilip takımını ipten almayı başarmıştı. Gölü kurtaran Kajganic hemen Erdoğan'a koşup, sarılıp teselli ederken tüm takım da Kajganic'e koşup onu öpüp, havalara kaldırıyordu. Öyle ki Kajganic sanki "ölümüne" oynamıştı...



Ertesi gün Devrim Sağıroğlu köşesinde "Samsun Samsun olalı böyle kaleci görmedi. Kajganic Samsunspor ile berabere kaldı" diyor. Efsane kalecimiz Turgay Şeren ise köşesinde "Harika Kajganic" başlığını atmış, büyük övgüler sıralamıştı.



Ligde haftanın futbolcusu bir kez daha Kajganić olmuştu. Kim bilebilirdi ki bu; Kajganić'in son Galatasaray forması giydiği, ellerine son kez eldiven geçirdiği, son kez yeşil çimlere bastığı maç olacağını...

Maç bitmiş ve Galatasaray İstanbul'a dönmüştü. Kurban Bayramı ve Milli maç nedeniyle lige bir hafta ara verilmişti. Ortodoks inancındaki Slava yortusunu, çok özlediği ailesiyle geçirmek için ülkesine gitmek istiyordu Kajganić. Uçağının tehir olması sebebiyle son dakikada hususi araçla gitmek zorunda kalıyordu. Kulübünden aldığı üç günlük izin iki günü yolda harcanacaktı. Yöneticiler onu "çabuk dön" diye uğurlamıştı. Yeşilköy Havalimanı'ndan ayrılırken takım arkadaşı Güngör'e "Yugoslavya'dan bir isteğin var mı?" diye sormuş, Güngör de "7 numara altı lastikli krampon" deyince, "cuma günü sana o kramponları getireceğim" demişti. "17 saatlik yolu 10 saate gidersin" diyen Güngör'e "Hayır. Çok kaza oluyor. 90'dan fazla hız yapmam. 2 aydır hasret kaldığım eşime, çocuklarıma ulaşmam lazım" diyordu.

Kayınbiraderi Bato ve kendisinin Türkiye'ye gelmesinde büyük rolü olan Yahya Vatansever ile birlikte yola koyuldular. Yahya onları Kapıkule'ye kadar uğurlayıp geri dönecekti. BG214829 Yugoslavya plakalı aracın direksiyonunda Bosko vardı...

İstanbul Silivri'den geçip Selimpasha'ya vardıklarında önündeki otobüsü sollayan Kajganić karşıdan gelen başka bir yolcu otobüsüne çarptı...

Hurdaya dönen araçta Bosko yaşamını yitirmiş, emniyet kemeri takılı olan Bato ve Yahya yaralı kurtulmuştu. Yoldan çıkan otobüs dâhil bu kaza



tek kişiyi aramızdan, elimizden, yüreğimizden koparmıştı. Haberi duyan eşi gözyaşlarına boğulmuştu.

Kajganić, onu dört gözle bekleyen eşi ve iki çocuğunu, milyonlarca Galatasaraylıyı ve tüm ülkeyi hüzne boğmuştu.

Kaza sonrası Kajganić'in eşi, babası ve kayınbabası İstanbul'a gelmişti. Galatasaray Başkanı Selahattin Beyazıt, Bosko'nun eşi Biljana'yı teskin

etmeye çalışırken, morga giden babası birden koç gibi yatan oğlunun üzerine atlamış, "Bosko, Bosko" diye bağırmaya başlamıştı. Morgun soğuk, rutubetli duvarları bu acı feryatla çınladı... Sonra adamcağız oğlunun yattığı taşın altına yıkılıverdi. En az 10 dakika baygın yattı...

23 Kasım günü hastaneden alınan cenazesi Sarı-Kırmızı flamaya sarılı olarak Galatasaray Kulübü'ne getirildi. Binlerce sporsever daha şafağın sökmediği saatlerde Ali Sami Yen Stadı'nın önünde



toplanmıştı. Cenaze töreninde konuşan Galatasaray Genel Sekreteri Jerri Fıratlı "O'nu elimle Galatasaray'a getirdim, cenazesini de elimle gönderiyorum. Bu ne acı bir şey.." diyordu. Başkan Selahattin Beyazıt ise "Çocuklarımı çok özledim, onları koklayıp hemen döneceğim" diye Belgrad'a yola çıkan Bosko'nun Azrail'e yakalandığı söylüyor, "Tanrı, Kurban Bayramı'nda en büyük kurbanı bizden aldı" diyerek genç kalecinin ölümü karşısında duydukları derin üzüntüyü tarif etmeye çalışıyordu.

Türkiye Milli Takım kampında da, Malta ile yapacağı maç için bu ülkeye giderken hüznün hâkimdi. Teknik Direktör Metin Türel "Büyük bir acıyla bu haberi aldık. Haberi duyan herkes ağlıyor" diyor ve ekliyordu; "Tanrı'nın ne kadar sevdiği bir kuluymuş ki hiçbir şüphe bırakmadan, hayatının maçını oynadı ve gitti. Eşim bile haberi alınca hıçkırığa hıçkırığa ağladı." Cemil'in de ilavesi vardı: "Benim eşim de ağladı. Ağlamayan mı vardı?..." Diğer kalecilerden genç Bahattin "keşke 100 yıl yaşasaydı da ben hep yedek kalsaydım" derken Doğan ise "O gerçek bir profesyonel ve iyi bir ağabeydi" diyordu.

Gündüz Kılıç'tan, Turgay Şeren'e, Doğan Koloğlu'na herkes köşesinde bu derin acıyı yazıyor, o muhteşem insanı yâd ediyordu.

Kajganić, arkasında bıraktığı bu sevgiden habersiz "hayata doymadım" dercesine açık kalan gözleriyle aramızdan ayrılmıştı...

Ülkesinde düzenlenen cenaze töreninde ise naaşı önce eski kulübü Kızılyıldız'a getirildi. Yugoslavya Milli Takımı futbolcuları başta olmak üzere, Galatasaray'ı temsilen Gündüz Kılıç'ın olduğu bir heyet, Türkiye'nin Belgrad Büyükelçiliği temsilcileri ve binlerce sporsever bu son veda için oradaydı. Ünlü Yugoslav solayık Džajić'in konuşması herkesi ağlattı. Bosko Kajganić eşine ender görülen bir cenaze töreniyle toprağa verildi.

6 lig, 1 TSYD ve 2 özel maç olmak üzere 9 kez Galatasaray kalesini korumuştur Kajganić. Kısa sürede efendiliği ve profesyonelliği ile kendisini çok sevdirmişti.

Kajganić'ten sonra sezon sonu futbolu bırakmayı düşünen Nihat yeniden kaleyi devralmış "12 yaşımdayken annemin ölümünde ne kadar üzüldüysem o kadar üzüldüm" dediği Kajganić anısına ilk lig maçı olan Altay'a karşı göğsünde reklam yerine kocaman "Kajganić" yazısıyla çıkmıştı. Bu maçta Kajganić için saygı duruşu yapılmış ve siyah bantlı formalar giyilmişti.

Nihat bir sonraki maç olan İzmirspor maçında da aynı kazağı giymişti.

Aynı hafta oynanan Karşıyaka-Galatasaray basketbol maçında da Kajganić için saygı duruşu vardı.

1978 Şubat'ında ise Aksaray Denizgücü Kulübü,



Kajganić adına 8 takımlı turnuva düzenlemiş ve Galatasaray bu turnuva için bir de kupa hazırlamıştı.

Kajganić ile çarpışan yolcu otobüsünün şoförü Sami Şentuna ise 1978 Nisan'ında vefat etmiştir. Yakınları Şentuna'nın ölümünün Kajganić'in ölümüne üzüldüğünden dolayı olduğunu bildirmişlerdir. Kajganić'in vefatından 6 ay sonra onu anmak üzere eşi ve şöhretlerle dolu eski takımı Kızılyıldız, Galatasaray'la maç yapmak üzere Türkiye'ye geldi. Bu maçta Türkiye'deki Yugoslav futbolcular Fenerbahçe'de oynayan İvancević ve Antić, Beşiktaş'ta oynayan Paunović Galatasaray forması ile mücadele etmişti.

Görkemli anma gününde İnönü Stadı tribünlerindeki binlerce seyirci "Kajganić ölmez" diye bağıyordu. Sahaya Başkan Selahattin Beyazıt ile birlikte inen Kajganić'in eşi Biljana duygu dolu anlar eşliğinde tüm futbolculara tek tek sarıldı.

24 Mayıs günü gazetede köşesinde Turgay Şeren yine "Harika Kajganić" başlıklı yazısıyla bu kez veda ediyordu O'na.

Evet... Galatasaraydan bir yıldız sonsuzluğa uğurlanmıştı. O artık sonsuza kadar Galatasaraylı olmuştu. Bosko Kajganić, seni çok özlüyor. Nurlar içinde uyu.



KAJGANIĆ FUN CLUB

Bosko'nun bu ani ölümünden sonra onun için Kızılyıldız tribünlerinde pankartlar asılmış.

Taraftarlarca "Bosko Kajganic Fun Club" kurulmuş.

Üyeleri, 45 yıl geçse de hala düzenli olarak Kajganic ailesiyle buluşup Bosko'yu yad ediyorlarmış.



KAJGANIĆ'İN MİRASLARI...

Belgrad'tan bu yazının hazırlanmasında büyük emeği olan Kajganic'in eşi, aynı zamanda ilk Sırp Avukat Biljana hanımefendi ve birlikte aynı mesleği yaptığı kızı İvana hanımefendi ile uzunca sohbet etme imkânı bulduk.

Bu vesileyle Bosko'nun oğlu Ognjen'in, babası gibi hentbol oynamış ve şimdilerde Kızılyıldız hentbol takımının spor direktörü olduğunu öğrendik.

Bosko(9), Uros(7) ve Leona(5) isimli 3 torunu olan Bosko'nun genlerini miras alan küçük Uros ise 2 yıldır futbol oynuyor ve takımının kaptanıymış.



Geçen yıl İstanbul'a gelen Kajganic ailesinin bu küçük ferdi Florya'da Galatasaray idmanından aldığı topunu hala özenle saklıyormuş.

Bu ziyarette stadımızı da gezen Kajganic ailesi, onları ağırlayan Kulüp Divan Başkanı'mız Aykutalp ve eski yöneticimiz Bülent Tulun sıcak misafirperverlikleri için teşekkürlerini yenilediler. Unutulmadıklarını bilmek onları fazlasıyla duygulandırmış ve gururlandırmış.

Bir başka anısını da kızı İvana şu şekilde belirtti: "Stadyumdan sonra Bülent Bey bizi öğle yemeği için babamın sık sık gittiği CaPaR restoranına götürdü. O restoranın sahibi kim olduğumuzu duyunca acı acı ağladı. Babamı çok severdi ve hatta bana öğle yemeğinde en çok neyi sevdiğini söyledi. İnanılmaz, ama neredeyse yarım yüzyıl sonra bile bunu hatırladı.

Boško'muzun bu harika anısının ve adının bu kadar uzun sürmesine ne kadar minnettar olduğumuzu kelimelerle ifade edemeyiz. İnsanlara sadakati, futbolu, güçlü karakteri, istikrarı, nezaketi ve kalbinin ve ruhunun saflığıyla bunu hak etti."

40 yılı aşkın bu süreçte Galatasaraylılar onları hiç yalnız bırakmamış. 1997 yılındaki İstanbul ziyaretlerinde Biljana hanımefendi, eşi Kajganic'in

eski takım arkadaşı Fatih Terim ile bu anısını da bizlerle paylaştı.



Galatasaray futbol ve voleybol takımları her Belgrad'a gelişinde bu güzel aileyle görüşmeyi ihmal etmemiş.

Takımımızın 2010 Ağustos'unda UEFA Kupası'ndaki rakibi OFK Belgrad maçı için gittiği Belgrad'ta, Başkanımız Adnan Polat tarafından "Efsanevi kaleci Bosko Kajganic'e "Galatasaray sizi her zaman

hatırlayacak" yazılı gümüş tabağın aileye hediye edilmesi, uzun yıllar geçse de unutulmadıklarının başka güzel delillerinden.

Yugoslav bir gazeteci tarafından yakında Kajganic'in hayatını anlatan bir kitabın çıkacağı haberini de aldım.

40 yaşında bir Galatasaraylı olarak kendine yetişemediğim ama büyük iz bıraktığını bildiğim Bosko Kajganic'i yazmak beni ziyadesiyle heyecanlandırı.

Bu vesileyle de bu güzel aileyi tanımak ve Kulübümüzün vefalı duruşuna bir kez daha şahit olmanın verdiği huzurla...

İyi ki Galatasaraylıyız.....

büyüksoy

şemsiye • gazebo • bayrak



www.buyuksoy.com.tr



444 5 432



info@buyuksoy.com.tr

Galatasaray 7-0 Fenerbahçe, 12 Şubat 1911

'RUHUMU GÖNDERECEĞİM SİZ GALİP OLACAKSINIZ'

Celal İbrahim 1905'ten 23 Nisan 1915'e kadar sadece ayağından sakat olduğu için birisi hariç, tam 10 yıl boyunca bütün Galatasaray maçlarında sahaya çıktı. 10 yıl boyunca birçok maça damga vurdu. Mesela, 12 Şubat 1911'de Fenerbahçe'ye karşı oynanan meşhur '7 kişiyle 7-0'lık maça. Ezeli rekabette hâlâ aşılmaz nokta olarak yer alan bu karşılaşmada Galatasaray'ın dört golünü Celal İbrahim atmıştı.

>>> Yazı: Melih Şabanoğlu

Fenerbahçe'nin eski futbolcularından ve yöneticilerinden Mehmet Esat Baydar, henüz 12 yaşında bir Mekteb-i Sultani (Galatasaray Lisesi) öğrencisiyken hayatında ilk kez sarı-kırmızı gömlekler giymiş, kendisinden daha büyük 'abiler' görmüştü bir tenefüste. Bunların kim ve gömleklerinin niçin renkli olduklarını sorduğunda yanındakilere, "bunlar topçular, gömlekler de kulübün yeni forması" yanıtını almıştı. Mehmet Esat Baydar, ilk kez duyduğu topçu, forma ve kulüp kelimelerinin anlamını aynı yıl Kuşdili Çayırı'nda izlediği bir Galatasaray maçında keşfetti. O gün Mehmet Baydur'un Kürt Celal'i de keşfettiği gündü: "Ortada kısa boylu, yağız çehreli, gömleğinin kolları ve etekleri havada uçan bir delikanlı, karşındakilere dehşet veriyor ve ayağında topla koşanlar onu karşılarında görünce ya topu hemen diğer arkadaşlarına atıyor, yahut onun bir omuz darbesiyle yerlere yuvarlanıyordu. Bunun da Kürt Celal olduğunu söylediler." (1)

'Kürt' lakabıyla anılan Celal İbrahim hakkındaki bildiklerimiz, özellikle de çocukluk yılları oldukça kısıtlı. Örneğin doğum tarihini tam olarak bilmiyoruz Celal'in. Ya da Mekteb-i Sultani'ye ne zaman başladığını. Ruşen Eşref Ünaydın onun ağabeyi Ahmet Hoca'nın Galatasaray'da hat öğretmeni olduğunu söylüyor. Bir diğer ağabeyi Hüseyin'in ise mektebin en iyi jimnastikçilerinden birisi olduğunu. "Zaten o üç kardeşin üçü de liseli ve birbirinden kuvvetli idi. Duyardık ki Ahmet Hoca da o yaşta Bakırköy'deki ya da Yeşilköy'deki bağında pazarları güreş tutarmış." (2)

GALATASARAY'IN İLK TAKIM FOTOĞRAFINDA

Mektepteki numarası 645'ti Celal İbrahim'in. Daha da doğrusu, 1906'dan mezun olduğu 1909 yılına kadar bu numarayla okumuştur Mekteb-i Sultani'de Celal İbrahim. Ancak 645'ten önceki mektep numarasını bilmiyoruz. Spora meraklı olduğu için Mekteb-i Sultani'de kurulan daha sonra spor kulübüne dönüşecek Galatasaray Futbol Kulübü'nün ilk futbolcularındandı. Nitekim 1906 sonbaharında çekildiğini düşündüğümüz Galatasaray'ın parçalı ve sarı-siyah formalı ilk takım fotoğrafında görürüz onu.

Enerji. Galatasaray'ı kuruluşundan sonra en iyi tanımlayan kavramdı enerji. Galatasaray sahaya çıktı mı ve oynarken bir enerji yayıyordu sahadan izleyenlere doğru. Celal



Birinci Dünya Savaşı sırasında bir dönem hecinsüvar (deve süvarisi) alaylarında görev yapan Teğmen Celal İbrahim atının üzerinde görülüyor.

İbrahim, Emin Bülent'le (Serdaroğlu) birlikte bu enerjiyi üreten en önemli iki futbolcudan birisiydi. 1905 yılında For Mektebi'yle oynanan ilk maçta da görev başındaydı Galatasaray'ın enerjisini üreten iki futbolcudan birisi olan Celal İbrahim. 25 Kasım 1906, Pazar günü HMS İmogene'le oynadığı ilk resmi maçta da. Ruşen Eşref, ilk resmi maçta forma giyen Celal İbrahim'i şöyle resmeder: "Solda, bir kaplan gibi; yağız, koyu esmer; çetin mi çetin; İmogene'in yedi bela dedikleri, Kürt Celal dediğimiz şehit Celal İbrahim! Karşısına kimsenin düşmemesi; 'çekil, çekil' diye hışımlı sesle savlet etti mi (saldırdı mı) önünde kimsenin durmaması, dilemeye değer şeydir!... Celal'in topa saldırışı, topu karşısındakinin ayağından çekip alışı, kendine çarpmak isteyenleri öyle bir yavuzlukla bir iki metre uzağa fırlatışı vardı ki olur şey değil! Dünya şıklığına, şöhretine ve unvanına düşkünlük, o veli ruhlu ve inanlı, o çelik yapılı Celal, maça, mukaddes cihada girer

gibi girerdi." (3)

'İLK'LERİYLE TARİH YAZDI

Celal İbrahim 1905'ten 23 Nisan 1915'e kadar sadece ayağından sakat olduğu için birisi hariç, tam 10 yıl boyunca bütün Galatasaray maçlarında sahaya çıktı. Celal'in 10 yıl içinde forma giyemediği tek karşılaşma ise 3 Mayıs 1914, Pazar günü oynanan ve 0-0 biten Fenerbahçe lig maçıydı.

10 yıl boyunca birçok maça damga vurdu Celal İbrahim. Mesela 12 Şubat 1911'de Fenerbahçe'ye karşı oynanan meşhur '7 kişiyle 7-0'lık

maça. Ezeli rekabette hâlâ aşılmaz nokta olarak yer alan bu karşılaşmada Galatasaray'ın dört golünü Celal İbrahim atmıştı. Mesela, Türkiye futbol tarihinde yabancı bir takıma karşı oynanan ilk maçta gol atan ilk futbolcu Celal İbrahim'di. Union Club sahasında 14 Nisan 1911'de oynanan ve 1-1 biten Galatasaray-Kolojvar maçında Celal İbrahim takımının tek golünü atarak tarihe geçmişti.

SARI KIRMIZI FORMAYI SON GİYİŞİ

Galatasaray'daki son sezonunda takım kaptanı olarak sahaya çıkan Celal İbrahim, 1914-1915 sezonunu İstanbul Futbol Ligi şampiyonu olarak kapattı. Bu sezon Galatasaray'ın bütün karşılaşmalarında yer alan Celal İbrahim, sarı-kırmızı formayı en son, 23 Nisan 1915'te, 'Yavuz' adını alan Alman zırhlısı Goeben'in mürettebatıyla oynanan ve Galatasaray'ın 4-2 kazandığı maçta giydi. Bu maçta Galatasaray'ın

formasını son kez giyen sadece Celal İbrahim değildi. Maçta iki gol birden atarak Galatasaray'ın kazanmasında en büyük paya sahip olan Hasnun Galip de son kez sarı-kırmızı formayla çıkmıştı sahaya. Hasnun Galip ve Celal İbrahim bu maçtan sonra askere yazıldılar ve yedek subay olarak Çanakkale Cephesi'ne gittiler. Hasnun Galip, Çanakkale'de yitirdi yaşamını 21 Haziran 1915'te, bugün Kemaltepe olarak bilinen noktada Fransızlara karşı savaşırken. Celal İbrahim'in öyküsü ise Hasnun'dan iki yıl daha uzun sürdü.

ÇANAKKALE'DEN İRAK'A

Celal İbrahim Çanakkale'de savaştıktan sonra önce Kanal-Filistin Cephesi'nde 4. Ordu'ya bağlı Hecinsüvar (deve süvarisi) Alayı'nda görev yaptı. Daha sonra Irak'taki 6. Ordu'ya gönderildi. Mülazım-ı sani (teğmen) rütbesiyle burada Müstakil Süvari Alayı'nın birinci bölümünde zabitti. Irak'ta bir ara yaralanmıştı. Tedavi gördüğü Bağdat Üçüncü Zabitan Hastanesi'nden Ali Sami Yen'e yazdığı kısa mektupta şunları yazmıştı: "Azizim Sami. Geçenlerde bir kartını aldım. Ziyadesiyle memnun oldum. Hastanede yatakta yatıyorum. Kartı hem okudum hem de ağlıyorum. Zira İstanbul'dan çıktığımdan beri hiçbir haber alamamış idim. Şimdiye kadar beş altı muharebeye girdim. En sonunda yaralandım. Hamdolsun yaram iyileşti. Mufassal mektubun vasıl olmadı. Mülazım-ı sani Celal."

'Kürt' Celal İbrahim, bir ara Kafkas Cephesi'nde görev yaptıktan sonra Irak Halle'de Müstakil Süvari Alayı 1. Bölük'te teğmen olarak çarpışmalara katıldı. Bugün elimizde, Celal İbrahim'in Halle'den Ali Sami Bey'e yazdığı uzun bir mektup var (Bu mektubun bazı yerlerinde kelimelerin üstü, muhtemelen askeri gerekçelerle sansür edildiği için çizili. Bu yerler yazıda (....) işaretliyle belirtildi).

"AZİZİM ALİ SAMİ,

Göndermiş olduğun 21 Mart tarihli mektubunu ancak 4 Mayıs'ta alabildim. Size Bağdat manzaralarını havi (gösteren) birçok kartı zarf içinde göndermişim. Onlardan katıyen bahsetmiyorsunuz. Kemal'in kotrayı donatacağına çok sevindim. Lakin sizlerden uzak bir hayal, sizleri ne kadar görmeyi arzu ettiğimi tarif edemem. Kemal'in gözlerinden öperim. Kulübümüzün, eski kıdemli oyuncularının eksikliklerine nazaran (başarısını) muhafaza ettiğini tebşir ediyorsunuz (müjdeliyorsunuz). Bu sene birinci olmak



Galatasaray, İstanbul Futbol Ligi'nde ilk kez şampiyon olduğunda, dönemin Mekteb-i Sultani Müdürü Tevfik Fikret (orta sırada ortada) şampiyon takımı toplayarak bir fotoğraf çekirtmişti. Celal İbrahim (orta sırada en solda) bu fotoğrafta, Türkiye'nin ilk boksörü Sabri Mahir'in yanına oturmuştu.

için yalnız rakip olarak bir Fenerbahçe'nin kaldığını yazıyorsunuz. Ruhumu göndereceğim siz galip olacaksınız. Onun için sizleri ve mini mini yavruları birinciliklerinden ve himmetlerinden (hizmetlerinden) dolayı tebrik ederim. Çünkü Samiciğim, Celal hakikaten İkdam'ın yazdığı gibi ihtiyarladı. Cevher bulundursa da idman ve derman kalmadı. Irak bizi, daha doğrusu beni çürüttü kemirdi. Düşün Sami, bu satırları yazdığım sırada bina dahilinde hararet 45 dereceyi buluyor. Daha mayıs ayında. Cenabı Hak yardımcı olsun. Bu kifayet etmiyormuş (yetmiyormuş) gibi bir de harp ile uğraşacağız... Bulunduğum yerden bahsedeyim. Bulunduğum kasaba Bağdat'tan Fırat sahiline doğru takriben 95 kilometredir. Şehir fena değildir. Suyu lakin çamurlu. Bereket saf su yapabiliyoruz. Ahalisinin (halkının) kısmı cüzzisi (azı) Sünni olup, umumu (geneli) Şii mezhebindedir. Yani sahibi nifak (nifak sahibi) bu ahaliyi hiçbir teklif ile mükellef

değildir (-kıskırtmak için- bir şey yapmasına gerek yoktur). Ne demek istediğimi zannedersem anlarsınız. Daha serbest yazmak istesem bile güçtür. Çünkü (....) Mektep namına bir şey yok. Her ev birer istihkâm. Burada çok fazla mahalle muharebesi (çarpması) olur. Bu da pek tabiidir. Evlerin etrafı mazgal ile doludur. Oradan iki mahalle birbirini mahvetmeye çalışır. İsmi iyice derhatir edemiyorum (hatırlayamıyorum). Zayıf ve sarıca bir genç vardı, evlidir. Herhalde mektebin şerefini ve mevkini muhafaza ettiği için kendisini tebrik ve gözlerinden öperim. İnşallah ileride kulübümüzün 10-15 senelik ve o mevkisinin esas rüknü olur. Bir de Donanma Cemiyeti'nin berri ve bahri (kara ve deniz) yarışları olacağını yazıyorsunuz. Bu yarışlara iştiraki (katılmayı) ne kadar arzu ediyorum bilerseniz. Hususiyetle (özellikle de), kotrayla Çanakkale seyahatini. Ah oraları, onun üzerinde bir müddet dolaştığım o mukaddes toprağı bir daha görebilseydim.

Ah Samiciğim. Türklerle meskün (Türklerin oturduğu) olan mevkilerde bulunabilsem, çünkü bu Irak, bu kavm-i necib (soyu ve aslı temiz kavim) diye methi senada (övülen) bulunduklarını bir görsen, dünyada bunlar kadar menfur (nefret edilen) kimseler tasavvur edemezsiniz. Burada lisani mahalliye (yerel dil) vakıf olmak lazımdır. Zira gerek bizlerin, gerek İngilizlerin (....) hep bunlar ganimet olarak alırlar. Ondan maada (başka) asarı atıkaya (eski eserler) ait birçok ziynetler var. Lakin ya onlardan olmalı, yani Şii, ya da öyle gözükmeli.



Cephede yararlanınca hastanede tedavi gören Celal İbrahim (en sağda) Osmanlı subaylarıyla beraber görülüyor.

Şimdilik Grafik gazetesinden çıkarılmış bir futbol manzarasıyla bir de bize ait bir karikatür takdim ediyorum.

Bize ait olan kısmı son derece manidar. Hele bir tanesi (....) Fransa topal, Rus esirferas (esir edilmiş) bir halde, İngilizlerin bacağı olmadığı halde bunların tamahkâr (açgözlü) nazarları (bakışları) İstanbul. Lakin orasını zaptetmek için birçok mezalime (eziyet) katlanmak lazım geldiği, yani Çanakkale'yi yarıp geçmenin ihtimale göre olmayacağını bildikleri halde yürüdüler.

Burada spora, hususiyle (özellikle) harbe ait çok güzel tablolar mevcut.

Cümlesi de Grafik gazetesinde İngilizlerden (....) dedikleri (....)

Göndermek (....) olduğu için aciz kalıyorum.

İnşallah dönüşte takdim ederim.

Kulüp için birçok şey ayırmış idim. Lakin yaralandıktan sonra alayda eşyalarım yok olmuş.

Irak Halle'de müstakil süvari alayında 1. Bölük İhtiyat Mülazım-ı Sanisi Celâl 6.3.332 Halle Kulüp aza ve idmancılarına ve cümle arkadaşlara arz-ı ihtiram (saygı) ve selam.

Kemal'den, Bekir'den

(Bircan), Reşat'tan

(Şirvani), Cevdet'ten

(Kalpakçıoğlu), Emin'den

(Bülend Sedaroglu)

mektup beklerim."

CELAL İBRAHİM'İN ARDINDAN

Galatasaray'ın ilk futbolcularından Celal İbrahim bu mektubu yazmasından yaklaşık bir yıl sonra 10 Mart 1917'de Bağdat yakınlarındaki çarpışmalarda hayatını kaybetti. Aynı cephede savaşan takım arkadaşı Ahmed Cevad onun ölümünü Spor Âlemi dergisinin 1920'de



19 Nisan 1914'te İstanbul'a gelen Romanya karmasıyla Union Club sahasında bir maç yapan Galatasaray, karşılaşmayı 4-2 kazanmış ve bu maç için konan kupayı kazanmıştı. Kupa, başında tekkesi bulunan Hasnun Galip ile futbolcu arkadaşının arasında görülüyor. Bu maçta Celal İbrahim de (merdivenin en üstünde oturan, solda) Galatasaray kadrosundaydı.

yayınlanan 8'inci sayısında şöyle anlattı:

"10 Mart 333 (1917) matemli bir gündü. Pek faik (üstün) kuvvetler karşısında ricata (geri çekilmeye) mecbur kalan ordumuz o günün akşamı Bağdat'ı terke hazırlanıyordu. Herkes fevkalade müteheyyiç idi (heyecanlı). Bu esnada yanıma gelen ve bugün ismini pek hatırlayamadığım bir arkadaşım Celal'in beş kilometre gerisinde Kâzimiye Hastanesi'nde halet-i nezide (can vermek üzere) bulunduğunu söyledi. Bir an için her şeyi unuttum. Hemen son dakikalarında yanında

bulunmak istedim. Dört beş saat sonra hastaneye gittiğim zaman yeni bir insan cesedi bulunan ve üzerine örtü çekilmiş bir yatak gösterdiler. Örtüyü kaldırmaya ve terk-i hayat (öleli) edeli henüz bir saat bile olmamış olan bu aziz arkadaşımızın istirahatini ihlale cesaret edemedim. Hiç olmazsa son vazifemi ifa edebilmiş olsa idim, kader buna da müsaade etmedi. Ricat eden ordumuz artık Kâzimiye hizalarını geçmeye başlamıştı. Öyle zan ederim ki mübarek vatanını müdafaa yolunda orada kalan bu muhterem şehidi

habgâhı ebedisine (ebedi istirahatgâhına-kabrine) nakil etmek vazifesi(ni), bayağı hem de pek bayağı ellere mecburen terk edildi."

Celal İbrahim'in de, savaş alanlarında yaşamlarını yitiren diğer Galatasaray futbolcuları Ali İdris, Abdurrahman Robenson, Hasan Neşet ve Ahmet Hamdi gibi mezarı bilinmiyor.

Dipnotlar: (1) İzzeddin Çalışlar (Yay. Haz.), Ali Oraloğlu Galatasaray Arşivi, İstanbul, Galatasaray Eğitim Vakfı Yayını, 2012, s. 36-37. (2) Ruşen Eşref Ünaydın, Galatasaray ve Futbol, İstanbul, Yenilik Basımevi, 1957, s. 16. (3) A.g.e., s. 53.



1906 sonbaharında çekilen Galatasaray futbol takımının ilk fotoğrafında Celal İbrahim orta sırada sağdan ikinci. Kolunu Türkiye'nin ilk futbol kulübü Siyah Çoraplılar'ın futbolcusu Sinekemani Nuri Bey'in omuzuna dayamış.



NIVERA
— İNCEK —

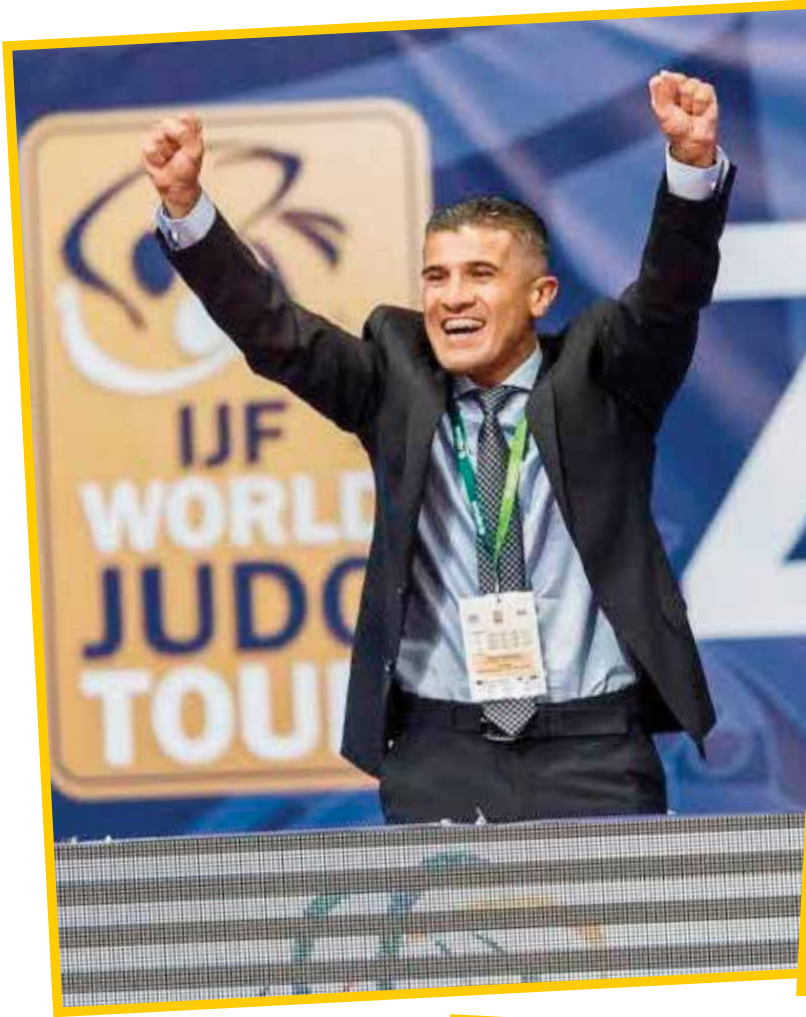
Doğanın içinde,
yeniden doğun!



niveraincek | www.niveraincek.com

NIVERA İNCEK GÜLEÇ DEMİR ÇELİK A.Ş. PROJESİDİR.

İletişim: 0312 460 06 06



2022 Spor Toto Süper Lig müsabakalarını kadın ve erkeklerde şampiyon olarak zirvede tamamlayan judo şubemizin A Takım Antrenörü Ercan Çakıroğlu, takımlarımızın başarısını, yeni hedeflerini ve Olimpiyat hazırlıklarını Galatasaray Dergisi'ne anlattı.

>>> Söyleşi: İrem Berrak

JUDODA HEDEF BELLİ: AVRUPA ŞAMPİYONLAR LİĞİ ŞAMPİYONLUĞU

Kadın ve erkek judo takımımız Spor Toto Süper Lig şampiyonu oldu. İlk olarak bu başarımızı değerlendir misiniz?

Bu başarımız asla tesadüf değil, çok çalışmanın ve bir takım olmanın sonucu. Galatasaray Spor Kulübü yıllardır bu başarıyı hem Türkiye hem de yurt dışı müsabakalarında sürdürmektedir.

Sporculuk kariyeriniz nasıl başladı? Judo sporcu ile nasıl tanıştınız? Profesyonel olarak nasıl devam ettiniz?

1986-1999 yılları arasında Edirne Köy Hizmetleri Spor Kulübü'nde, 1999-2008 yılları arasında İzmir Büyükşehir Büyükşehir

Belediyesi Spor Kulübü'nde sporculuk yaptım. 1987 yılında ilk büyük başarımla olan Minikler Türkiye şampiyonu oldum ve sonrasında 2008 yılına kadar aralıksız tüm yaş gruplarında

yarışarak sayısız şampiyonluklar ve madalyalar kazandım. 1993-2008 yılları arasında kesintisiz milli takımı temsil ettim. Balkan şampiyonluğu ve Avrupa kupaları kazandım.



Peki antrenörlük ne zaman başladı? Galatasaray ile buluşma hikayenizi de bizimle paylaşır mısınız?

İlk olarak 2009 yılında İzmir Büyükşehir Belediyesi A Takım Antrenörü oldum. 2010 yılı Tekirdağ Hayrabolu Judo Takımı Antrenörlüğü ve 2010-2023 yılları arasında ise Olimpik Kadın A Milli Takım Antrenörlüğü yaptım. 2011 yılından



bu yana Galatasaray A Takım Antrenörlüğü görevimi sürdürmekteyim. 5. kademe Teknik Direktör ve Uluslararası Judo Akademisi antrenörlüğüm bulunmaktadır.

"GALATASARAY'DA HAYALİMİ YAŞIYORUM"

Galatasaray Spor Kulübü benim çocukluk yıllarımdan taraftarı olduğum kulüp. Bir gün kulübümüzün çatısı altında çalışmak, kulübümüze hizmet etmek her zaman hayalimdi. Bu gerçekleştiği için çok mutlu ve gururluyum. Çok büyük, profesyonel, kaliteli yönetim ve çalışanları barındıran, milyonlarca taraftarı olan bir kulüpteyim.

Aynı zamanda milli takım antrenörlüğü görevini de yürütüyorsunuz? Çalışmalar nasıl gidiyor?



Şu anda yoğun bir şekilde Olimpiyat hazırlıklarına devam ediyoruz. Gerek yurt içi gerekse yurt dışı kamplarıyla çalışmalarımızı pekiştirip, müsabakalarda alacağımız madalyalarla bu çalışmalarımızı taçlandırmak istiyoruz.

Kulübe geri dönecek olursak, sıradaki müsabakalar hakkında bilgi alabilir miyiz? Şu an takımlarımızın çalışmalarını değerlendirecek olursanız neler söylersiniz?



Kulüp bazında gerçekleşen müsabakalarımız Spor Toto Süper Lig ve Avrupa Şampiyonlar Ligi. Bu müsabakalar yıl boyu gerçekleşiyor. Ayrıca tüm sporcularımız milli takım bazında gerçekleşen kamplar ve müsabakalarda çalışmalarını devam ettiriyor.

Kulüp olarak Avrupa'da da birçok başarımız var. Önümüzdeki şampiyonalar hakkında da bilgi alabilir miyiz?

Hedefimiz her sene şampiyonluk ve başarımızı sürdürebilmek. Avrupa müsabakalarında Türkiye'yi temsil eden ve birçok başarı yakalayan tek kulübüz. Yıl sonundaki Avrupa Şampiyonlar Ligi şampiyonluğu da en büyük hedefimiz.

2024 Paris Yaz Olimpiyat Oyunları için hazırlıklar nasıl gidiyor?

Sporcularımızı en iyi şekilde

Medikal Ürünlerle Sağlığınızın Güvencesi



www.ucgemedical.com



bu yana Galatasaray A Takım Antrenörlüğü görevimi sürdürmekteyim. 5. kademe Teknik Direktör ve Uluslararası Judo Akademi antrenörlüğüm bulunmaktadır.

“GALATASARAY’DA HAYALİMİ YAŞIYORUM”

Galatasaray Spor Kulübü benim çocukluk yıllarımdan taraftarı olduğum kulüp. Bir gün kulübümüzün çatısı altında çalışmak, kulübümüze hizmet etmek her zaman hayalimdi. Bu gerçekleştiği için çok mutlu ve gururluyum. Çok büyük, profesyonel, kaliteli yönetim ve çalışanları barındıran, milyonlarca taraftarı olan bir kulüpteyim.

Aynı zamanda milli takım antrenörlüğü görevini de yürütüyorsunuz? Çalışmalar nasıl gidiyor?

Şu anda yoğun bir şekilde Olimpiyat hazırlıklarına devam ediyoruz. Gerek yurt içi gerekse yurt dışı kamplarıyla çalışmalarımızı

pekiştirip, müsabakalarda alacağımız madalyalarla bu çalışmalarımızı taçlandırmak istiyoruz.

Kulübe geri dönecek olursak, sıradaki müsabakalar hakkında bilgi alabilir miyiz? Şu an takımlarımızın çalışmalarını değerlendirecek olursanız neler söylersiniz?

Kulüp bazında gerçekleşen müsabakalarımız Spor Toto Süper Lig ve Avrupa Şampiyonlar Ligi. Bu müsabakalar yıl boyu gerçekleşiyor. Ayrıca tüm sporcularımız milli takım bazında gerçekleşen kamplar ve müsabakalarda çalışmalarını devam ettiriyor.

Kulüp olarak Avrupa’da da birçok başarımız var. Önümüzdeki şampiyonalar hakkında da bilgi alabilir miyiz?

Hedefimiz her sene şampiyonluk ve başarımızı sürdürebilmek. Avrupa müsabakalarında Türkiye’yi temsil eden ve birçok başarı yakalayan tek kulübüz. Yıl sonundaki Avrupa Şampiyonlar Ligi şampiyonluğu da en büyük hedefimiz.

2024 Paris Yaz Olimpiyat Oyunları için hazırlıklar nasıl gidiyor?

Sporcularımızı en iyi şekilde hazırlamak ve oraya gittiğimiz zaman da madalya almak istiyoruz. Bu hedefimize ulaşmak için canla başla mücadele ediyoruz.

Olimpik sporlar için de milli takıma oyuncu yetiştiren, milli takıma destek veren



egēbant®
Sürdürülebilir Çözümler

Güvenli çalışıp verimli üretmek isteyenlerin tercihi Egebant iş eldivenleri!





MARADONA FORMASINI KAYBEDEN SANTRFOR:

GÜTSCHOW

Torsten Gütschow... Galatasaray'da 19 resmi maçta forma giydi, 12 gol attı. Ancak o sıradan bir futbolcu değildi. Çünkü Doğu Almanya istihbarat örgütü STASI'nin en popüler ajanlarından biri olduğu iddia ediliyordu. Tüm bunların yanı sıra biyografisinde ilginç bir anıdan bahsediyordu Gütschow: Galatasaray'da oynadığım dönemde Maradona, Sevilla formasıyla dostluk maçı için İstanbul'a gelmişti. Ben takımımı öne geçiren golü attım. Saha içinde ondan formasını istedim ve beni kırmadı. Ancak Türkiye'den ayrıldığımda ne yazık ki o formayı kaybettim."

>>> Yazı: Didem Dilmen

Pek azımız Avrupa'nın en genç liglerinden birinin Bundesliga olduğunu tahmin edebilir, Türkiye 1. Ligi'nden bile sonra; 1962'de kuruldu. Ne de olsa sadece Avrupa'nın değil dünyanın en değerli, en kaliteli ve üst düzey liglerinden biri olan Bundesliga'nın bu denli genç olabileceği pek kimsenin aklına gelmez. Oberliga adıyla ilk kez Batı Almanya'da kurulmuştu ve iki Almanya'nın birleştiği 1991 yılından sonra ancak Doğu Alman takımları lige dahil olmuştu. Doğu Alman futbolu ise tarihte en az anlatılmış dönemlerden biri, Doğu Almanya'nın içine kapanıklığı birleşme sonrasında bile çok az anılmıştır. Futbol efsaneleri, hikayeleri bugün bile hala "içine kapalı" bir tarihte yazılı. Öte yandan Doğu Almanya'dan dünya futboluna transfer olan oyuncu sayısı yine de az değildi. Bu isimlerden ikisi de Galatasaray'da forma giyen Falco Götz ve Torsten Gütschow'du. Falco Götz'ün sarı-kırmızı formasıyla Ali Sami Yen çimlerinde yarattığı efsaneyi canlı izlememiş olsanız da gözlerinizin önüne getirebilirsiniz. Oysa Torsten Gütschow'un adını belki ilk kez duyanlarınız bile olabilir. Aslında Torsten Gütschow roman karakteri gibi bir kariyere sahip. Daha 1980'de Doğu Almanya'nın



spor camiasının üst lig takımında ilk kez forma giydi, ancak aslında hala genç üst lige kayıtlıydı. Takip eden yıllarda Doğu Almanya Oberliga tarihinin en korkulan santrforlarından biri haline geldi.

Zamanının en isabetli hücum oyuncularından biriydi. Esnek hareketleri, ceza sahasındaki eşsiz içgüdü, 'sinsi kurnazlığı' ve her fırsatta topu gol çizgisinin üzerinden geçirme konusundaki güçlü isteği onu öne çıkaran özellikleriydi. Aynı zamanda güvenilir bir penaltıcı olarak görülüyordu. Topları hem sol hem de sağ ayağıyla neredeyse eşit derecede iyi kullanabiliyordu, bu yüzden rakipler için tahmin edilemeyecek kadar tehlikeliydi. 'Gütschow', özellikle 1980'li yıllarda ulusal ve uluslararası maçlara katılarak Dresden'in şekillenmesine belirleyici bir katkıda bulundu. Kazanılan şampiyonluklar ve kupaların yanı sıra 1989 UEFA Kupası'nda yarı finale kadar yükselme başarısı, sayısız Dinamo taraftarı tarafından hala canlı bir şekilde hatırlanıyor, özellikle de attığı birçok gol nedeniyle... Ayrıca 1991 yılında Doğu Almanya futbol tarihinde yılın futbolcusu seçilen son isim oldu. Yeniden birleşmeden önceki üç sezonda Doğu Almanya Oberliga'da hiçbir oyuncu ondan daha fazla gol atamadı: Ulf Kirsten 31, Thomas Doll 32, Andreas Thom 38 - ve Gütschow 44. Yine de 1990'da hemen bir batı kulübüne gitmeyen en tanınmış Doğu Almanya futbolcusuydu. Borussia Dortmund'dan teklif almasına rağmen maçının



çok az bir kısmına Dresden'de kaldı. Elbette o sırada bu kadar çok paranın parmaklarının arasından kayıp gittiğini bilmiyorlardı. Gütschow, bir profesyonelin başka bir yerde ne kadar kazanabileceğini ancak daha sonra öğrendi. "O zamanlar oynadığımız para bugün beni hâlâ güldürüyor. Bu bir şakaydı." diye anıyor.

Attığı on iki golle SG Dynamo Dresden'in Almanya Bundesliga'daki gol rekortmeni oldu. Bundesliga macerası Dinamo Dresden için nihayet 3 Ağustos 1991'de başladı. Sarı siyahlılar evlerinde 1. FC Kaiserslautern maçının öncesinde Batı ve Doğu'dan yılın futbolcuları Harbig Stadyumu'nda fotoğrafların karşısına geçtiler. Torsten Gütschow gümüş ayakkabısını Lauterer'den Stefan Kuntz'un yanında tutuyordu. "Bu çok büyük bir şeydi - duygusal olarak tek kelimeyle olağanüstü. Bir rüya gerçek oldu" diyor.

Ancak bu duygusal anların ardından, 1992'de, birleşme sonrası eski defterlerin dökülmesiyle Alman haberalma örgütü Stasi ile gayri resmi ilişkisi ortaya çıkan oyuncuların biriydi. Tek değildi ama Eduard Geyer, Ulf Kirsten ve diğerlerinin önünde ilk sıradaydı. Berlin ve Dresden'deki Dinamo kulüpleri Stasi için önemli yapıları. Burada neredeyse herkesin herkesi izlediği herkes için açıktı. Gütschow'un Stasi ile olan ilişkisi ise gönüllü değil, mecburiydi. Mayıs 1982'de Doğu Almanya güvenlik güçleri'nin baskısına dayanamamıştı.

Stasi Gütschow'u kız arkadaşı Andrea'nın ailesinin siyasi açıdan güvenilmez olarak sınıflandırıldığı için baskı altına almıştı. Neredeyse 20 yaşındaki genç futbolcuya bunun kendisi için iyi bir durum olmadığı açıklandı. Ayrıca yakında askere alınacağı ve IM (gayri resmi işbirlikçi) olarak askere gitmezse kariyerini unutulabilir. Gütschow pes etti, müstakbel kayıvaldesini uyardı ve Stasi'nin ilgisiz bulduğu raporlar yazdı, bu yüzden sıkça Stasi tarafından uyarı olsa da Gütschow futbola ve hayatına tutunurken Stasi'nin baskısına da dayanmaya çalışıyordu.

Durum sadece Gütschow için geçerli değildi, iki kulübün Berlin ve Dresden'in tüm futbolcuları işbirliğine zorlanmıştı. Ama aralarındaki en başarılı, en etkili ve en yetenklili futbolcu Gütschow'du, bu



yüzden davası bu kadar ilgi gördü, bugün bile adının yanında Stasi günlerinin ağırlığını taşımaya devam ediyor.

1992 yılının Aralık ayında Türkiye'den gelen teklifi değerlendirerek biraz uzaklaşmaya karar verip altı aylığına Galatasaray'a transfer olduğunda sarı kırmızılı formasıyla 1992/1993 sezonunun sonunda Türkiye şampiyonluğunu kutlamasının yanı sıra tarihin en acıklı Maradona anılarından birini de biyografisine ekledi:

"Galatasaray'da oynadığım dönemde Maradona, Sevilla formasıyla dostluk maçı için İstanbul'a gelmişti. Ben takımımı öne geçiren golü attım. O da beraberlik golünü harika bir şekilde hazırladı. Saha içinde ondan formasını istedim ve beni kırmadı. Ancak Türkiye'den ayrıldığımda ne yazık ki o formayı kaybettim."

STASİ NEDİR?

İkinci Dünya Savaşı'nın ardından ülkelerin doğu ve batı bloğu şeklinde kutuplaşmasından sonra 1950'de kurulan STASİ, Doğu Almanya'nın iç güvenlik ve istihbarat örgütüdür. Özellikle soğuk savaş döneminde Sovyetler ile birlikte hareket eden STASİ, Doğu Berlin'den yönetilmektedir. STASİ dönemin en etkin istihbarat örgütlerinden biri olarak kabul ediliyordu. Ancak Doğu blokunun yıkılmasıyla ortadan kalktı."

POLYPROPYLENE - POLYESTER - COMPOSITE

Tutkuyla üretmek ONUR'un DNA'sında var.

Ambalajlama Teknolojilerinde **40 yılı** aşkındır çözüm ortağınız olmaktan gurur duyuyoruz.

Bizi ziyaret edin.
onurambalaj.com



9 Şubat 1986:

'10' EFSANESİNİN DOĞUŞU

Sarı Kırmızı efsanelerinin doğumu şubat ayına rastlaması tesadüf müdür bilenmez ama 58 yaşına giren Hagi bugün onu canlı izleyen insanlara efsane nesil denmesini sağladı. 10'un doğum gününü 1998'de Akşam gazetesi sütunlarına taşıyan Ömer Kükner'in yazısıyla kutluyoruz: "Hagi'nin hafif sakallı, sağ elini kalbinin üzerine koyarak İstiklal Marşı'nı dinlediği enstantanenin yakıcı bir hikayesi vardır. Hagi Galatasaray'a geldiğinde hem annesi hem de babası yaşıyordu. İkinci sezonda Hagi çok sevdiği babasını yitirdi. Romanya'ya giderek toprağa verdi. Fatih Terim'in hafta sonunda oynanacak Kocaelispor maçına isterse gelmeyeceğini bildirmesine rağmen Hagi ayağında mezarlık tozuyla İstanbul'a döndü. Babasının 40 günlük yasını tutmak için sakal bırakmaya başladı. Kocaelispor maçı başlarken Galatasaray taraftarı Hagi'ye başsağlığı dileyerek kahramanlarının acısını paylaştığını gösterdi. İstiklal Marşı başlarken gözlerim Hagi'nin üzerindeydi. Hagi sağ elini kalbinin üzerine götürerek başını yere eğdi ve sonuna kadar öyle kaldı. Hagi o günden sonra Galatasaray'da forma giydiği karşılaşmaların tümünde sağ elini bir daha kalbinden kaldırmadı. Hagi'nin baba sevgisi ile sol göğsündeki amblem aracılığıyla bütünleştirdiği Galatasaray aşkı daha sonraki yıllarda tarihi günler yaşattı. Sağ eli en acı gününde bile sarı-kırmızı sevgilisini unutmayan Hagi'nin neden candan oynayacak futbolcu istediğinin kanıtıdır."

15 Şubat 2013

PARÇALI FİL'İN MERHABASI

28 Ocak 2013 tarihinde Galatasaray resmi internet adresi Fildişi Sahilili oyuncu Didier Drogba Galatasaray'da başlığı ile taraftarını selamlıyordu. Sarı Kırmızı forma ile ne yapacağı merak konusu olan Drogba'yı izlemek için 2 hafta beklemek gerekiyordu. Rakip Akhisar'dı ve kaleci Oğuz Darlaroğlu maçtan önce "Drogba'dan gol yemek istemiyorum. Çünkü Fenerbahçe'ye geldiğinde de Alex'ten ilk golü ben yemiştım" diye açıklama yapmıştı. 15 Şubat 2013 günü maçın 63.dakikasında Umur Bulut yerine oyuna giren Drogba 5 dakika sonra Uçan fil lakabından sonra Parçalı Fil adını alıyordu. Maçı Galatasaray Drogba'nın golüyle 1-0 kazanmıştı.



TARİHTEN



20 Şubat 2013:



Çeyrek final aşkına

2012-2013 sezonuna flaş transferlerle giren Galatasaray; Manchester United, CFR Cluj ve Braga ile mücadele ettiği Şampiyonlar Ligi H Grubu'nu ikinci sırada tamamladı ve bir üst tura çıktı. İkinci turdaki rakibimiz, Almanya'nın güçlü ekiplerinden Schalke 04'tü. Karşılaşmalar öncesinde Wesley Sneijder ve Didier Drogba'yı kadrosuna katan Galatasaray, 20 Şubat 2013 tarihinde rakibini İstanbul'da ağırladı. Karşılaşmanın ilk golü, 12'nci dakikada Burak Yılmaz'dan geldi. Selçuk İnan'ın pasını çok şık bir topuk hareketiyle önüne alan ve bir anda kaleciyle karşı karşıya kalan Yılmaz, sert bir vuruşla topu ağlara gönderdi. Schalke 04, ilk yarının son dakikasında Jermain Jones'un ayağından gelen golle skora denge getirdi ve karşılaşma 1-1'lik eşitlikle sona erdi. Ancak iki hafta sonra Gelsenkirchen'de oynanacak rövanş mücadelesi, Galatasaray'ın 3-2'lik galibiyetiyle tamamlanacak ve ekibimiz, 12 yıl aradan sonra Şampiyonlar Ligi'nde çeyrek finale yükselme başarısı gösterecekti.

SAYFALAR

8 Şubat 1954:

8 NUMARALI KURUCU VE 8. BAŞKAN ABİDİN DAVER'İN VEDASI

TBMM Albümü'ndeki kayda göre tam adı Zeynelabidin Daver olan Galatasaray Spor Kulübü'nün 8 numaralı kurucusu ve 8. Başkanıdır. Vefatının 69. yılında Sultani 'den dostu Ercüment Ekrem Talu'nun yazısıyla yad ediyoruz. Son zamanlarda ecel, kurbanlarını bizim Babîâli'nin güzidelerinden seçmeğe başladı. Yalnız şu bir ayın içinde üç değerli arkadaşı birbiri arkasına son karargâhlarına teşyi etmek bedbahtlığına uğradık. Abdülbaki Fevzi ile İsmail Habibi bugün de fenadan bekaya ulaştıran yolda Abidin Daver takip ediyor. Yarım asırdan beri yorulmak, duraklamak bilmeyen kalemini memleket dâvalarını savunmak uğruna kullanıp 'pek geniş bir kütlenin saygı, sevgi ve itimatını kazanmak bahtıyarlığına ermiş Abidin Daver. Beklenmedik ölümünü haber aldığım andan itibaren elli yıllık bir arkadaşlığın bütün safhaları yaşlı gözlerimin önünden bir bir geçiyor. O arkadaşlık, gerçek dostlukların ekseriyetle beşiği olan mektepte başlamıştı. «Mektebi Sultani» de o benden bir sınıf aşağı idi, fakat kendisiyle yaşıttık. Duru bakışlı, mavi gözleri, daima mütebessim akça pakça siması ve pek müeddep tavırlarıyla beni derhal kendine celbetmişti. Rahmetli Behçet Gücer'le Abidin Daver en yakın arkadaşlarım olmuşlardı. Ve bu yakınlık her ikisinin de son demlerine kadar pürüzsüz sürecekti. Daver'in babasını hiç görmedim. Fakat pek hanım bir annesi vardı. Cumartesi günleri mektebe gelir, oğlunu bizzat çıkarırdı. Hatırlıyorum: Daver o kadar temiz, dikkatli bir çocuktu ki üstünün başının temizliği ve intizamı biz, ihmalci talebeyi mahcup kıları. Daver, bu itinayı, bu titizliği Azrail'in gaddar pençesine düştüğü ana kadar devam ettirdi. Aynı mesleğin müntesipleri olarak yabancı memleketlere seyahat etmiştik. Her gittiğimiz yerde aramızdaki dostluk rabıtası dikkati çeker, yabancıların takdirine mazhar olurdu. En son, iki yıl kadar evvel İngiltere'ye gitmiştik. Denizin, denizciliğin üftadesi olan Daver dört tarafı denizlerle çevrili ve denizciliğin Mekke'si bulunan İngiltere'de keyfinden kabına sığmıyordu. Onun yüzü suyu hürmetine gezmediğimiz, görmediğimiz tersane, tezgâh, havuz kalmadı. Allah rahmet eylesin bizim bir de denizaltının içine girmemize sebep oldu. Portsmouth'ta, Amiral Nelson'un tarihi Victory gemisini de onun sayesinde gezdik. Aman ne şevkle ne hararetle bize izahat veriyordu! İngilizler bu kadar bilgiye hayran olmuşlardı. Derdi günü ordu, donanma, savunma dâvaları, kara, deniz ve hava er ve subaylarımızın hukukunu müdafaa etmekte. Yazarlıkta aşırı bir faaliyet gösterir, durmadan yazar ve yazdığını okuturdu. İyi adamdı. Yetmiş yıla yaklaşan ömründe ağızından bir tek sert kelime, bir itap çıkmamıştır. Dimdik yürür, hayata inanır, ölümü aklına getirmezdi. Pek yakınlarına azıcık şeker hastalığına müptelâ olmaktan şikâyet ederdi. Hasılı ölecek adam değildi.

26 Şubat 2012:

Vazgeçmek yok

Galatasaray, Bordeaux karşısında aldığı efsane galibiyetten tam üç yıl sonra, benzer bir zafere daha imza attı. Beşiktaş'ı Türk Telekom Arena'da ağırlayan ekibimiz, mücadelenin 15'inci dakikasında Johan Elmander'in golüyle 1-0 öne geçti. İbrahim Toraman, 49'uncu dakikada skora denge getirirken, Felipe Melo'nun golüye skoru 2-1'e taşıyan ekibimiz, 73'üncü dakikada Semih Kaya'nın kendi kalesine attığı golle şok yaşadı. Sahadan mutlak galibiyetle ayrılmak isteyen Galatasaray, rakip kaleye saldırıyor ancak aradığı golü bir türlü bulamıyordu. 90'ıncı dakikada ceza sahasına havalanan topa yükselen Elmander, Galatasaray'ı 3-2 öne geçirdi ve karşılaşma bu skorla tamamlandı. O sezon kazanılan şampiyonluğun en kritik virajlarından olan karşılaşma, tribünlerde yapılan üç boyutlu koreografiyle de unutulmazlar arasına girdi.

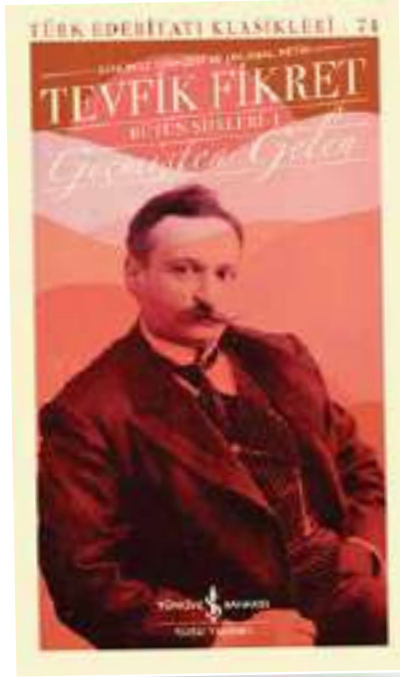


22 Şubat 1986:

TESİSLEŞMENİN İLK ADIMI: FLORYA

Kimi zaman kullanılmayan Ali Sami Yen Stadı'nın yan sahası, kimi zaman Sarıyer Stadı, kimi zaman da Altunizade. Bazen toprak, bazen de çamurlu saha... Dönemin bütün takımlarında olduğu gibi Galatasaray da tesis ve antrenman sahası sıkıntısı çeken takımlardandı. Avrupa hedefleri koyan Galatasaray'da öncelikli hedef tesisleşmeydi. Ulvi Yanal'la başlayan, Ali Uras'la devam eden proje 6 aylık bir sürede tamamlandı. Çim sahası, basketbol salonu ve yüzme havuzu, tenis kortuyla Türk futboluna ve sporuna örnek olacak Florya Tesisleri'nin açılışı 1986 yılının 22 Şubat günü dönemin başbakanı Turgut Özal tarafından yapılmıştı.





GEÇMİŞTEN GELEN – BÜTÜN ŞİİRLERİ-1 TEVFİK FİKRET

Asım Bezirci'nin üç ciltte derleyip günümüz Türkçesine aktardığı Tevfik Fikret'in bütün şiirlerinin birinci cildi Geçmişten Gelen, gözden geçirilmiş haliyle uzun bir aradan sonra yeniden okuyula buluşuyor.

"Fikret, edebiyatımızı asrileştirerek, insanileştirerek hakiki rolünü hakkıyla ifa etmiş bir dâhimizdir." Ziya Gökalp, Muallim, 1917

"Fikret'e küçük bir burjuva aydınydı demekle onun memlekete yaptığı muazzam hizmetleri, sanatta ulaştığı baş döndürücü merhaleyi inkâr etmiyoruz. Büyük ve ana hattında, iyi manada 'insaniyetçi' şair Tevfik Fikret'in faaliyet gösterdiği devirde, içinde bulunduğu muhitte başka türlü de olması mümkün değildi. Fikret yaşadığı devirde, bulunduğu muhitte, en iyi ve en ileri ne olmak mümkünse onu olmuştur..." Nâzım Hikmet, Resimli Ay, 1930

"Tevfik Fikret'i ilk defa 1912 yazında, arkadaşım Şefik Esad'ın delaletiyle tanıdım. On seneden beri şiirine aşına idim. Kendi neslimin bütün çocukları üzerinde olduğu gibi, ruhumda, ahlakımda, zevkimde, lisanımda, sanatımda en büyük tesiri o icra etmişti..." Yahya Kemal, Siyasi ve Edebi Portreler, 1963

ÖDEŞMELER VE ŞAHMERAN HİKÂYESİ 50 YAŞINDA TOMRIS UYAR

Klasik hikâye ile modern öykü arasında özgün bir yeri olan "Ödeşmeler ve Şahmeran Hikâyesi" 1973'te yayımlanmıştı. 50 yıllık bu değerli yapıtı özel bir baskıyla okura sunarken Tomris Uyar'ı da aramızdan ayrılışının 20. yılında özlemle anıyoruz.

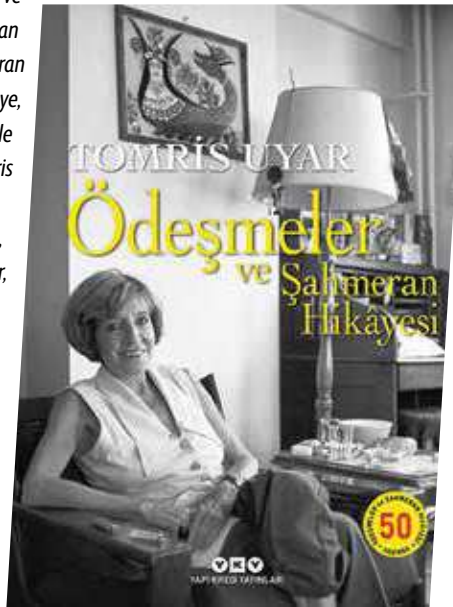
"Bildirişyle, izlekleriyle, ana duyarlılığıyla olsun, öykü kurgusu, yazış biçimi, tümceyi tümceye ulayışı olsun, görür görmez tanınacak kadar belirgin ve kişilikli bir biçime varmış olmasına karşın, bu yazar hiç mi hiç çoğaltmacılığa düşmüyor." – Füsün Akatlı

"Son hikâyenin başlığı 'Şahmeran Hikâyesi'dir, ki aslı Camasbnâme'dir ve Abdi adında bir şair tarafından 15. yüzyılda nazımla ve aruz vezniyle yazılmıştır. Sonradan bir halk hikâyecisi konuyu Şahmeran adıyla ve düzyazıyla yazdı ve hikâye, günümüze kadar bu ikinci şekliyle basılageldi. Bu eski öykü ile Tomris Uyar'ın çağımıza alegorik bir uygulama niteliğindeki hikâyesi, ilginç bir karşılaştırma konusudur, incelemeye değer." – Behçet Necatigil

"O yüzden mitik öğelerin peşini bırakıp masalın dibindeki temel endişeyi yakalayabiliyorsan yazabiliyorsun masalı. Masalların özündeki temel tedirginlik o kadar denenmiş, yüzyıllar boyu sinanmış bir şey ki onu işlemek, masalı bir daha yazmaktan daha geçerli." – Tomris Uyar

SELÜLOZ KOKUSU: KİTAPLAR

Kitap raflarında yerini alan
inceleme, teori, anı, tarih ve edebiyat
konularında oluşan kitap seçkimiz...



KARGASABUNU FARUK DUMAN

Öykü ve romanlarıyla tanınan Faruk Duman bu kez on masalın yeniden yazımıyla okurunun karşısında: "Meşe Adamları", "Sarraf", "Zümrüdüanka", "Kişneme", "Eğil Çınarım Eğil", "Tılsımlı Yorgan", "Nuh", "Z.", "Söz Satıcısı", "Canlanma".

"Kargasabunu"nda masal dünyasından seçtiği on metne tılsımlı kalemiyle dokunan Faruk Duman kitabın önsözünde şunları söylüyor: "Ta ilkokul yıllarımdan, yani kitap okumaya ve büyüklerden masallar dinlemeye başladığımdan beri, büyülü, gerçeküstü, hayallerle dolu dünyalar o kadar ilgilimi çekti ki, yazmanın asıl amacı, benim için, bu dünyaya/ dünyalara yolculuk oldu..."

Ben, çoğu bilinmeyen ama benim öykü dilime yatkın olacak, yorumlanabilecek, yeni kahramanlar ve olay parçalarıyla zenginleşebilecek bu anlatılardan yola çıkarak bu öyküleri yazdım... Okuyunca göreceksiniz; bizim masal kaynağımız, henüz ucundan bile geçmediğimiz kadar ulu ve derin ve düşündüğümüz, bildiğimiz kalıplardan uzak. Çok daha yaratıcı, keskin, yer yer korkunç ve dehşetli, uçsuz bucaksız bir kaynak. Elbette, benim istediğim onu olduğu gibi aktarmak olmadı, onu hocalarımız zaten yaptı. Ben, o kaynaktan yeni öyküler yaratmak, bugünün öykülerini yaratmak, böylece okuru da bundan haberdar etmek istedim."



OLDUĞUM YER JHUMPA LAHIRI

Bir kadın, kendi şehrinde, kendi başına yürüyor. Hayat yolculuğunun ortasında yolunu kaybettiğinin farkında. Her bir gününün fonunda yer alan bu şehir, olduğu yer, hikâyesinin gizli kahramanı. Sokakları, parkları, müzeleri, mağazaları, kafeleriyle kadının tek gerçek sırdaşı. Pulitzer Ödüllü Jhumpa Lahiri'nin yeni romanı Olduğum Yer, hiçbir zamana, mekâna ya da insana ait olamamış, endişe ile coşku, köklenme ile yabancılaşma arasında gidip gelen bir kadının hikâyesi. Engelleri aşma dürtüsüyle dolup taşarken tarzı, üslubu ve hassasiyetleriyle de yazarın cesur dönüşümünü ortaya koyuyor. Lahiri, edebiyat yolculuğuna yeni bir dilde devam ederek İtalyanca yazdığı ilk romanında sanatsal başarısını da yeni bir seviyeye taşıyor.



RUHLAR EVİ ISABEL ALLENDE

Sonsuzluk çok uzun bir zaman. Rosa doğduğunda tıpkı porselenden yapılmış bir taşbebek gibi bembeyaz, pürüzsüz, kırışksız bir bebektir, saçları yeşil, gözleri sarıydı, ebe kadının istavroz çıkarak dediği gibi ta ilk günahın işlendiği zamanlardan o yana dünyaya gelmiş en güzel yaratıktı. Isabel Allende'nin ilk romanı Ruhlar Evi 20. yüzyıl başlarından itibaren Trueba ailesinin üç kuşağı üzerinden Latin Amerika'nın devrim, darbe, ümit ve tutkuyla şekillenen tarihini anlatır. Yayımlandığı günden beri büyük ilgi gören ve onlarca dile çevrilen Ruhlar Evi ruhlar dünyasıyla gerçek dünyanın, yaşamla ölümün iç içe geçtiği bir aile sagası.



ZAMAN HARİTALARI BÜYÜK TARİH'E GİRİŞ DAVID CHRISTIAN

"Bu tür [makro tarih] içinde, David Christian'ın Zaman Haritaları adlı kitabından daha iyi bir çalışma bulamazsınız."

The Times

"Zaman Haritaları doğa tarihiyle insanlık tarihini tek, büyük ve tutarlı bir anlatıda birleştiriyor. Bu, 17. yüzyılda Isaac Newton'ın hareket yasalarıyla gökyüzünü ve yeryüzünü birleştirmesine benzeyen büyük bir başarıdır. Hatta daha çok 19. yüzyılda Darwin'in insan türünü diğer yaşam biçimleriyle tek bir evrim sürecinde birleştirme başarısına benziyor."

William H. McNeill

"Ben kimim? Nereye aitim? Parçası olduğum bütün nedir?" Bütün insan toplulukları bu sorulara yanıt vermeye çalışmış, yanıtlar da genellikle yaratılış mitleriyle bütünleşmiştir. Kendi dönemlerinde bütün yaratılış mitleri işe yarar gerçeklik haritaları sunmuşlardır. Bu nedenle de onlara inanılmıştır. Zaman Haritaları. Büyük Tarih'e Giriş'te anlatılan öykü de modern dünyanın bilimsel gelenekleri içinde eğitim almış modern insanların yaratılış mitidir.

Evrenin tarihiele Dünya'nın ve insanlığın tarihini aynı anlatıda buluşturan "Büyük Tarih" akademik disiplininin isim babası olan David Christian, söz konusu disiplinin kurucu metni olarak kabul edilen bu büyüleyici çalışmada, okuyucuyu zaman ve mekânda çok zengin bilgilerle yüklü baş döndürücü bir yolculuğa çıkarıyor.

"Büyük Patlama'dan günümüze uzanan bu anlatı içinde, bilinen kalıpların çok dışında bir insanlık ve uygarlık tarihi de sunuluyor



OYUN JACK LONDON

Jack London'ın 1904 yılı Eylül ayında kaleme aldığı Oyun romanı, ertesi yıl Nisan-Mayıs aylarında ABD'de The Metropolitan ve İngiltere'de The Tattler dergilerinde tefrika edilmiş, 1905 Haziran ayında ABD'de kitap olarak yayımlanmıştır. Bu kısa roman, "işçi sınıfının kibar kesiminden" bir delikanlı ile bir genç kızın boksle kesişen kaderlerini konu alır. Yelken yapımcısı ve "ailenin küçük babası" olan yirmi yaşındaki boksör Joe Flemming, on sekiz yaşındaki sevgilisi Genevieve'den, evlilikleri öncesi son kez boks maçına çıkmak için müsaade ister. Bir Dilim Bifttek, Meksikalı başta olmak üzere, pek çok yapıtında boks sporunun doğasını bütün renkleriyle işleyen Jack London, Oyun'da boksun şiddeti ile işçi sınıfından insanların yalın yaşamlarını canlı biçimde yansıtır.



ELA'NIN BÜYÜLÜ BİLEZİĞİ 3 – PERİCİNLERİN İNİ JESSICA ENNIS-HILL

Altın Olimpiyat madalyası sahibi JESSICA ENNIS-HILL'in genç okurlar için kaleme aldığı ilk seri

Aklınızdan geçen her şeyin pat diye karşınızda belirmesini sağlayan büyüli bir bileziğinizi olsa ne yapardınız?

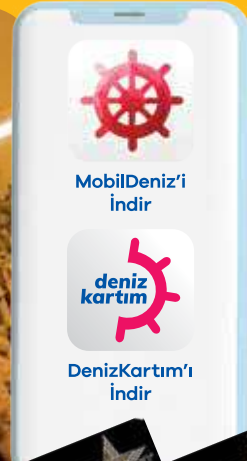
Ela, yaramaz pericilerin komşu bahçeye dadandığını fark ediyor. Böylece yepyeni bir maceraya yelken açıyor!

Galatasaraylıların kredi kartı: DenizBank GS Bonus!

Harcamaların Galatasaray'a desteğe dönüşsün istiyorsan sen de DenizBank GS Bonus kullan, sayısız ayrıcalıktan anında yararlan.

Takımına desteğin İlerisi Deniz.

Kartın yoksa
MobilDeniz
veya
DenizKartım'ı
indir,
hemen başvuru.



denizbank.com | 0 850 222 0 800

ENBD

İlerisi Benim >

DenizBank



Sen yedikçe takımın kazanacak.

**HEMEN BURGER KING®'DEN
LEZZETLER LİGİ
GALATASARAY MENÜSÜ SÖYLE,**

**SEN YE,
TAKIMIN
KAZANSIN!**

tıkla
gelsin

TM & © 2022 Burger King Corporation. Tüm hakları saklıdır. Burger King Corporation, Burger King markası ve ambleminin tek sahibidir. Ata Express, Tıkla Gelsin® uygulaması ve markasının tek hak sahibidir.

KÜLTÜR SANAT

2023 Grammy Ödülleri'nin sahipleri belli oldu

Müzik dünyasının en prestijli ödülleri olan Grammy Ödülleri, dün gece Los Angeles'ta Crypto.com Arena'da düzenlenen törenle sahiplerini buldu. Gecede en büyük ödüller Harry Styles, Kendrick Lamar, Adele ve Beyonce'nin oldu. İşte, bu yıl 65'incisi verilen 2023 Grammy Ödülleri'ni kazananlar...



Müzik dünyasının en prestijli ödülleri olarak kabul edilen Grammy Ödülleri, bu yıl 65'inci kez sahiplerini buldu. Törenin ev sahipliğini Trevor Noah ile Randy Rainbow üstlendi. Los Angeles'ta Crypto.com Arena'da düzenlenen törende en büyük ödüller Harry Styles, Kendrick Lamar, Adele ve Beyonce'ye gitti. Myles Frost, Billy Crystal, Dwayne Johnson ve James Corden'in sunucular arasında yer aldığı gecede Harry Styles'in "Harry's House" albümü "Yılın Albümü" seçilirken, Samara Joy ise "Yeni Sanatçı" ödülüne layık görüldü. İşte 2023 Grammy Ödülleri kazananlar listesi...

YILIN ALBÜMÜ

Harry Styles - Harry's House

YENİ SANATÇI

Samara Joy

YILIN KAYDI

Lizzo - About Damn Time

YILIN ŞARKISI

Bonnie Raitt - Just Like That

EN İYİ POP SOLO PERFORMANS

Adele - Easy on Me

EN İYİ DANS/ELEKTRONİK ALBÜM

Beyonce - Renaissance

EN İYİ RAP ALBÜMÜ

Kendrick Lamar - Mr. Morale & the Big Steppers

EN İYİ URBAN MÜZİK ALBÜMÜ

Bad Bunny - Un Verano Sin Ti

EN İYİ POP İKİLİ/GRUP PERFORMANSI

Sam Smith ve Kim Petras - Unholy

EN İYİ COUNTRY ALBÜMÜ

Willie Nelson - A Beautiful Time

EN İYİ R&B ŞARKISI Beyonce - Cuff It

EN İYİ POP VOKAL ALBÜMÜ

Harry Styles - Harry's House

EN İYİ GLOBAL MÜZİK ALBÜMÜ

Wouter Kellerman, Zakes Bantwini & Nomcebo Zikode - Bayethe

EN İYİ COUNTRY SOLO PERFORMANS

Willie Nelson - Live Forever

EN İYİ R&B PERFORMANSI



Muni Long - Hrs & Hrs

EN İYİ RAP PERFORMANSI

Kendrick Lamar - The Heart Part 5

EN İYİ METAL PERFORMANSI

Ozzy Osbourne Featuring Tony Iommi - Degradation Rules

EN İYİ ROCK PERFORMANSI

Brandi Carlile - Broken Horses

EN İYİ ROCK ALBÜMÜ

Ozzy Osbourne - Patient Number 9

EN İYİ ALTERNATİF MÜZİK ALBÜMÜ,

Wet Leg - Wet Leg

EN İYİ GELENEKSEL R&B PERFORMANSI

Beyonce - Plastic Off the Sofa

EN İYİ PROGRESSİVE R&B ALBÜMÜ

Steve Lacy - Gemini Rights



EN İYİ R&B ALBÜMÜ

Robert Glasper - Black Radio III

EN İYİ RAP ŞARKISI

Kendrick Lamar - The Heart Part 5

EN İYİ KOMEDİ ALBÜMÜ

Dave Chappelle - The Closer

EN İYİ FOLK ALBÜMÜ

Madison Cunningham - Revealer

EN İYİ COUNTRY ŞARKISI

Cody Johnson - 'Til You Can't



TIYATRO / OPERA



LA BOHÈME

Türk Telekom Opera Salonu 25 Şubat / 11-16-18 Mart
İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin sahneye çeceği "La Bohème" Operası 4 Şubat 2023 tarihinde prömiyer yapıyor. Atatürk Kültür Merkezi - Türk Telekom Opera Salonu'nda sanatseverlerle buluşacak olan "La Bohème" Operası, Besteci Giacomo Puccini'nin (1858 - 1924) başyapıtlarından biri olarak kabul edilir. Librettosu Luigi Illica ve Giuseppe Giacosa tarafından yazılan bu dramatik ve romantik opera, dünyada en çok sahnelenen ve sevilen operaların arasında sayılır. 1830'lu yılların Paris'inde, dokunaklı bir aşk hikayesinin

anlatıldığı eserde; Bohem hayatı yaşayan bir grup arkadaş, geçimlerini sanat eserleri yaratarak kazanmaktadır. Ancak artık çok geçtir. Birbirlerine aşklarını ilan ettikten hemen sonra Mimi hastalığına yenik düşer.

KLÂSİKLERDEN TÜRK MÜZİĞİ ÇOCUK

ŞARKILARINA AKM Tiyatro Salonu 26 Şubat Pazar
Türkiye'nin ilk ve tek Türk Müziği İlkokulu'nun öğrencilerinden oluşan topluluk son yıllarda adından söz ettiren müzik grupları arasındadır. Bu dikkat çekişte sadece Türk Müziği temelli bir eğitim almalarının yanında gün yüzüne çıkarak icra ettikleri "Türk Müziği Çocuk Şarkıları" repertuarının da büyük payı vardır. Hafız Sadeddin Kaynak'tan, Ciuçen Tanrıkorur'a, İzzeddin Hümayi Bey'den, Selâhaddin İçli'ye Mutlu Torun'a kadar pek çok önemli ismin çocuk şarkıları onların sesleriyle sizlerle olacak.



TAMAMLA BİZİ EY AŞK

AKM Tiyatro Salonu 26 Şubat Pazar
Ali Poyrazoğlu'nun aynı adlı kitabından yola çıkarak yazdığı "Tamamla Bizi Ey Aşk" interaktif bir güldürü. Tökeleşmiş gönül ilişkilerinin, düzeltilip yerli yerine oturtulmasının yöntemleri üstüne müthiş bir güldürü. Evlilik terapisi yapan doktorların kapısında kuyruk var. "Tamamla Bizi Ey Aşk" dünyanın en tehlikeli konusu "Aşk" üstüne seyirci ile birlikte düşünüyor. Buruşan ikili ilişkileri, evlilikleri nasıl temize çekmeli, nasıl ütölemeli. Aksayan, boşanma noktasına gelmiş çiftlerin nasıl düze çıkarıldığını görmek istiyorsanız, "Tamamla Bizi Ey Aşk"ı kaçırmayın. Evli'misiniz, nişanlı'mısınız, boşanmak üzere'misiniz, evlenmek üzere'misiniz, "Tamamla Bizi Ey Aşk"ı görmeden karar vermeyin.

TIYATRO

GODOT'YU BEKLERKEN

AKM Tiyatro Salonu 24-25 Şubat
Hadi gidelim... Gidemeyiz... Neden? Godot'yu bekliyoruz...
Yazan Samuel Beckett
Çeviren Ferit Edgü
Rejisör Cem Emüler
Dekor Tasarımı Mustafa Mahdum
Koreografi Deniz Alp
Yönetmen Yardımcısı Meltem Keskin Bayur
Oyuncular
Vladimir Özgür Öztürk
Estragon Ulaş Ersoy
Pozzo Orhan Özyiğit
Lucky / Çocuk Koray Alper

Zaniolo, Adekugbe ve Kaan Ayhan Galatasaray'da



Süper Lig'in lideri Galatasaray ara transferden kadrosunu daha da güçlendirmeye devam etti. Sarı-Kırmızılı takımımız, İtalya'nın Roma takımının yıldızı Nicolo Zaniolo, yine İtalya'nın Sassuolo formasını giyen Kaan Ayhan ve yaşanan deprem felaketi nedeniyle ligden çekilen Hatayspor'un sol beki Samuel Ayomide Adekugbe'yi renklerine bağladı. Kulübümüzden yeni transferlerimiz için KAP'a şu bildirimler yapıldı.

NICOLO ZANIOLO: Profesyonel Futbolcu Nicolo Zaniolo ve kulübü A.S.Roma S.r.l.ile oyuncunun transferi konusunda anlaşmaya varılmıştır. Buna göre, Futbolcunun eski kulübüne 15 Kasım 2023 tarihinden başlamak üzere 5 sezona yayılmış eşit taksitte, 15.000.000 EUR kesin transfer bedeli ödenecektir. Futbolcunun ileride bir başka kulübe satılması durumunda, elde edilecek kesin transfer bedeli karının %20'si A.S. Roma S.r.l.'ye ödenecektir. Futbolcu ile 2022-2023 sezonundan başlayarak 4.5 sezon için sözleşme imzalanmıştır. Buna göre, Futbolcumuza 2022-2023 sezonu için net

900.000 EUR, diğer sezonlar için net 2.750.000 EUR sezonluk maaş ödenecektir. Ayrıca A.S. Roma S.r.l. ile tüm gelirleri depremzedelere bağışlanmak üzere 2023 yılı içerisinde hazırlık müsabakası düzenlenmesi konusunda anlaşmaya varılmıştır.

KAAN AYHAN: Profesyonel Futbolcu Kaan Ayhan ve Kulübü US Sassuolo Calcio s.r.l. ile oyuncunun 2022-2023 sezonu için şarta bağlı satın alma opsiyonlu geçici transferi konusunda anlaşmaya varılmıştır.

Buna göre, futbolcunun eski kulübüne net 400.000 Euro tutarında geçici transfer ücreti ödenecektir. Futbolcunun satın alma opsiyon bedeli 2.800.000 Euro'dur. Futbolcuya ise 2022-2023 sezonu için net 9.500.000 TL sezonluk ücret ödenecektir.

SAMUEL AYOMIDE ADEKUGBE: Profesyonel Futbolcu Samuel Ayomide Adekugbe ve Kulübü Hatayspor Kulübü Derneği ile oyuncunun 2022-2023 sezonu için satın alma opsiyonlu geçici transferi konusunda anlaşmaya varılmıştır. Futbolcunun satın alma opsiyon bedeli 1.000.000 Euro'dur



Süper Lig'e 3-4 Mart tarihine kadar ara verildi

Kahramanmaraş merkezli ve 10 ili etkileyen depremler dolayısıyla bir araya gelen Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) ve Kulüpler Birliği Vakfı yöneticilerinin toplantısında, liglerin 3-4 Mart itibarıyla devam etmesi kararı çıktı. Buna göre; Süper Lig maçları 3-4 Mart tarihlerinde oynanmaya başlayacak. Ayrıca futbol maçları-

nın yanı sıra tüm spor müsabakaları ertelendi. Öte yandan Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Yönetim Kurulu, "Asrın felaketi" olarak nitelenen Kahramanmaraş merkezli depremlerden etkilenen kulüplerin liglerden çekilme talebini kabul etti. TFF'den yapılan açıklamaya göre, 6 Şubat Pazartesi günü yaşanan felaket nedeniyle

depremden etkilenen ve olağanüstü hal ilan edilen Kahramanmaraş, Gaziantep, Malatya, Diyarbakır, Kilis, Şanlıurfa, Adıyaman, Hatay, Osmaniye, Adana olmak üzere 10 ilde merkezi bulunan ve 2022-2023 sezonunda profesyonel liglerde çekilme talebinde bulunan kulüplerin başvuruları kabul edildi.

Divan Kurulu Şubat ayı olağan toplantısı gerçekleştirildi



Galatasaray Spor Kulübü Divan Kurulu Şubat Ayı Olağan Toplantısı, Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumunda gerçekleştirildi. Toplantı başlamadan evvel Cumhurbaşkanımızın Kurucusu Ulu

Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk, vatan için canını feda etmiş olan kahraman şehitlerimiz, kulübümüzün kurucusu ve 1 numaralı üyesi Ali Sami Yen ve arkadaşları ile yakın zamanda yaşamını yitirmiş olan

üyelerimizin anısına bir dakikalık saygı duruşunda bulunuldu. Kahramanmaraş merkezinde meydana gelen ve çevre illeri etkileyen depremde hayatını kaybeden vatandaşlarımız için ayrıca saygı duruşunda bulunuldu.

DAHA YUKARI!

Mektepli Fonu 2005 yılında, Galatasaray Lisesi'nin öğretim kalitesini daha da yükseltmek, Galatasaray Lisesi öğrencilerinin ufuklarını genişletecek programlara, projelere, kültürel ve sportif faaliyetlere destek olmak amacıyla başlatılmıştır.

Yıl	Katılımcı Sayısı	Bağış Tutarı	Harcamalar
2005	737	283,812.36	63,822.78
2006	720	313,939.97	129,519.35
2007	452	339,920.53	164,786.85
2008	607	335,808.90	256,086.71
2009	1018	343,881.69	256,289.30
2010	1093	361,511.04	264,803.47
2011	1104	369,885.05	317,272.00
2012	1251	385,931.73	643,388.72
2013	1231	364,805.09	303,668.49
2014	1134	501,007.56	466,519.31
2015	1118	678,764.85	1,682,733.85
2016	629	365,834.71	360,835.35
2017	584	595,456.27	430,089.04
2018	774	712,371.40	602,317.64
2019	792	1,069,246.69	753,320.41
2020	682	1,595,429.83	1,100,987.24
2021	382	665,669.81	494,200.00
2022	536	1,941,627.97	2,060,273.87

18 YILLIK TOPLAM

Katılımcı Sayısı	14844
Bağış Tutarı	11,224,905.45 TL
Harcamalar	10,350,914.38 TL

Mektepli Fonu'nda toplanan bağışların kullanımıyla ilgili bilgiler izleyen yılın başında yayınlanan bir bültenle bağışçılara aktarılır.

<https://gev.org.tr/bagiscilar.html>



S P O R

B İ L İ M

K Ü L T Ü R

S A N A T



Galatasaray Eğitim Vakfı

BAĞIŞ İÇİN
WWW.GEV.ORG.TR

Engelsiz Aslanlar Champions Cup'ta çeyrek finalde!

Avrupa'nın 1 numaralı kupasında ülkemizi temsil eden Galatasaray Tunç Holding Tekerekli Sandalye Basketbol Takımımız, Champions Cup A grubu dördüncü ve son maçında Manchester Revolution takımı ile karşılaştı. Engelsiz Aslanlar, normal süresi 70-70 biten maçı uzatmalarda 84-80 kazanarak mücadeleden galip ayrılan taraf oldu. Takımımız böylece Champions Cup A grubu maçlarını 3 galibiyet ve 1 mağlubiyetle tamamlayarak adını çeyrek finale yazdırdı. Galatasaray Tunç Holding'in çeyrek finaldeki rakibi çekilecek kura sonucunda belirlenecek. Maçlar mart ayında oynanacak.



Suat Mamat'ı saygıyla anıyoruz

Galatasaray Spor Kulübü, Türk futbolunun efsane isimlerinden Suat Mamat'ın vefatının 7. yılı dolayısıyla anma mesajı paylaştı: 9 sezon Galatasaray'da forma giymiş, ülkemizin Dünya Kupası tarihinde ilk golünü atmış olan Suat Mamat 5 yıl önce bugün hayata veda etmişti. Galatasaray ile 3'ü İstanbul Ligi, 1'i Türkiye Ligi olmak üzere 4 kez kupa kaldıran Suat Mamat'ı vefatının yedinci yılında saygıyla ve rahmetle anıyoruz.



liv
HOSPITAL



Kabakaba Nsiala'yı renklerimizle bağladık

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımı, Demokratik Kongo Cumhuriyeti Milli Takımı oyuncusu Kabakaba Nsiala ile sözleşme imzaladı. 4 Nisan 1998 tarihinde doğan futbolcu, ülkesinde TP Mazembe takımında futbol kariyerini sürdürüyordu. Demokratik Kongolu kanat oyuncusu, 27 numaralı Galatasaray forması ile sezon sonuna kadar mücadele edecek.



Anthony Smith'ten yeni Türkiye rekoru

Galatasaray atletizm sporcusu Anthony Smith, New Mexico'da ilk yarışında U23 Salon Türkiye rekorunu kırarken, büyükler Türkiye rekorunu da egale etmeyi başardı. Sporcumuz, 200 metre yarışında 21.19'lik derecesiyle Oğuz Uyar'a (21.25) ait U23 Türkiye rekorunu kırarken, 21.19 ile Yavuz Can'a ait Büyükler Türkiye rekorunu da egale etti.

U14 - U16 Türkiye Salon Atletizm Şampiyonası'nda 6 madalya



1-5 Şubat tarihleri arasında Bursa'da düzenlenen U14-U16 Türkiye Salon Atletizm Şampiyonası'nda kulübümüzün sporcuları, 1 altın, 2 gümüş ve 3 bronz madalya kazandı. Sporcularımızın U14-U16 Türkiye Salon Atletizm Şampiyonası'nda elde ettiği dereceler şu şekilde:

U14 Hasan Hüseyin Cesim 60 metrede 8,18 ile 1.
U14 Oğuzhan Memiş uzun atlamada 5,43 ile 2.
U16 Eymen Özden gülle atlamada 13,18 ile 2.
U14 Mustafa Özcan 1000 metrede 2,57,79 ile 3.
U14 Hasan Turgut 60 metre engellide 9,64 ile 4.
U16 Aykut Özer 300 metrede 40,95 ile 6.

Galatasaray Kadın Briç Takımımız İstanbul Kadın 4'lü Takımlar şampiyonu!



28-29 Ocak tarihlerinde düzenlenen İstanbul Kadın Takımlar Şampiyonası'nda mücadele eden Galatasaray Kadın Briç Takımımız, İstanbul Kadın 4'lü Takımlar şampiyonu oldu. 160.55 puanla şampiyon olan sporcularımızı tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

KALBİNİZ BİZE EMANET, SEVGİNİZ İSE TÜM SEVDİKLERİNİZE

Sevdiklerinizle birlikte nice 14 Şubatlar kutlayabilin diye, Liv Hospital Kalp Sağlığı Kliniği daima sizinle. Kalp sağlığınızı ihmal etmeyin, sağlık ve sevgi dolu günlere "Merhaba" deyin.

Kliniğimizden detaylı bilgi ve randevu almak için 444 4 548 numaralı çağrı merkezimizi arayabilir veya web sitemizi ziyaret edebilirsiniz.

sixt.com.tr

Konu araç kiralamaysa

X değil SIXT



QR kodu okut.
Galatasaray taraftarına özel
**%40 indirimden
faydalan!**

SIXT
rent a car



FUTBOL
MAÇ GÜNÜ

TUR BİZİM

Ziraat Türkiye Kupası'nı 18 kez kazanarak rakiplerine fark atan Galatasarayımız, son 16 turunda Alanya'dan zaferle dönerek adını çeyrek finale yazdırdı. 16. dakikada Victor Nelsson'la öne geçen takımımız, 38. dakikada Dries Mertens'in muhteşem golüyle ilk yarıyı 2-0 önde kapatarak tur kapısını araladı. Ev sahibi ekibin 67'de Cavaleiro ile bulduğu gol sadece skoru belirledi. Çifte kupa hedefine bir adım daha yaklaşan takımımız, çeyrek finalde Başakşehir'le eşleşti.

CORENDON ALANYASPOR-GALATASARAY

STAT: Kıbrıyık Holding

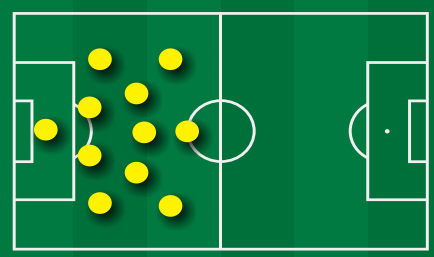
1-2

HAKEMLER: Volkan Bayarslan, Ekrem Kan, Samet Çiçek
DÖRDÜNCÜ HAKEM: Fatih Tokail
VAR HAKEMİ: Serkan Tokat
GOLLER: Dk. 16 Nelsson, Dk. 38 Mertens (Galatasaray), Dk. 67 Cavaleiro (Corendon Alanyaspor)

ZİRAAT TÜRKİYE KUPASI SON 16. TURU

CORENDON ALANYASPOR-GALATASARAY

CORENDON ALANYASPOR: Runarsson, Furkan Bayır, Fatih Aksoy, Balkovec, Umut Güneş, Lusamba, Yusuf Özdemir, Efkân Bekiroğlu, Zinedine Ferhat, Efecan Karaca, Eduardo
GALATASARAY: Okan Kocuk, Dubois, Nelsson, Emin Bayram, Emre Taşdemir, Berkan Kutlu, Midtsjö, Rashica, Mertens, Yunus Akgün, Gomis



Galatasaray saha dizilişi

OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

CORENDON ALANYASPOR
Dk. 46 Fatih Aksoy ↔ Leroy Fer
Dk. 60 Zinedine Ferhat ↔ Candeias
Dk. 60 Efecan Karaca ↔ Cavaleiro
Dk. 60 Eduardo ↔ Oğuz Aydın
Dk. 76 Efkân Bekiroğlu ↔ Ahmed Hassan
GALATASARAY
Dk. 86 Emre Taşdemir ↔ Abdülkerim Bardakçı
Dk. 86 Midtsjö ↔ Van Aanholt
Dk. 73 Rashica ↔ Barış Alper Yılmaz
Dk. 73 Mertens ↔ Torreira
Dk. 64 Gomis ↔ Icardi

SARI KARTLAR

CORENDON ALANYASPOR Dk. 44 Eduardo
GALATASARAY Dk. 84 Dubois
Dk. 90 Okan Kocuk



CULLINAN
BELEK

Cullinan
Style



@ /cullinanhoteles

cullinanhoteles.com | 0850 460 50 50

KALDIĞIMIZ YERDEN

Üst üste 8 galibiyet ve Ziraat Türkiye Kupası'nda çeyrek finale kalınmasının ardından ikinci yarının ilk maçı hüviyetindeki Antalyaspor karşılaşması, bir anlamda yeni bir başlangıç demektir. Her zaman olduğu gibi Aslantepe'de muhteşem seyirci desteğini arkasına alan takımımız, aradığı golü ikinci yanda buldu. Kerem'in ortasına Mauro İcardi yaptığı muhteşem kafa vuruşu ile skoru 1-0'a taşıdı. 5 dakika sonra 54'te Adriano'nun golü skoru dengelese de 59'da Floranus'un ters vuruşu üst üste 9. galibiyeti getirdi.

GALATASARAY-FRAPORT TAV ANTALYASPOR

STAT: Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu

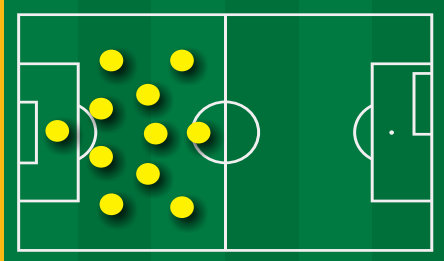
2-1

HAKEMLER: Ali Şansalan, Serkan Olguncan, Mehmet Emin Tuğral
DÖRDÜNCÜ HAKEM: Tugay Kaan Numanoğlu
VAR HAKEMİ: Koray Gençerler
GOLLER: Dk. 49 İcardi, Dk. 59 Floranus (Kendi kalesine) (Galatasaray), Dk. 55 Luiz Adriano (Fraport TAV Antalyaspor)

SPOR TOTO SÜPER LİG 20. HAFTA

GALATASARAY-FRAPORT TAV ANTALYASPOR

GALATASARAY: Muslera, Boey, Nelsson, Abdülkerim Bardakçı, Emre Taşdemir, Torreira, Oliveira, Rashica (Dk. 79 Dubois), Mertens, Kerem Aktürkoğlu, İcardi
FRAPORT TAV ANTALYASPOR: Leite, Floranus, Veyzel Sarı, Ömer Toprak, Güray Vural, Soner Aydoğdu, Ufuk Akyol, Larsson, Mehmedi, Nakajima, Luiz Adriano



Galatasaray saha dizilişi

OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

GALATASARAY
Dk. 79 Emre Taşdemir ↔ Yunus Akgün
Dk. 79 Rashica ↔ Dubois
Dk. 88 Torreira ↔ Berkan Kutlu
Dk. 88 Kerem Aktürkoğlu ↔ Barış Alper Yılmaz
Dk. 90 Mertens ↔ Mata
FRAPORT TAV ANTALYASPOR
Dk. 58 Mehmedi ↔ Sinan Gümüş
Dk. 64 Soner Aydoğdu ↔ Erdal Rakip
Dk. 64 Larsson ↔ Ndao
Dk. 76 Floranus ↔ Bünyamin Balcı
Dk. 76 Ufuk Akyol ↔ Mustafa Erdilman

SARI KARTLAR

GALATASARAY
Dk. 90+3 Oliveira
Dk. 90+10
Abdülkerim Bardakçı

FRAPORT TAV ANTALYASPOR
Dk. 16 Güray Vural
Dk. 60 Larsson, Dk. 90+2
Bünyamin Balcı
KIRMIZI KART:
Dk. 90+10 Luiz Adriano



EN ÇOK HANGİ BAHİS OYNANIYOR?

Türkiye'de ilk!



Dakika dakika en yüksek tutarda oynanan canlı bahisleri görebileceğiniz Dakika Bahis sadece Nesine.com'da.



NESİNE.COM
GALATASARAY FUTBOL A TAKIMI FORMA SIRT SPONSORU

10 NUMARA GALİBİYET

Üst üste alınan 9 galibiyetin ardından Giresun deplasmanı ayrı bir önem kazanmıştı. Seriyi bozmak istemeyen Galatasarayımız, zor gözükken bir maçı daha kolaylaştırdı. 45'te İcardi'nin kaçırdığı penaltı sonrasında uzatma anlarında Dries Mertens'in golü takımımızı rahatlatmıştı. İkinci yarıda etkili bir futbol ortaya koyan takımımız, 60'da Leo Dubois'in muhteşem golüyle maçı kopardı. 88'de Rashica ve 90'da Yunus Akgün'ün vuruşlarıyla 4-0'lık farklı galibiyet imzalandı. Üst üste 10. galibiyetini alarak şampiyonluk yürüyüşüne devam eden takımımız, liderliğini perçinledi.

BİTEXEN GİRESUNSPOR GALATASARAY

STAT: Çatanak Spor Kompleksi

0-4

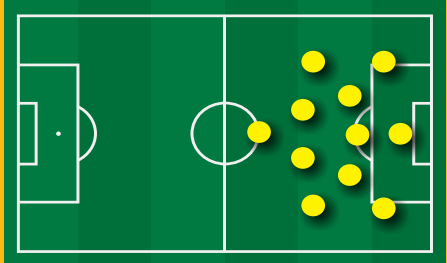
HAKEMLER: Bahattin Şimşek, Cevdet Kömürçüoğlu, Candaş Elbil, Yiğit Arslan
GOL: Dk. 45+3 Mertens, Dk. 60 Dubois, Dk. 88 Rashica, Dk. 90+5 Yunus Akgün (Galatasaray)

SPOR TOTO SÜPER LİG 21. HAFTA

BİTEXEN GİRESUNSPOR-GALATASARAY

BİTEXEN GİRESUNSPOR: Onurcan Piri, Hayrullah Bilazer, Arias, Kadir Seven, Alper Uludağ, Görkem Sağlam, Savicevic, Serginho, Borja Sainz, Kuwas, Bajic

GALATASARAY: Muslera, Boey, Nelsson, Emin Bayram, Dubois, Torreira, Oliveira, Barış Alper Yılmaz, Kerem Aktürkoğlu, Mertens, İcardi



Galatasaray saha dizilişi

OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

BİTEXEN GİRESUNSPOR
Dk. 78 Görkem Sağlam ↔ Murat Cem Akpınar,
Dk. 88 Alper Uludağ ↔ Rahmetullah Berişbek
Dk. 88 Kuwas ↔ Doğan Can Davaş

GALATASARAY
Dk. 69 Torreira ↔ Oliveira
Dk. 69 Kerem Aktürkoğlu ↔ Berkan Kutlu
Dk. 69 Mertens ↔ Rashica
Dk. 81 Barış Alper Yılmaz ↔ Yunus Akgün
Dk. 88 İcardi ↔ Gomis

SARI KARTLAR

BİTEXEN GİRESUNSPOR
Arias
Bajic
Savicevic



GALATASARAY'IN ŞANLI YOLCULUĞUNDA TEMSA GURURLA YANINDA!



temsa.com



TEMSA

AŞKIN OLAYIM

10 maçlık galibiyet serisinin ardından Süper Lig'de son sırada yer alan Ümraniyespor'la evimizde oynayacağımız karşılaşma kimilerine göre kağıt üzerinde kolay gözüküyordu. Ancak öyle olmadı. Umut Nayir'le 11. dakikada öne geçen konuk ekip, arka arkaya bulduğu pozisyonlarla tehlikeler yarattı, o anlarda kaptanımız Muslera devreye girdi. Abdülkerim'le gelen eşitliği bu kez 39'da Oğuz bozdu. İkinci yarıda maça ağırlığını koyan takımımızda sahneye yine Mauro Icardi çıktı. 60'da kazanılan penaltıda 'Panenka' vuruşuyla eşitliği getiren Arjantinli, 83'te, Abdülkerim Bardakçı'nın nefis ortasında yaptığı imza kafa vuruşu ile galibiyeti imzaladı. Tribünler yine 'Aşkın olayım' tezahüratlarıyla inledi, Süper Lig'de seri 11'e yükseldi.

Okan Buruk da resmi maçlarda üst üste 14. galibiyetine imza atarak Mustafa Denizli'yi geride bırakıp Galatasaray tarihinin en uzun serisine imza atan teknik direktör olarak tarihe geçti.

GALATASARAY-ÜMRANİYESPOR

STAT: Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu

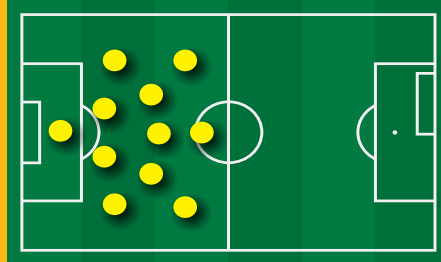
3-2

HAKEMLER: Cihan Aydın, İbrahim Çağlar Uyarcan, Aleks Taşcıoğlu
DÖRDÜNCÜ HAKEM: Mustafa Kürşad Filiz
VAR HAKEMİ: Özgür Yankaya
GOLLER: Dk. 11 Umut Nayir, Dk. 39 Oğuz Gürbulak (Hangikredi Ümraniyespor), Dk. 32 Abdülkerim Bardakçı, Dk. 60 (Penaltıdan) ve 83 Icardi (Galatasaray)

SPOR TOTO SÜPER LİG 22. HAFTA

GALATASARAY-HANGİKREDİ ÜMRANİYESPOR

GALATASARAY: Muslera, Boey, Nelsson, Abdülkerim, Emre Taşdemir, Torreira, Oliveira, Mertens, Rashica, Kerem, Icardi
ÜMRANİYESPOR: Orkun, Popov, Sackey, Epureanu, Atasayar, Kartal, Oğuz, Durel, Geraldo, Onur, Umut



Galatasaray saha dizilişi

OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

GALATASARAY
Dk. 46 Rashica ↔ Dubois
Dk. 46 Emre Taşdemir ↔ Yunus Akgün
Dk. 76 Oliveira ↔ Mata
Dk. 79 Mertens ↔ Gomis
Dk. 81 Kerem Aktürkoğlu ↔ Barış Alper Yılmaz
HANGİKREDİ ÜMRANİYESPOR
Dk. 67 Onur Ayık ↔ Sekidika
Dk. 82 Oğuz Gürbulak ↔ Msić
Dk. 82 Geraldo ↔ Gheorghe
Dk. 89 Popov ↔ Kayode
Dk. 89 Kartal Kayra Yılmaz ↔ Fatih Yiğit Şanlıtürk

SARI KARTLAR

Dk. 90+2 Umut Nayir
Hangikredi Ümraniyespor

KIRMIZI KART:

Dk. 77 Avounou
Hangikredi Ümraniyespor



Aroma'dan yepyeni keyifli lezzeteler



"Özenle seçilmiş sağlıklı meyveler,
54 yıldır Aroma ile
sofralarınızda."



aromameyvesliyvi | aroma.com.tr



2022-2023 Sezonu
Galatasaray Spor Kulübü
Resmi Su Sponsoru

aroma®

54^{YIL}

12'DEN VURDUK

Buz gibi bir İstanbul havası ve zaman zaman yağan kar... Ancak içimizi yine ısıtan bir Galatasaray. Aslanlarımız Trabzon galibiyetiyle seriyi 12'ye yükseltti, tarihi yürüyüşe devam etti. Henüz 12. saniyede Muslera ve Torreira'nın anlaşmazlığı kalemizde golü görmemize neden oldu. Adeta maça 1-0 geride başlamıştık ama biz buna alışkındık. Golün ardından oyunun kontrolünü tamamen eline alan takımımız, 18. dakikada İcardi-Mertens işbirliği ile skoru 1-1'e taşıdı. 50 bin muhteşem taraftarın desteğini alan takımımız, ikinci yarıda bu sığağa kar dayanmaz dedirten bir futbol ortaya koydu. 53'te Yunus Akgün'e yapılan faülle kazandığımız penaltıyı ağlara gönderen İcardi takımımızı öne geçirdi. Kaçan net pozisyonlar, direktten dönen toplar ve Uğurcan farkın açılmasını önledi. Üst üste 12. galibiyet takımımıza çok yakıştı.

GALATASARAY-TRABZONSPOR

STAT: Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu

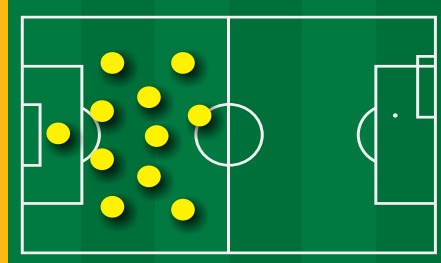
2-1

HAKEMLER: Halil Umut Meler, Cevdet Kömürçüoğlu, Ekrem Kan
DÖRDÜNCÜ HAKEM: Kadir Sağlam
VAR HAKEMİ: Alper Ulusoy
GOLLER: Dk. 18 Mertens, Dk. 52 (P) İcardi (Galatasaray) - Dk. 1 Gomez (Trabzonspor)

SPOR TOTO SÜPER LİG 23. HAFTA

GALATASARAY-TRABZONSPOR

GALATASARAY: Muslera, Boey, Nelsson, Abdülkerim Bardakçı, Dubois, Torreira, Oliveira, Barış Alper Yılmaz, Mertens, Kerem Aktürkçüoğlu, İcardi
TRABZONSPOR: Uğurcan Çakır, Larsen, Hugo, Denswil, Eren Elmalı, Siopis, Bakasetas, Lahtimi, Abdülkadir Ömür, Trezeguet, Gomez



Galatasaray saha dizilişi

OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

GALATASARAY
Dk. 46 Torreira ↔ Berkan Kutlu
Dk. 46 Barış Alper Yılmaz ↔ Yunus Akgün
Dk. 85 Muslera ↔ Okan Kocuk
Dk. 90+1 Mertens ↔ Kaan Ahyhan
Dk. 90+5 Oliveira ↔ Midtsjö
TRABZONSPOR
Dk. 46 Lahtimi ↔ Gbamin
Dk. 69 Siopis ↔ Yusuf Yazıcı
Dk. 70 Larsen ↔ Bartra
Dk. 80 Bakasetas ↔ Bardhi
Dk. 80 Abdülkadir Ömür ↔ Umut Bozok

SARI KARTLAR

GALATASARAY
Dk. 20 Nelsson
Dk. 20 Eren Elmalı
Dk. 51 Trezeguet
Dk. 77 Gbamin



Tacirler Yatırım Mobile ile Piyasalar Parmağınızın Ucunda



Galatasaray Spor Kulübünün Sermaye Piyasalarındaki Çözüm Ortağı ve Sponsoru Olarak Kulübümüze Desteğimiz Devam Ediyor

Tacirler Yatırım Her Zaman Türk Sporunun ve Sporcusunun Yanında



Galatasaray Spor Kulübü
Resmi Sponsoru

TACİRLER
YATIRIM

(0212) 355 4646

www.tacirler.com.tr

Twitter Facebook YouTube /tacirleryatirim

Diversey

KİREÇİ, YAĞI,
KİRİ YOK ET!



Clonet



ERKEK BASKETBOL
MAÇ GÜNÜ

TÜRKİYE SİGORTA BASKETBOL LİĞİ 16. HAFTA

GALATASARAY NEF | 70
ANADOLU EFES | 80

22.01.2023 Sinan Erdem

1. P: 19-17 2. P: 21-22 3. P: 17-18 4. P: 13-23

HAKEMLER: Zafer Yılmaz, Ziya Özorhon, Yiğit Gönültaş

GALATASARAY NEF: McGee 7, Sadık Emir Kabaca 13, Caloiaro 4, Floyd 10, Göksenin Köksal 9, Yunus Emre Sonsırma, Ristic 3, Ennis 22, Muhaymin Mustafa 2

ANADOLU EFES: Larkin 19, Beaubois 18, Egehan Arna 3, M'Baye 8, Zizic 6, Clyburn 6, Dunston 15, Ertan Gazi 5, Buğrahan Tuncer



FIBA ŞAMPİYONLAR LİĞİ K GRUBU 1. MAÇ

GALATASARAY NEF | 100
LIMOGES | 73

24.01.2023 Sinan Erdem Spor Salonu

1. P: 20-20 2. P: 28-17 3. P: 25-18 4. P: 27-18

Basketbol Şampiyonlar Ligi'ndeki temsilcilerimizden Galatasaray Nef, Son 16 Turu K Grubu'ndaki ilk maçında sahasında ağırladığı Limoges'u takıma sonradan katılan isimlerin etkili oyunuyla 100-73 mağlup etti.

Galatasaray Nef, Limoges karşısında 100 sayıya ulaşarak bunu Basketbol Şampiyonlar Ligi'ndeki 3 sezonluk macerasında ikinci kez başarmış oldu. Ekim 2021'de Nymburk karşısında 100 sayıyı bulan Galatasaray, bunu ikinci kez başarmış oldu. Sarı-Kırmızılılar, yeni başlayan grup macerasında ilk galibiyetini aldı.

Galatasaray Nef'in yeni transferi Daron Russell, ilk maçında 24 dakika süre alırken 20 sayıyla maçın en skorer ismi olmayı başardı. Takıma sonradan katılan isimlerden Dusan Ristic de 18 sayı, 11 ribaunt ile öne çıktı. Limoges'un en skorer ismi ise 16 sayıyla oynayan Tomas Kyzlink oldu.

TÜRKİYE SİGORTA BASKETBOL LİĞİ 17. HAFTA

PINAR KARŞIYAKA | 103
GALATASARAY NEF | 91

28.01.2023 Mustafa Kemal Atatürk Karşıyaka

1. P: 28-19 2. P: 27-24 3. P: 21-25 4. P: 27-23

HAKEMLER: Aytuğ Ekti, Fatih Arslanoğlu, Burak Yılmaz

PINAR KARŞIYAKA: Mc Collum 21, Thomas 13, Angola 21, Delgado 12, Vitto Brown 12, Jaylon Brown 7, Berkan 14, Deniz 3, Efe Ergi, Mert, Ali Efe

GALATASARAY NEF: McGee 9, Mahir, Caloiaro 6, Ennis 21, Göksenin 12, Ristic 19, Russell 22, Emir, Muhaymin Mustafa, Ege Tan 2, Sedat Ali



FIBA ŞAMPİYONLAR LİĞİ K GRUBU 2. MAÇ

GALATASARAY NEF | 71
AEK | 81

21.01.2023 Sinan Erdem

1. P: 19-18 2. P: 17-17 3. P: 21-26 4. P: 14-20

HAKEMLER: Antonio Conde (İspanya), Aleksandar Glisic (Sırbistan), Nicolas Maestre (Fransa)

GALATASARAY NEF: Russell 6, Ennis 18, Göksenin Köksals 10, Caloiaro 10, Floyd 2, Ristic 10, Sadık Emir Kabaca 11, McGee 2, Muhaymin Mustafa 2.

AEK: Flionis 11, Frazier 3, Williams 8, McGriff 4, Mitchell 19, Strelnieks 18, Miles 3, Jankovic 7, Xanthopoulos 2, Gontikas, Papadakis 6, Petropoulos.



TÜRKİYE SİGORTA BASKETBOL LİĞİ 18. HAFTA

GALATASARAY NEF | 74
ALİAĞA PETKİM SPOR | 82

04.01.2023 Sinan Erdem

1. P: 19-23 2. P: 18-17 3. P: 20-20 4. P: 17-22

HAKEMLER: Özlem Yalman, Kaan Büyükkıl, Batuhan Söymezoğlu

GALATASARAY NEF: Russell 4, McGee 10, Göksenin Köksal 6, Caloiaro 16, Ristic 11, Sadık Emir Kabaca 12, McIntyre 13, Mahir Ağva 2, Muhaymin Mustafa

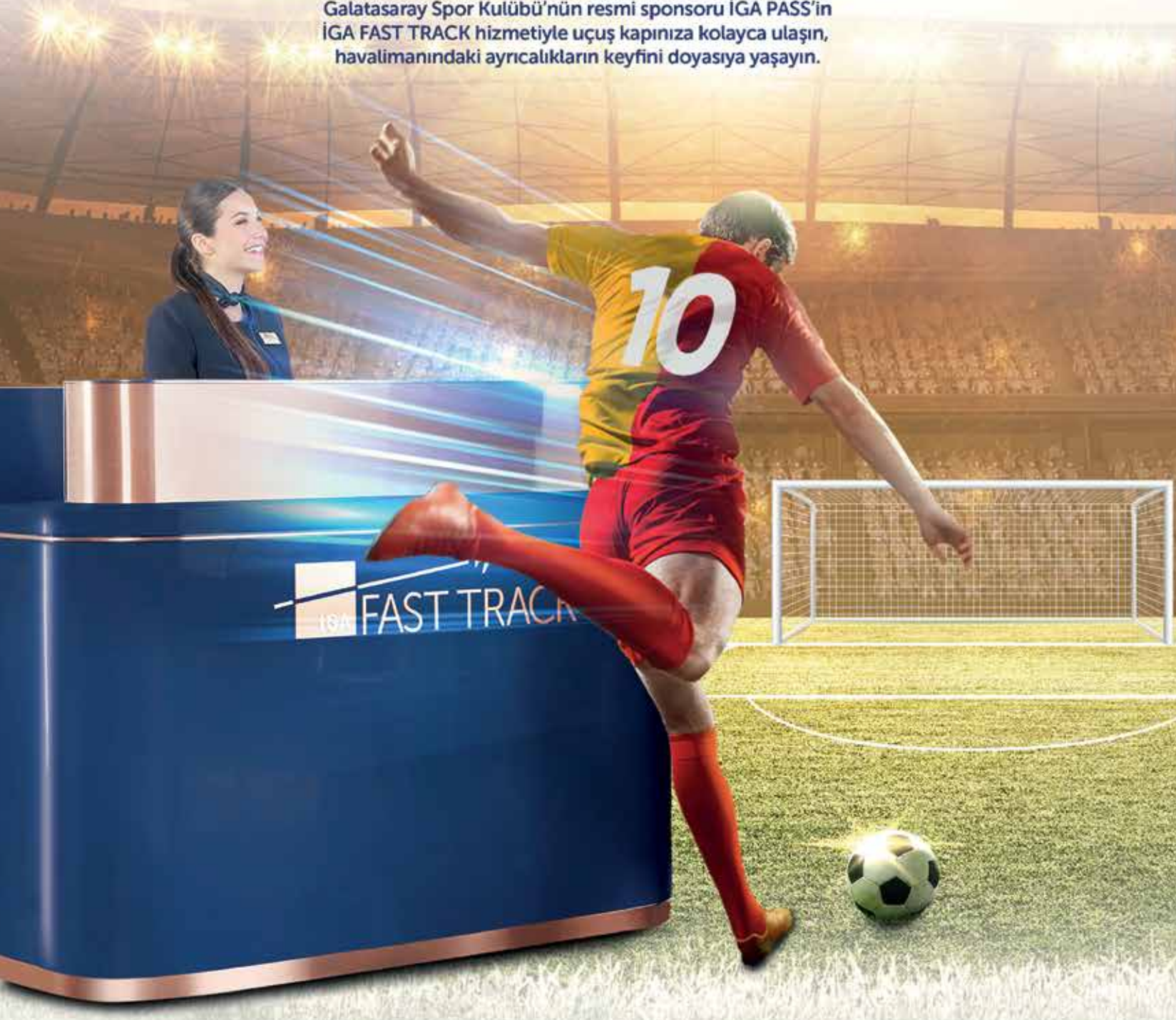
ALİAĞA PETKİMSPOR: Booth 15, Chery 15, Prewitt 26, Aldridge 6, Simmons 12, Dorukhan Ergindeniz 6, Ege Arar 2, Murat Meriç Kuntker, Nusret Yıldırım, Ömercan Engin





GALATASARAY'IN
SAHADAKİ HIZINA YETİŞEBİLEN TEK HİZMET:
İGA FAST TRACK

Galatasaray Spor Kulübü'nün resmi sponsoru İGA PASS'ın
İGA FAST TRACK hizmetiyle uçuş kapınıza kolayca ulaşın,
havalimanındaki ayrıcalıkların keyfini doyasıya yaşayın.



✈ İGA LOUNGE
✈ İGA BUGGY

✈ İGA FAST CHECK-IN
✈ İGA FAST TRACK



KADIN BASKETBOL
MAÇ GÜNÜ

ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 14. HAFTA

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG | 83

ANTALYA TOROSLAR BASKETBOL | 57

07.01.2023 Başakşehir

1.P: 17-20 2.P: 15-12 3.P: 22-18 4.P: 25-9

HAKEMLER: Özge Şentürk Bayraktar, Burak Durmuş, Barış Turgut

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG: Nacickaite 10, Pelin Derya Bilgiç 7, McCowan 13, Meltem Yıldızhan 9, Stevens 20, Prints 12, Miray Balotu, Merve Uygül, Tuğçe Canitez 8

ANTALYA TOROSLAR BASKETBOL: Hillsman 11, Fitzgerald 18, Wallace 16, Melike Bakırcıoğlu 5, Helin Boybeyi 8, Yağmur Yıldız 1, İlknur Dumlü, Tuğçe Murat, Neslişah Cora



ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 15. HAFTA

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG | 83

ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ | 57

14.01.2023 Ahmet Cömert

1.P: 16-18 2.P: 21-18 3.P: 25-14 4.P: 12-16

HAKEMLER: Yiğit Gönültaş, Tolga Akkuşoğlu, Selen Gamze Öget Çerçi

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG: Nacickaite 9, Simge Tokmak, Prints 8, Miray Balotu, Merve Uygül, Pelin Derya Bilgiç 5, Işıl Alben 1, Devran Tanaçan, Mc Cowan 19, Meltem Yıldızhan 10, Stevens 27, Tuğçe Canitez 4

ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ: Zellous 11, Ayşe Cora 6, İdil Türk 2, Sena Özekli, Gülse Uğur 1, Melike Yalçinkaya 2, Gizem Tüzün 2, Aleyna Fatma Cengizhan 2, Melike Tuğba Oral 3, Egbo 19, Nilay Aydoğan, Harris 9



EUROCUP PLAY-OFF 1. TURU 2. MAÇ

GALATASARAY ÇAĞRAŞ FAKTORİNG | 64

UNI GYÖR | 54

11.01.2023 Ahmet Cömert

1. P: 17-25 2. P: 15-7 3. P: 12-6 4. P: 20-16

HAKEMLER: Zoran Mitrovski (Kuzey Makedonya), Alakbar Hasanov (Azerbaycan), Andrea Bongiorno (İtalya)

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG: Pelin Bilgiç 2, Prince 13, McCowan 16, Stevens 14, Nacickaite 9, Tuğçe Canitez 2, Pulvere 3, Merve Uygul, Meltem Yıldızhan 5

UNI GYÖR: Bach 2, Dubei 11, Mompremier 14, Oroszova 2, Nagy 4, Weninger 12, Dombai 5, Torok, Williams 4



FIBA AVRUPA KUPASI SON 16 TURU 1. MAÇ

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG | 88

BLMA | 75

25.01.2023 Ahmet Cömert

1. P: 26-14 2. P: 25-25 3. P: 20-22 4. P: 20-17

HAKEMLER: Radomir Vojinovic (Karadağ), Xhelal Mumini (Kosova), Milosav Kaludjerovic (Karadağ)

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG: Nacickaite 20, Prince 12, Pelin Bilgiç 2, McCowan 29, Stevens 21, Işıl Alben, Jurjane 4, Pulvere, Meltem Yıldızhan

BLMA: Peters 15, Toure 3, Linskens 15, Vanloo 18, Bernies 10, Naigre 4, Badiane 10, Rabot



ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 16. HAFTA

BEŞİKTAŞ | 65

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG | 81

21.01.2023 BJK Emlakjet Spor Kompleksi

1. P: 15-19 2. P: 16-13 3. P: 12-27 4. P: 22-22

HAKEMLER: Murat Ciner, Münevver Özemre, Dorukhan Kalyoncu

BEŞİKTAŞ: Evans 23, Billings 15, Reimer 14, Elif Bayram 6, Melek Uzunoğlu 5, İrem Naz Topuz 2, Kübra İmren Sevinç, İnci Güçlü, Yağmur Kübra Taşar

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG: Stevens 27, McCowan 13, Nacickaite 12, Işıl Alben 8, Tuğçe Canitez 7, Pelin Bilgiç 6, Meltem Yıldızhan 6, Pulvere 2



ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 17. HAFTA

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG | 90

TUFAN METALURJİ HATAY BBSK | 61

28.01.2023 Ahmet Cömert

1. P: 23-10 2. P: 29-12 3. P: 26-25 4. P: 3-13

HAKEMLER: Can Mavisu, Yarkin Keskin, Sabri Gündüz

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTORİNG: Işıl Alben 4, Pelin Derya Bilgiç 12, McCowan 16, Nacickaite 8, Stevens 9, Tuğçe Canitez 14, Meltem Yıldızhan 17, Prince 7, Devran Tanaçan 2, Miray Balotu 2, Merve Uygül, Simge Tokmak

TUFAN METALURJİ HATAY BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESPOR: Prince 19, Slocum 7, Büşra Akbaş 6, Egle 14, Gizem Başaran 6, Büşra Akgün 5, Eda Şahin 3



**Her anınızda
yan yana olmak ne güzel.**

HDI Sigorta Daima Yanınızda.

Evinizi, aracınızı, iş yerinizi sizinle birlikte güvence altına almak, her anınızda aile gibi olmak ne güzel!
Biz, HDI Sigorta olarak ihtiyaç duyduğunuz her an, sizinle hep yan yanayız.

ERKEK VOLEYBOL
MAÇ GÜNÜ



AXA SİGORTA EFELER LİĞİ METİN GÖRGÜN SEZONU 15 HAFTA

HEKİMOĞLU GLOBAL CONNECT TRAVEL BVİ | 1

GALATASARAY HDI SİGORTA | 3

15.01.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 25-21, 29-27, 20-25, 25-15

HAKEMLER: Erol Akbulut, Seçkin Yener

GALATASARAY HDI SİGORTA: Sharifi, Hakkı Çapkinoğlu, Edgar, Yasin Aydın, Oğuzhan Karasu, Selçuk Keskin (Beytullah Hatipoğlu, Onurcan Çakır, Baturalp Burak Güngör, Orçun Ergün, Selim Kalaycı, Emir Kaan Öztürk)

HEKİMOĞLU GLOBAL CONNECT TRAVEL BVİ: Cansin Hacıbekipoğlu, Gunter, Enaboifo, Nalobin, Gökhan Çatal, Taha Sabah (Umut Özdemir, Metin Durmuş, Mehmet Hacıoğlu, Muhammet Delibaş, Sercan Abanoz, Kadir Bircan)

AXA SİGORTA EFELER LİĞİ METİN GÖRGÜN SEZONU 16 HAFTA

GALATASARAY HDI SİGORTA | 3

MANAS ENERJİ HATAY BŞB | 0

22.01.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 25-15, 25-19, 25-21

HAKEMLER: Erdal Akıncı, Uğur Ateş

GALATASARAY HDI SİGORTA: Sharifi, Oğuzhan Karasu, Edgar, Yasin Aydın, Emir Kaan Öztürk, Orçun Ergün (Beytullah Hatipoğlu, Onurcan Çakır, Aykut Acar)

MANAS ENERJİ HATAY BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESPOR: Furkan Aydın, Gjorgiev, Burhan Zorluer, Fatih Eren Uğur, Ahmet Emre Çetinkaya, Cafer Kirit (Batuhan Yurdağül, Can Ayvazoğlu, Çağatay Kır, Turgut Lelik, Mehmet Boğaçhan Zambak, İsmail Koçak)



CEV KUPASI PLAY-OFF RÖVANŞ

PGE SKRA BELCHATOW | 3

GALATASARAY HDI SİGORTA | 2

27.01.2021 Energia Spor Salonu

SETLER: 25-23, 19-25, 26-24, 22-25, 15-13

Galatasaray HDI Sigorta Erkek Voleybol Takımımız, CEV Kupası Play-Off rövanş maçında PGE Skra Belchatow ile deplasmanda karşılaştı. Polonya'da oynanan mücadeleyi ev sahibi ekip 3-2 kazandı.

Energia Belchatow Salonu'nda oynanan rövanş mücadelesinden takımımız 3-2 mağlup ayrılan taraf oldu. Takımımız, İstanbul'da oynanan mücadeleden 3-1 mağlup ayrılmıştı. Takımımız, bu sonuçla CEV Kupası'na veda etti.

Mücadelenin ilk seti 25-23 PGE Skra Belchatow üstünlüğüyle sonuçlandı. İkinci seti ise takımımız 19-25 kazandı ve setlerde durum 1-1 oldu. Üçüncü seti 26-24 kazanan ev sahibi ekip 3-1'in rövanşında iki set kazanarak adını CEV Kupası'nda bir üst tura yazdırdı. Karşılaşmanın dördüncü seti takımımızın 23-25'lik üstünlüğüyle tamamlandı. Böylece setlerde durum 2-2 oldu. Mücadelenin beşinci ve son setini 15-13 kazanan ev sahibi ekip karşılaşmadan 3-2 galip ayrıldı.

Karşılaşmada Yasin 22 sayıyla en skorer oyuncumuz olurken, Thomas 15, Oğuzhan 11, Onur 8, Emir Kaan 6, Selim 5, Selçuk ve Orçun 3'er, Aykut ise 1 sayıyla oynadı.



AXA SİGORTA EFELER LİĞİ METİN GÖRGÜN SEZONU 17 HAFTA

HALKBANK | 3

GALATASARAY HDI SİGORTA | 1

30.01.2023 TVF Başkent

SETLER: 25-17, 26-28, 25-19, 25-20

HAKEMLER: Zeki Bocutcu, Erkan Sarı

HALKBANK: Nicolas Bruno, Doğukan Ulu, Nimir Abdel Aziz, Yiğit Gülmezoğlu, Mert Matic, Miach Ma'a, (Volkan Döne, Deniz İvgen, Aslan Ekşi, Oğuzhan Doğruluk)

GALATASARAY HDI SİGORTA: Morteza Sharifi, Oğuzhan Karasu, Thomas Edgar, Yasin Aydın, Emir Kaan Öztürk, Orçun Ergün (Beytullah Hatipoğlu, Onurcan Çakır, Selçuk Keskin, Baturalp Burak Güngör)



AXA SİGORTA EFELER LİĞİ METİN GÖRGÜN SEZONU 18 HAFTA

GALATASARAY HDI SİGORTA | 2

ZİRAAT BANKKART | 3

03.02.2023 Burhan Felek Voleybol

SETLER: 23-25, 25-22, 26-24, 17-25, 29-31

HAKEMLER: Erdal Akıncı, Recep Karakoç

GALATASARAY HDI SİGORTA: Burak Güngör, Thomas, Orçun Ergün, Sharifi, Oğuzhan Karasu, Emir Kaan Öztürk (Beytullah Hatipoğlu, Onurcan Çakır, Yasin Aydın)

ZİRAAT BANKKART: Atanasov, Ter Maat, Bedirhan Bülbül, Tuinstra, Arslan Ekşi, Burakhan Tosun (Berkay Bayraktar Oğulcan Yatgın, Juantorena)



SUDA VİTAMİN İLE ÇOK YAŞA, SAĞLIKLI YAŞA!



GALATASARAY SPOR KULÜBÜ Resmi Sporcu Gıdaları ve
Vitaminleri Sponsoru



Suda Vitamin

Suda Vitamin® bir FarmaTek markasıdır • www.sudavitamin.com



KADIN VOLEYBOL
MAÇ GÜNÜ

MİSLİ.COM SULTANLAR LİĞİ 13. HAFTA

GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3
AYDIN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE | 1

28.12.2022 Burhan Felek Voleybol Salonu

SETLER: 19-25, 25-15, 25-18, 25-21

HAKEMLER: Seçkin Yener, Mehmet Gül

GALATASARAY HDİ SİGORTA: Sude Hacimustafaoğlu, Ayçin Akyol, Gamze Kılıç, İlkin Aydın, Popovic, Vasilantonaki (Gizem Güreşen, Özge Arslanalp, Beren Yeşilirmak, Bell)

AYDIN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESPOR: Aslıhan Kılıç, İdil Naz Başcan, Planinsec, Nicoletti, Merve Nur Öztürk, Emine Arıcı (Selin Adalı, Özlem Güven, Özgenur Çetiner, Fatma Şekerci, Berra Eren, Semra Özer, Çağla Salih, Loda)

MİSLİ.COM SULTANLAR LİĞİ 14. HAFTA
GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3
KUZEYBORU | 1

14.01.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 25-14, 25-22, 21-25, 25-23

HAKEMLER: Seçkin Yener, Mehmet Gül

GALATASARAY HDİ SİGORTA: Gamze Kılıç, Eggleston, Popovic, Vasilantonaki, İlkin Aydın, Ayçin Akyol (Gizem Güreşen, Eda Kafkas, Sude Hacimustafaoğlu)

KUZEYBORU: Arelia Karasoy, Mitchem, Yasemin Yıldırım, Klimets, Ezgi Bektaş, Beatriz (Dilek Kınık, Nursevil Aydınlar, Rahimova, Paskova, Merve Atlıer, Sabriye Dikmen)



MİSLİ.COM SULTANLAR LİĞİ 15. HAFTA

ÇUKUROVA BELEDİYE ADANA DEMİRSPOR | 1
GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3

21.01.2023 Aski Atatürk Hakemler: İsmail Yıldırım, Doğan Sevinçelli

SETLER: 15-21, 25-22, 19-25, 23-25

Hakemler: İsmail Yıldırım, Doğan Sevinçelli

ÇUKUROVA BELEDİYESİ ADS: Angela, Alesia, Ceren Baysal, Lucia, Selin, Duygu, Alara (L), Pınar (L), Burcu, Dilara, Lena,



GALATASARAY HDİ SİGORTA: Anthi, İlkin, Mina, Ayçin, Gamze, Logan, Gizem (L), Bihter (L), Emine

MİSLİ.COM SULTANLAR LİĞİ 16. HAFTA

GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3
BOLU BELEDİYESPOR | 1

28.01.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 22-25, 25-18, 25-15, 25-21

HAKEMLER: Caner Çildir, Recep Karakoç

GALATASARAY HDİ SİGORTA: Gizem Kılıç, Eggleston, Popovic, Vasilantonaki, İlkin Aydın, Ayçin Akyol (Gizem Güreşen, Sude Hacimustafaoğlu, Eda Kafkas)

BOLU BELEDİYESPOR: Kodola, Ece Kozdere, Casanova, Buket Yılmaz, Dixon, Cansu Aydınoğulları (Selin Nevruz, Hilal Kocadere, Tuana Köse, Seher Aksoy)



MİSLİ.COM SULTANLAR LİĞİ 17. HAFTA

SİGORTA SHOP | 2
GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3

04.01.2023 TVF Başkent

SETLER: 16-25, 16-25, 25-23, 25-18, 13-15

HAKEMLER: Zeki Bocutcu, Erkan Yıldırım

SİGORTA SHOP: Lila Şengün, Mlejnkova, Hande Naz Şimşek, Payne, Ezgi Akyaldız, Grote (Merve İzbilir, Pelin Erokay, Burcu Şentürk)

GALATASARAY HDİ SİGORTA: İlkin Aydın, Ayçin Akyol, Gamze Kılıç, Eggleston, Popovic, Vasilantonaki (Gizem Güreşen, Bihter Dumanoglu, Sude Hacimustafaoğlu, Emine Arıcı, Fulden Ural, Nazlı Eda Kafkas)



MİSAFİRPERVERLİKLE BULUŞUN

Güleryüzlü kabin ekibimizden en iyi hizmeti alın



TURKISH AIRLINES



KADIN FUTBOL TAKIMI
MAÇ GÜNÜ



Türkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu 12. HAFTA

Galatasaray Petrol Ofisi-1207 Antalyaspor Kadın Futbol: 5-0

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, Türkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu'nun 12. haftasında Bitexen 1207 Antalyaspor Kadın Futbol Kulübü'nü konuk etti. Takımımız, Florya Metin Oktay Tesisleri'nde oynanan mücadeleden 5-0 galip ayrılan taraf oldu. Böylece takımımız üst üste üçüncü galibiyetini elde etti. Galatasaray Petrol Ofisi maça Büşra, Berna, Li Jiayue, Milica, İlayda, Ebru, Derya, Kristina, Elena, Birgül ve Yağmur 11'iyle çıktı.

Takımımız, 20. dakikada Birgül'ün golüyle 1-0 öne geçti. İkinci golümüzü 41. dakikada Yağmur kaydetti. İlk yarı bu sonuçla 2-0 üstünlüğümüzle tamamlandı. Mücadelenin ikinci yarısı da etkili oyununu sürdüren takımımız, 66. dakikada Zehra'nın golüyle skoru 3-0 yaptı. 88. dakikada Elena'nın golüyle skoru 4-0 yapan Galatasaray Petrol Ofisi, 90+4'te İsmigül'ün kaydettiği golle karşılaşmayı 5-0 galip tamamladı.



Türkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu 13. HAFTA

Ataşehir Belediye Spor Galatasaray Petrol Ofisi: 0-9

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, Türkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu'nun 13. haftasında Ataşehir Belediye Spor ekibinin konuk olduğu oldu. Takımımız, mücadeleden 9-0 galip ayrıldı.

İBB Esatpaşa Stadi'nda oynanan maça takımımız Handan, Berna, Li Jiayue, Milica, İlayda, Ebru, Derya, Kristina, Elena, Birgül ve Yağmur 11'iyle başladı. Mücadelede ilk gol 16. dakikada Yağmur'dan geldi. Yağmur, 26. dakikada takımımızın ikinci golünü kaydetti. Üçüncü golümüz 33. dakikada Ebru'dan geldi. Ebru böylece ligdeki 10. golüne imza attı. Karşılaşmanın ilk yarısı 3-0 takımımızın üstünlüğüyle sonuçlandı.

Takımımız ikinci yarıda da etkili oyununu sürdürdü. 54. dakikada Birgül skoru 4-0'a getirdi. Hemen ardından Birgül bir gol daha kaydetti. 57. dakikada karşılaşmada skor 5-0 oldu. Takımımızın 6. golü Elena'dan geldi. Karşılaşmada 82. dakikada skor 6-0 olurken, 1 dakika içinde Berna takımımızın 7. golünü kaydetti. 87. dakikada Elena bir kez daha fileleri havalandırdı. Maçın skoru 8-0 oldu. Takımımızın 9. golünü ise 89. dakikada Berna attı.



Türkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu 14. HAFTA

Galatasaray Petrol Ofisi-Amed Sportif Faaliyetler: 4-2

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, Türkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu'nun 14. haftasında Amed Sportif Faaliyetler ekibini konuk etti. Takımımız, Florya Metin Oktay Tesisleri'nde oynanan mücadeleden 4-2 galip ayrıldı.

Galatasaray Petrol Ofisi maça Handan, Berna, Li Jiayue, Milica, İlayda, Ebru, Derya, Kristina, İsmigül, Birgül ve Yağmur 11'iyle başladı.

Karşılaşmada ilk golü 11. dakikada Yağmur Uraz kaydetti. Takımımız, mücadelede 1-0 öne geçti. Amed Sportif Faaliyetler 14. dakikada bulduğu golle skoru 1-1 yaptı. 17. dakikada ikinci golünü bulan rakibimiz maçın ilk yarısını 2-1 önde tamamladı.

İkinci yarıya etkili başlayan takımımız, 51. Dakikada Birgül'ün golüyle önce beraberliği yakaladı. (2-2) 71. dakikada Yağmur yeniden sahneye çıktı ve kendisinin ikinci takımımızın üçüncü golünü kaydederek, skoru 3-2 yaptı. Takımımızın dördüncü golünü de 84. dakikada Ebru kaydetti. Galatasaray Petrol Ofisi mücadeleden 4-2 galip ayrılan taraf oldu. Takımımız, bu sonuçla ligde puanını 39'a yükseltti.



GURURLUYUZ!

Galatasaray Spor Kulübü'nün Profesyonel ve Amatör Branşlarda Resmi Sponsoruyuz.



ERKEK VOLEYBOL
SIRT SPONSORLUĞU



KADIN VOLEYBOL
NUMARA ÜSTÜ SPONSORLUĞU



KADIN FUTBOL
SIRT SPONSORLUĞU



ERKEK FUTBOL
KOL SPONSORLUĞU



JUDO TAKIMI
KOL SPONSORLUĞU



TEKERLEKLİ SANDALYE BASKETBOL
İSİM SPONSORLUĞU



KADIN BASKETBOL
ŞORT YANI SPONSORLUĞU



TEKERLEKLİ SANDALYE BASKETBOL MAÇ GÜNÜ

GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG TEKERLEKLİ HDI SİGORTA TEKERLEKLİ SANDALYE BSL 1. HAFTA



CHAMPIONS CUP A GRUBU 1. MAÇ

HORNETS LE CANNET | 62

GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG | 75

TARİH: 03.02.2023

SALON: BILBAO

PERİOTLAR: 18-14 42-30 50-49 62-75

CHAMPIONS CUP A GRUBU 2. MAÇ

GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG | 63

BIDAIDEAK BILBAO BSR | 89

TARİH: 03.02.2023

SALON: BILBAO

PERİOTLAR: 17-23 32-47 41-66 63-89

CHAMPIONS CUP A GRUBU 3. MAÇ

GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG | 83

D.METALFERRO AMICACCI ABRUZZO | 71

TARİH: 04.02.2023

SALON: BILBAO

PERİOTLAR: 23-12 42-32 64-45 83-71

**Galatasaray'ın
taşıma sponsoru
mevkiinde
Aras Kargo var!**

**Futbolun
Heyecanını
Taşıyoruz**



aras
önem taşı...



Yukarıdaki sorulara verilen cevapların ilk harfleri sırasıyla birleştirildiğinde Galatasaray'ın 'Papaz' lakaplı eski futbolcusunun ismi ortaya çıkacaktır.

H O Ş G E L D İ N

4985

2022 yılında Nef ve Nef Arsa olarak toplam 4985 tapu teslim ettik. Tam 4985 kişiye “Nef ailesine hoş geldin” dedik.

Bu yılla birlikte 20.6 milyar TL'ye ulaşan aktif büyüklüğümüz ve 13.2 milyar TL öz kaynağımızla yeni yılda çok daha fazla kişiye hoş geldin diyebilmek dileğiyle.



nef

06.02.2023

04:17

13:24

ÇELİK ELEKTRİK

Doğru Tercih

Zor Günleri Birlikte Aşacağız.

#HepBirlikteÇokGüzelsinTürkiyem

www.celikelektrik.com



@celikelektrikas